муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 31 города ставрополя

ПРИНЯТО
на заседании педагогического
совета от 31.08.2023 г. № 1

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ д/с № 31
А.А. Кротенко
приказ от 31.08.2023 г. № 98-ОД

Кротенко
Алевтина
Александровна

Подписан цифровой подписью: Кротенко Алевтина Александровна
DN: OU=заведующий, O=МБДОУ д/с № 31, CN=Кротенко Алевтина Александровна, E=belogorie_31@mail.ru
Основание: Я являюсь автором этого документа
Расположение:
Дата: 2023.08.31 16:13:48+03'00'
Foxit PDF Reader Версия: 12.0.0

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

старшей группы общеразвивающей направленности № 6 «Росток»
срок реализации программы: 2023 -2024 учебный год
(в соответствии с ФГОС, ФОП ДО)

Воспитатели:
Савина О.В.
Феоктистова Е.А.

Ставрополь, 2023

Содержание

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ
1.1 Пояснительная записка…….
1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы образования.
1.3. Принципы реализации программы и организации образовательного процесса.
1.4. Планируемые результаты освоения программы в старшем дошкольном возрасте (к шести годам).
1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ
2.1. Содержание образовательной деятельности в старшей группе по образовательным областям.
2.2. Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений.
2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы образования детей 5-6 лет.
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ
3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы.
3.2. Режим дня, планирование образовательной деятельности (сетка занятий).
3.3. Примерное распределение тем в течение года в старшей группе (5-6 лет).
3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы.
3.5. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в старшей группе.
3.6. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в старшей группе.
3.7. Традиции группы
3.8. Календарный план воспитательной работы (программа воспитателя)

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа образовательной деятельности в группах старшего возраста разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования МБДОУ - детский сад № 31 города Ставрополя с учетом инновационной образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Веракса, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой в соответствии с ФГОС ДО и предусмотрена для реализации образовательной деятельности детьми в возрасте от 5 до 6 лет.

Рабочая программа старшей группы является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации образовательной деятельности в ДОУ. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому развитию.

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

– Конституция Российской Федерации (принята на всенародном голосовании 12.12.1993) (с поправками);

– Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

– Федеральный Закон от 28.06.2014 № 172-ФЗ «О стратегическом планировании в Российской Федерации»;

– Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р «Об утверждении Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

– Распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р «Об утверждении Плана мероприятий по реализации в 2021 - 2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;

– Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно - эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

– Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

- Примерная программа «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой;
- Устав ДОУ;
- Рабочая программа воспитателя
- Положение о рабочей образовательной Программе.

Срок реализации программы - 1 учебный год.

1.2 Цели и задачи реализации рабочей программы образования.

Цель рабочей программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Приоритетные задачи реализации рабочей программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

В соответствии с ФГОС ДО осуществляется решение следующих задач:

- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса; обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

1.3 Принципы реализации рабочей программы и организации образовательного процесса.

Рабочая программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

1.4. Планируемые результаты освоения программы в старшм дошкольном возрасте (к шести годам).

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Федеральной программы представлены в виде целевых ориентиров ДО и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению ДО. Реализация образовательных целей и задач Федеральной программы направлена на достижение целевых ориентиров ДО, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства. В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурноисторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет). Обозначенные в Федеральной программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем, четырем, пяти, шести годам» имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров. Степень выраженности возрастных

характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении основной образовательной программы Организации и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

К шести годам: ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха; 24 Федеральная образовательная программа дошкольного образования - 03 ребенок проявляет во время занятий физической деятельностью выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость, уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен творчески составить несложные комбинации из знакомых упражнений; ребенок проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру; ребенок владеет основными способами укрепления здоровья, правилами безопасного поведения в двигательной деятельности, мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих его людей; ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям; ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления; ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к

незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада; ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда; ребенок испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице; ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра; ребенок проявляет интерес и/или с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности; ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий; ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы; 25 Федеральная образовательная программа дошкольного образования - 03 ребенок согласовывает

свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре; ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

В соответствии с ФГОС ДО требования к планируемым результатам освоения ООПДО устанавливаются в виде целевых ориентиров «на выходе» из раннего и дошкольного возраста, которые конкретизированы с учётом возрастных возможностей детей в целевом разделе ПООПДО с учётом возрастных возможностей и индивидуальных различий детей [с. 9].

Проявляет активность в получении информации о половых различиях людей, их социальных ролях, структуре семьи и общества, государстве, в котором живёт. Задаёт вопросы морального содержания. Инициирует общение и совместную со сверстниками и взрослыми деятельность.

Проявляет устойчивый интерес к процессу чтения, в том числе к чтению с продолжением, произведениям искусства, тематическому многообразию произведений, биографиям авторов, историям создания произведений. Имеет отдельные читательские, слушательские предпочтения, высказывает их. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в произведениях искусства. Проявляет познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задаёт вопросы поискового характера (почему? зачем? для чего?). В процессе совместной исследовательской деятельности активно познаёт и называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форма, характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и т. д.), обследовательские действия (погладить, сжать, смять, намочить, разрезать, насыпать и т. д.).

Способен к объединению предметов в видовые категории с указанием характерных признаков и различению предметов близких видов (чашки и

стаканы, платья и юбки, стулья и кресла), а также в родовые категории (одежда, мебель, посуда). Отгадывает и сочиняет описательные загадки о предметах и объектах природы.

Самостоятельно экспериментирует с предметами и их свойствами, новыми материалами, преобразовывает их. Использует формы умственного экспериментирования (например, при решении проблемных ситуаций, анализе литературных произведений и составлении собственных высказываний), социальное экспериментирование, направленное на исследование различных жизненных ситуаций в группе, семье и некоторых общественных местах. Использует обобщённые способы анализа условий задачи и их соотнесение с конечной целью. Обследует образцы, схемы, выделяет структуру объекта и устанавливает её взаимосвязь с практическим назначением объекта.

Проявляет творчество в поиске оригинальных решений с опорой на известные способы конструирования из любого материала. Планирует построение образа поделки, конструкции с опорой на наглядность и на воображаемые представления о предмете. Оперирует числами и цифрами в пределах 10. Устанавливает количественные отношения в пределах известных чисел, понимает закономерности построения числового ряда. Сравнивает предметы по величине путём непосредственного соизмерения, опосредованного измерения, определяет результаты измерения. Классифицирует предметы по выделенному признаку. Устанавливает отношения: часть - целое, равенство - неравенство. Различает геометрические фигуры, их особенности и общие свойства.

Определяет относительность пространственных характеристик, расположение предметов относительно друг друга и описывает маршруты движения. Использует временные ориентировки, определяет относительность временных характеристик. При создании изображения, конструкции проявляет элементы воображения, фантазии. Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно.

Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т. п.). Передаёт в речи причины эмоционального состояния: плачет, потому что сказали обидные слова; грустит, потому что соскучился по маме; огорчился, потому что не взяли в игру. Эмоционально сопереживает рассказам друзей. Испытывает гордость за собственные успехи и достижения, успехи и достижения родителей, близких, друзей, людей, живущих в России. Эмоционально включается в дела семьи и детского сада.

Стремится к общению со сверстниками, уважению и положительной оценке со стороны партнёра по общению.

Проявляет избирательность в общении со сверстниками, ориентируясь на успешность ребёнка в деятельности. Выбирает более сложные способы взаимодействия со взрослыми и другими детьми. Умеет строить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случаях возникновения конфликтов. Для разрешения конфликтов обращается за помощью к взрослым.

Самостоятельно распределяет роли и договаривается о совместных действиях в игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской, трудовой деятельности. Участвует в коллективных играх и занятиях, устанавливая в большинстве случаев положительные взаимоотношения с партнёрами на основе соблюдения элементарных моральных норм и правил поведения (не мешать друг другу, не ссориться, договариваться, соблюдать правила, помогать друг другу и т. д.). Может включаться в коллективную деятельность как исполнитель, соотнося и координируя свои действия с действиями других участников. Начинает управлять своим поведением. Осознаёт общепринятые нормы и правила поведения и обязательность их выполнения. Предъявляет к себе те требования, которые раньше предъявляли к нему взрослые. Способен соблюдать общепринятые нормы и правила поведения. Обнаруживает самостоятельность, настойчивость, целеустремлённость, ответственность в освоенных видах деятельности: самостоятельно ставит цель, планирует все этапы деятельности, контролирует

промежуточные и конечные результаты. Проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации. Без напоминания взрослого соблюдает правила безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрёстков, при перемещении в лифте, автомобиле), правила безопасного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоёмы, не оставлять мусор в лесу, парке, пользоваться огнём в специально оборудованном месте, тщательно заливать место костра водой перед уходом). Интеллектуальные задачи решает с использованием наглядно-образных средств. При решении личностных задач ориентируется на возможные последствия своих действий для других людей.

Способен решать творческие задачи: устно проиллюстрировать отрывок из текста, додумать эпизод, сочинить небольшое стихотворение; интерпретировать образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов) в играх, повседневной жизни; импровизировать в музыкальной и речевой деятельности; разворачивать игровые сюжеты по мотивам музыкальных и художественных произведений. Предлагает различные варианты решения проблемно-познавательных задач; расширяет самостоятельность в исследовательской деятельности. Решает задачи на упорядочение объектов по какому-либо основанию (например, сначала по высоте, а потом по ширине), классифицирует предметы. Проявляет попытку ставить интеллектуальные задачи. Проявляет сообразительность и творчество в различных жизненных и образовательных ситуациях. Имеет представления о некоторых внешних и внутренних особенностях строения человека, его основных движениях, правилах здорового образа жизни (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и профилактика болезней), поведении, сохраняющем и укрепляющем здоровье, полезных и вредных привычках; о труде взрослых, нематериальных и материальных результатах труда, его общественной и государственной значимости, первоначальные представления о труде как

экономической категории; о некоторых видах опасных ситуаций (стандартных и нестандартных), причинах их возникновения в быту, социуме, природе, современной информационной среде; о некоторых способах безопасного поведения в стандартных и нестандартных опасных ситуациях, некоторых способах оказания помощи и самопомощи; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления — гроза, наводнение, сильный ветер), некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары), правилах безопасного для окружающего мира природы поведения; о средствах выразительности, о жанрах и направлениях искусства, о том, что все виды искусства связаны между собой, позволяют общаться, понятны любому человеку, передают разные настроения и чувства; о необходимости движений и регулярных занятиях физкультурой (оценивает их влияние на собственную силу, быстроту, ловкость, выносливость), сохранения здоровья, о занятиях спортом, правильном питании и режиме, соблюдении основ безопасного поведения на улицах города, в природе и помещении и др.

Знает несколько стихотворений, песен наизусть. Называет любимые сказки и рассказы, музыкальные произведения и произведения изобразительного искусства. Знает состав семьи, некоторые родственные связи и зависимости внутри её, свой адрес, название государства, его символы (флаг, герб). Имеет представления о некоторых странах (Украина, Беларусь, Германия и др.), их населении и природе планеты и др. Ребёнок грамматически правильно использует в речи несклоняемые существительные (пальто, кино, метро, кофе и т.п.), существительные множественного числа в родительном падеже (много), следует орфоэпическим нормам языка.

Пользуется прямой и косвенной речью в общении, при пересказе литературных текстов. Производит звуковой анализ простых трёхзвуковых слов, определяя место звука в слове, гласные и согласные звуки. Устойчиво правильно произносит все звуки родного языка. Употребляет в речи обобщающие слова,

синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Слышит собственные речевые недостатки, сравнивая свою речь с речью взрослых. В ходе общения использует повествовательный и описательный рассказ, употребляет обобщающие слова, синонимы, антонимы, различает оттенки значений слов, многозначные слова.

Самостоятельно выполняет гигиенические процедуры и правила здорового образа жизни, владеет культурно-гигиеническими навыками, в том числе при работе за столом или с книгой (расстояние от глаз до текста, иллюстрации, осанка и т. п.). Определяет состояние своего здоровья (здоров или болен), а также состояние здоровья окружающих, называет и показывает, что именно болит (какая часть тела, орган).

Различает полезные и вредные для здоровья продукты питания, разумно употребляет их. Выбирает одежду и обувь, соответствующие погоде.

Может: - ходить в разном темпе и в разных направлениях; с поворотами; приставным шагом вперёд, назад, боком; на носках; на пятках; перекатом с пятки на носок; на наружной поверхности стоп; высоко поднимая колени; в полуприседе; перестраиваться в колонну по два человека; - бегать со сменой направления и темпа, со сменой ведущего, врассыпную, змейкой между предметами; высоко поднимая колени, с захлёстом голеней назад, челночным бегом (10 м х 3); - прыгать на месте: ноги вместе - ноги врозь, на батуте, с поворотами в любую сторону, в длину и в высоту с места и с разбега, на одной (удобной) ноге из обруча в обруч (диаметром 32-45 см), лежащие на полу вплотную друг к другу; перепрыгивать одновременно двумя ногами через две линии (расстояние между линиями 30 см) боком с продвижением вперёд; спрыгивать на мат со скамейки высотой 25 см и с гимнастического бревна высотой 15 см; - лазать по гимнастической стенке в разных направлениях, по наклонной гимнастической лестнице разными способами, перелезать с одного пролёта на другой в любую сторону на разных уровнях; ползать по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; на четвереньках с опорой на ладони и голени; подлезать поочерёдно под несколькими предметами

(высотой 40-50-60 см) разными способами; пролезать разными способами в обруч, стоящий вертикально на полу; - подбрасывать мяч (диаметром 6-8см) вверх и ловить его ладонями, не прижимая к груди, не менее пяти раз подряд; перебрасывать мяч из одной руки в другую движением кисти; перебрасывать двумя и одной (удобной) рукой мяч через сетку (верёвку), закреплённую на высоте не менее 1,5м от пола; метать одной рукой (правой и левой) разными способами мяч (диаметром 6-8см) в горизонтальную цель (обруч диаметром 45см) с расстояния не менее 1,5м (попадать не менее двух раз подряд), одной (удобной) рукой мяч в вертикальную цель (щит 25х25 см)с расстояния 1,5м, высота центра мишени - 1,5м (попадать не менее двух раз подряд); прокатывать двумя руками утяжелённый мяч (весом 0,5кг) между предметами и вокруг них (конусов, кубиков); отбивать мяч от пола одной рукой (правой и левой) и поочерёдно на месте и с продвижением (не менее 5м); - прыгать на одной ноге (удобной), продвигаясь вперёд не менее чем на 5 м змейкой между предметами (конусами); удерживать равновесие не менее 10 с, стоя на одной ноге, другая согнута и приставлена стопой к колену под углом 90°; ходить по гимнастической скамейке прямо; приставным шагом боком; с перешагиванием через кубики; с поворотами; поднимаясь на носки; ходить по гимнастическому бревну и узкой стороне гимнастической скамейки (шириной 10 см и высотой 25 см); прыгать через короткую скакалку одновременно на двух ногах и с ноги на ногу, вращая её вперёд; прыгать на двух ногах и на одной (удобной) ноге через качающуюся длинную скакалку; перепрыгивать через обруч, вращая его как скакалку; - кататься на санках с горки, уметь хорошо управлять санками; катать сверстников на санках, на двухколёсном велосипеде, уверенно выполняя повороты, на самокате; скользить по ледяным дорожкам с разбега без помощи взрослого; скользить с небольших горок, удерживая равновесие, приседая; ходить на лыжах переменным шагом без палок и с палками по пересечённой местности; делать повороты переступанием на месте и в движении; забираться на горку полу ёлочкой и спускаться с неё, слегка согнув ноги в коленях.

Педагогический мониторинг осуществляется с целью определения динамики актуального индивидуального профиля развития ребенка и используется при решении следующих задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Педагогический мониторинг опирается на принципы поддержки специфики и разнообразия детства, а также уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. В связи с этим, педагогический мониторинг:

- не содержит каких-либо оценок развития ребенка, связанных с фиксацией образовательных достижений;
- позволяет фиксировать актуальный индивидуальный профиль развития дошкольника и оценивать его динамику;
- учитывает зону ближайшего развития ребенка по каждому из направлений;
- позволяет рассматривать весь период развития ребенка от рождения до школы как единый процесс без условного разделения на разные возрастные этапы, «привязанные» к паспортному возрасту, при этом учитывает возрастные закономерности развития, опираясь на оценку изменений деятельности дошкольника;
- учитывает представленные в Рабочей Программе целевые ориентиры, но не использует их в качестве основания для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Инструментарий для педагогического мониторинга детского развития - карты наблюдения. Психологическая диагностика детей. Она проводится педагогом-психологом и только с согласия родителей (законных представителей) детей.

2. Содержательный раздел

2.1. Содержание образовательной деятельности в старшей группе по образовательным областям.

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

• социально-коммуникативное развитие;
• познавательное развитие;
• речевое развитие;
• художественно-эстетическое развитие;
• физическое развитие

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Образовательная область
«Социально-коммуникативное развитие»

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

обогащать представления детей о формах поведения и действий детей в различных ситуациях в семье и детском саду;

содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых; поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;

обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;

расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма: воспитывать любовь и уважение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;

знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества;

поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы.

В сфере трудового воспитания:

формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности.

В области формирования безопасного поведения:

формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в интернет-сети и способах безопасного поведения;

о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;

знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами.

Содержание образовательной деятельности

В сфере социальных отношений.

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в детском саду, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в детском саду; забота и поддержка младших). Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи. Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересовать в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Стимулирует детей к предотвращению и самостоятельному

преодолению конфликтных ситуаций, уступая друг другу, уточняя причину несогласия. Обогащает опыт освоения детьми фронтальных форм совместной деятельности со сверстниками. Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил. Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо). Развивает позитивное отношение к детскому саду: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию детского сада. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей, пожилых людей, младших детей в детском саду. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий. В области формирования основ гражданственности и патриотизма. Педагог воспитывает любовь и уважение к нашей Родине — России. Формирует у детей представления о государственных символах России — гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия — большая многонациональная страна и воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины. Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в

городе (поселке), посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о Малой Родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников города (поселка), развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан, (чествование ветеранов, социальные акции и пр.).

В сфере трудового воспитания. Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): Продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар. Педагог формирует представление детей о современной технике, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых. Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует

представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей. Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и т.п. Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата. В области формирования безопасного поведения. Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения.

Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке – мальчик упал на острый лед и т.п.). Инициирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках. Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила

безопасного поведения. Инициирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности. Воспитатель обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами. В результате, к концу 6 года жизни, ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям; ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками; интересуется жизнью семьи и детского сада; в общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности; различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил; имеет представления о том, что хорошо и что плохо, в оценке поступков опирается на нравственные представления. Проявляет уважение к Родине, родному краю, к людям разных национальностей, их обычаям и традициям. Знает государственные праздники, уважает традиции их празднования, демонстрирует гордость за поступки героев Отечества. Активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде; бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых; самостоятелен, инициативен в самообслуживании; с готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда. Представления о безопасном поведении достаточно осмысленны; ребенок способен соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх; пользоваться под присмотром взрослого опасными

бытовыми предметами и приборами, безопасно и по назначению использовать мобильные устройства и планшеты; быть осторожным при общении с незнакомыми животными; соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте.

Образовательная область «Познавательное развитие»

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются: развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях; формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования; развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, измерение, счет, упорядочивание, классификация, сериация и т.п); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;

развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности; расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы; продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств; продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности Сенсорные эталоны и познавательные действия. Педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и

холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов.

Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3—5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования.

Педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детей возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов ее решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

Математические представления. В процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами.

Педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные и временные зависимости и отношения при ориентировке на листе бумаги, в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

Окружающий мир. Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о своем городе (селе), его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира.

Педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей — особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

Природа. Педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей.

Педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения др.); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

В результате, к концу 6 года жизни, ребенок может объединяться со сверстниками для познавательной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений; регулирует свою активность:

соблюдает очередность, учитывает права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, в том числе причинно-следственного характера, приводит логические высказывания;

проявляет интеллектуальную активность, познавательный интерес;

способен принять и самостоятельно поставить исследовательскую задачу, проявляет любознательность, догадку и сообразительность;

испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем;

проявляет интерес к игровому экспериментированию, к познавательным играм;

умеет объяснить замысел предстоящей деятельности, организовать соучастников деятельности;

слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, классификации и др.

использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил обращения с ними; имеет представления о социальном, предметном и природном мире, проявляет познавательный интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни;

знает название своей страны, ее государственные символы; проявляет познавательный интерес к жизни людей в других странах;

ориентируется в многообразии и особенностях представителей животного и растительного мира разных регионов России, сравнивает, выделяет их особенности, классифицирует объекты живой природы по признакам;

имеет представление о потребностях живого организма, условиях, необходимых для выживания, особенности жизни человека, животных и растений в разные сезоны года; правила поведения в природе, стремится защитить и сохранить ее.

Образовательная область
«Речевое развитие»

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

Формирование словаря

Обогащение словаря. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы).

Активизация словаря. Закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

Звуковая культура речи.

Закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

Совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (коткотенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов.

Познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь

Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру

общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

Подготовка детей к обучению грамоте.

Формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

Интерес к художественной литературе

Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения).

Развивать интерес к произведениям познавательного характера. Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем).

Формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное).

Формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка,

скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение. Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению). Совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту).

Развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Содержание образовательной деятельности

Формирование словаря

Педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

Звуковая культура речи

Педагог развивает у дошкольников звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению дошкольниками правильного произношения сонорных звуков ([л], [л’], [р], [р’]); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в

процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

Грамматический строй речи

Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

Связная речь

Педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик.

Педагог помогает дошкольникам осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи дошкольников.

Педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа.

Педагог развивает у дошкольников речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели.

Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи- доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает дошкольникам осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

Подготовка детей к обучению грамоте.

Педагог помогает дошкольникам осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

В результате, к концу 6 года жизни ребенок проявляет познавательную активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы; умеет вести непринужденную беседу; использовать формулы речевого этикета без напоминания; составляет по плану и по образцу небольшие рассказы, рассказы из опыта, небольшие творческие рассказы; самостоятельно пересказывает рассказы и сказки; инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов; имеет богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями; правильно произносит все звуки; различает на слух смешиваемые звуки; владеет средствами звукового

анализа слов; определяет основные качественные характеристики звуков в слове, место звука в слове; производит анализ слов различной звуковой структуры.

Ребенок обладает грамматически правильной выразительной речью; умеет без ошибок согласовывать слова в предложении; отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения; устанавливает причинно-следственные связи; проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра; внимание к языку литературного произведения; различает основные жанры, имеет представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях литературных произведений, умеет выделять из текста образные единицы, понимает их значение.

Образовательная область
«Художественно-эстетическое развитие»

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

Приобщение к искусству:

продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству;

умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;

развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений; формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям); развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность; продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;

учить выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);

продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;

расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах;

развивать интерес к участию в фольклорных праздниках учить выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;

уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;

поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество организовать посещение выставки, театра, музея, цирка.

Изобразительная деятельность:

продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности. обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;

закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;

развивать у детей эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира;

в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

учить детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественнотворческие способности;

развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций; поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;

обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей; инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в детском саду, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, детский сад на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли;

поддерживать личностное творческое начало; формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий;

работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Конструктивная деятельность:

продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать

разнообразные постройки и конструкции; поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Музыкальная деятельность:

продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры (песня, танец, марш);

развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой;

накапливать представления о жизни и творчестве композиторов; продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;

продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;

развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах;

творческой активности детей; развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.

Театрализованная деятельность:

знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и пр.);

знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и т.д.);

развивать интерес к сценическому искусству; создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка; развивать личностные качеств (коммуникативные навыки, партнѐрские взаимоотношения;

воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;

развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и пр.);

создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность:

развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и пр.;

создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;

формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия; знакомить с историей возникновения праздников, учить бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям;

развивать интерес к участию в праздничных программах, и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и пр.);

формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и пр.);

воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны;

воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;

поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне ее.

Содержание образовательной деятельности Приобщение к искусству:

Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурнодосуговую).

Педагог формирует духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.Шишкин, И.Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских

композиторовпесенников (И.Бах, В. Моцарт, П. Чайковский, М. Глинка, С. Прокофьев, В. Шаинский и др.)

Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности, как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и др.

Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

Изобразительная деятельность:

Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать,

всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений. Предметное рисование. Педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п). Вырабатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на

него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.). Декоративное рисование. Педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с ее цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых

тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью ПолховМайдана.

Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры. Лепка. Педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает учить детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжает формировать у детей технические умения и

навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки. Декоративная лепка. Педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник- в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам. Прикладное творчество. Педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет

умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы. Конструктивная деятельность: Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность: Слушание.

Педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишноударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

Пение. Педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание

перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус. Песенное творчество. Педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую. Музыкально-ритмические движения. Педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях. Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов. Игра на детских музыкальных инструментах. Педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным

действиям. Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребенка.

Театрализованная деятельность: Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и пр.); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и т.д.). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качеств (коммуникативные навыки, партнѐрские взаимоотношения. Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и пр.). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность: Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и т.д.). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях. Педагог создает условия для участия в объединениях дополнительного образования.

В результате, к концу 6 года жизни ребенок:

В приобщении к искусству: различает и называет знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов по материалам, функциональному назначению, узнает некоторые известные произведении; проявляет стремление к познанию культурных традиций своего народа через

творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую); проявляет духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; знает некоторых художников и композитов; знает жанры изобразительного и музыкального искусства; называет произведения по видам искусства; последовательно анализирует произведение, верно понимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности, высказывает собственные ассоциации; имеет представления о творческих профессиях, их значении; высказывает эстетические суждения о произведениях искусства; испытывает желание и радость от посещения театра, музея; выражают свои впечатления от спектакля, музыки в движениях или рисунках; реализует собственные творческие замыслы в повседневной жизни и культурно-досуговой деятельности (импровизирует, изображает, сочиняет).

В изобразительной деятельности: проявляет интерес к произведениям изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство); выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция); знает особенности изобразительных материалов; любит по собственной инициативе рисовать, лепить, конструировать необходимые для игр объекты, подарки родным, предметы украшения интерьера; проявляет художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

В рисовании: создает изображения предметов (по представлению, с натуры); сюжетные изображения (на темы окружающей жизни, явлений природы, литературных произведений и т. д.); использует разнообразные композиционные решения, различные изобразительные материалы; использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов; выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства; использует разнообразные приемы и элементы для создания узора, подбирает цвета в соответствии с тем или иным видом декоративного искусства.

В лепке: лепит предметы разной формы, используя усвоенные ранее приемы и способы; создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур; создает изображения по мотивам народных игрушек.

В аппликации: изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезывания, а также обрывание. В конструктивной деятельности: анализирует условия, в которых протекает эта деятельность; осуществляет конструктивную деятельность на основе схемы, по замыслу и по условию; использует и называет различные детали деревянного конструктора; заменяет детали постройки в зависимости от имеющегося материала; владеет обобщенным способом обследования образца; конструирует из бумаги, складывая ее несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала; осваивает два способа конструирования: первый способ - от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); второй способ - от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

В музыкальной деятельности: различает жанры в музыке (песня, танец, марш); различает звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка); узнает произведения по фрагменту; различает звуки по высоте в пределах квинты; поет без напряжения, легким звуком, отчетливо произносят слова, поет с аккомпанементом; ритмично двигается в соответствии с характером музыки; самостоятельно меняет движения в соответствии с 3-х частной формой произведения; самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, действует, не подражая друг другу; играет мелодии на металлофоне по одному и в группе; проявляет творческую активность в повседневной жизни и культурно-досуговой деятельности.

В театрализованной деятельности: знает различные виды и формы театрального искусства; проявляет интерес и творческую инициативу в работе над спектаклем; активно использует в самостоятельной игровой деятельности различные способы передачи образа (речь, мимика жест, пантомима); пользуется

театральной терминологией; участвует в представлении для различных групп зрителей (сверстники, родители, педагоги и пр.)

Культурно-досуговая деятельность: организует свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие запросы; принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий; знает некоторые народные традиции разных народов; участвует в объединениях дополнительного образования.

Образовательная область
«Физическое воспитание»

продолжать обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения технично, осознанно, активно, скоординировано, точно, дифференцируя мышечные усилия, выполнять физические и музыкально-ритмические упражнения, осваивать элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;

развивать психофизические качества, координацию, равновесие, гибкость, меткость, самоконтроль, самостоятельность, творчество при выполнении движений;

учить соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде, согласовывать действия свои и других детей, ориентироваться в пространстве; воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх и упражнениях;

формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов; сохранять и укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, иммунитет средствами физического воспитания; расширять представления о здоровье и его ценности, факторах, влияющих на здоровье, туризме как форме активного отдыха;

воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, учить осознанно соблюдать правила здорового образа

жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

Содержание образовательной деятельности Педагог продолжает развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки, психофизические качества и способности, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими и музыкально-ритмическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу, формирует стремление творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности, закрепляет умение самостоятельно точно, технично выразительно выполнять под счет, ритм, музыку, по показу и по словесной инструкции, осуществлять самоконтроль и самооценку выполнения упражнений; продолжает обучать подвижным играм, начинает обучать элементам спортивных игр, играм-эстафетам;

поощряет стремление выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относится к выполнению правил, преодолевать препятствия, проявлять нравственно-волевые качества, поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления об организме человека (на доступном уровне) о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздник и досуги с соответствующей тематикой.

Основная гимнастика (основные движения, строевые и общеразвивающие упражнения). Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Ходьба: обычным шагом, на носках, на пятках с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево) с заданием, в колонне по одному, по двое (парами), с предметами, по

кругу, вдоль границ зала, «змейкой» (между восемью предметами), врассыпную по диагонали; в чередовании с бегом, прыжками, с изменением направления, темпа, со сменой направляющего.

Упражнение в равновесии: ходьба между линиями, по доске, по широкой и узкой гимнастической скамейке, бревну (с перешагиванием через предметы, с поворотом, с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны), по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15–20 см, высота 30–35 см); с перешагиванием через набивные мячи на разном расстоянии друг от друга (поочередно через 5–6 мячей).

Бег: с разной скоростью, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, в колонне (по одному, по двое, парами), в разных направлениях (по кругу, между предметами, врассыпную, со сменой ведущего); в быстром темпе (от 10 метров по 3—4 раза до 20—30 м по 2—3 раза), с увертыванием; челночный бег 3 по10 м в медленном темпе (1,5—2 мин). Ползание, лазанье: на четвереньках по прямой, «змейкой» (расстояние — 10 м), между предметами, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками, на четвереньках, опираясь на стопы и ладони; подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед, пролезание в обруч; перелезание через бревно, гимнастическую скамейку; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, сохраняя ритм, с изменением темпа, перелезая с одного пролета на другой вправо и влево); лазанье по веревочной лестнице со страховкой. Катание, бросание, ловля, метание: прокатывание мячей, обручей друг другу между предметами, из разных исходных положений; бросание мяча друг другу снизу, из-за головы, от груди и ловля (на расстоянии 1,5 м.) по прямой и с отбивкой о землю; перебрасывание через препятствия друг другу из положения сидя и стоя (с расстояния 2 м); отбивание мяча правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд) на месте и в движении расстояние от до 4 до 6 метров); метание разными способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо предметов, мячей разного размера на дальность (не менее 5–9 м), в

горизонтальную цель (с расстояния 3,5–4 м) правой и левой рукой, в вертикальную цель, с расстояния 1,5–2 метра.

Прыжки: на месте на двух ногах (25 ритмичных прыжков 2–3 раза в чередовании с ходьбой), с продвижением вперед (на расстояние 2–3 м.); попеременно на правой и левой ноге, ноги вместе и врозь, с поджатыми ногами («зайчики»), с разведенными коленями («лягушки»); на одной ноге (на правой и левой поочередно); в чередовании и в комбинации с другими основными движениями, общеразвивающими упражнениями; прыжки в длину с места (от 80 см.), через линию, поочередно через 5-6 линий или плоских обручей, (расстояние между которыми одинаковое и разное от 30 до 60 см.); через 2-3 предмета (поочередно через каждый высотой 5-10 см); с высоты 20-25 см. Прыжки с короткой скакалкой на двух ногах и с продвижением, вращая ее вперед и назад, через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся). Общеразвивающие упражнения. Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом и др.). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги прямо, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Включает в комплексы упражнения: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно), сочетая движения рук и ног, одновременно и поочередно; повороты влево и вправо, наклоны вперед, вниз, в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны; поднимание ног над полом, сгибание и разгибание ног из положение сидя, лежа на боку; выполнение упражнений в приседе и полуприседе, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны, с предметами и без них. Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений для себя и сверстников. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики.

Ритмическая гимнастика Музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает во вводную и основную

части физкультурных занятий (отдельные комплексы из 5–6 упражнений), некоторые из упражнений в физкультминутки, различные формы активного отдыха в подвижные игры.

Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег под музыку в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, на пятках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружения по одному и в парах. Строевые упражнения. Педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение в колонну по одному, в шеренгу, круг и два круга (по ориентирам и без), по диагонали, в два и три звена; перестроение из одной колоны в две, в шеренгу по два, равняясь по ориентирам и без; повороты направо, налево, кругом; размыкание и смыкание. Подвижные игры. Педагог продолжает развивать, закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, включающих несколько основных движений, совершенствовать их в играх-эстафетах, оценивает и поощряет соблюдение правил, учит быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность. Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи или поражения команды, стремление к победе, преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх. Детям предлагаются разнообразные игры: с бегом на развитие скоростно-силовых качеств и ориентировки в пространстве:

«Самолеты» (с обручами и геометрическими фигурами), «Хитрая лиса», «Цветные автомобили», «Птичка и кошка», «Светофор», «Найди пару», «Ловишки с ленточками», «Лошадки», «Бездомный заяц», «Ловишки»; с прыжками на развитие силы и выносливости: «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике»; с ползанием и лазаньем на развитие силы: «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Пожарные», «Спасатели»; с бросанием и ловлей на развитие ловкости: «Подбрось — поймай», «Мяч по кругу»; на ориентировку в пространстве, на внимание: «Найди, где спрятано», «Пограничники». Народные игры. «У медведя во бору», «Мышка и две кошки», «Дударь».

Спортивные упражнения4 Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятия на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования, климатических условий региона Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м.); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полуелочкой» (прямо и наискось).

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила, не наталкиваясь.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде держать за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опускать лицо в воду, приседать под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

Спортивные игры. Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования. Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5—6 м) и полукона (2—3 м).

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3—5 м); игра по упрощенным правилам. Формирование основ здорового образа жизни. Педагог продолжает уточнять и расширять представления о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятие спортом и физкультурой, прогулки на свежем воздухе); формирует доступные элементарные представления об организме человека (внешнее строение опорно- двигательного аппарата, органов зрения, слуха и их защита). Продолжает формировать представления о разных видах спорта и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивны инвентарем, оборудованием) и в ходе туристских пеших прогулок учит их соблюдать. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, закаляться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья), продолжает знакомить со способами оказания посильной помощи при уходе за больным.

Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги. Педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные игры, игры эстафеты, спортивные игры

Досуг организуется 1–2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительность 30–40 минут.

Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания. Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России. Дни здоровья.

Педагог проводит 1 раз в квартал и организует оздоровительные мероприятия и туристские прогулки*.

Туристские прогулки и экскурсии* Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии на расстояние от 1 до 2 км (в оба конца), в теплый период года, и до 1 км в холодный период. Продолжительность пешего похода от 1 до 1,5 ч с остановкой от 10 до 15 минут. Время непрерывного движения 20 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, учит наблюдать за природой, ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные игры и эстафеты, В результате, к концу 6 года жизни, ребенок выполняет физические упражнения в соответствии с возрастными возможностями, достаточно технично, уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно; проявляет в двигательной деятельности (на занятиях по физкультуре, гимнастике и др.) сформированные в соответствии с возрастом психофизические качества; способен проявить творчество, составляя несложные комбинации из знакомых общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений, основных движений и продемонстрировать их, придумать движения в подвижной игре и организовать ее; стремится осуществлять самоконтроль и дает оценку двигательным действия других детей и своим, свободно

ориентируется в пространстве, овладевает некоторыми туристскими умениями; проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам и экскурсиям; умеет взаимодействовать в команде, проявляет инициативу, самостоятельность, находчивость, взаимопомощь, стремится к личной и командной победе, демонстрирует нравственно-волевые качества, ответственность перед командой, преодолевает трудности; знает способы укрепления здоровья и факторы, положительно влияющие на него; имеет представления о некоторых видах спорта, спортивных достижениях, туризме, как форме активного отдыха, правилах гигиены, безопасного поведения в двигательной деятельности, стремиться их соблюдать, понимает необходимость сохранения и укрепления здоровья, может оказать посильную помощь больным близким, стремиться заботиться о своем здоровье и здоровье других людей.

2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы образования детей 5-6 лет.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей. Педагог может использовать следующие формы реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

В дошкольном возрасте (3 года - 8 лет) игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительноконструктивная, дидактическая, подвижная и др.);

общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативноличностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);

речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка; двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);

элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы образования педагог может использовать следующие методы:

организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

информационно-рецептивный метод - предъявление информации, организация действий ребѐнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);

репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути еѐ решения в процессе организации опытов, наблюдений; эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

исследовательский метод - составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

При реализации Программы образования педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов: демонстрационные и раздаточные; визуальные, аудийные, аудиовизуальные;

естественные и искусственные; реальные и виртуальные.

Для развития каждого вида деятельности детей применяются следующие средства:

двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);

предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);

коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.);

познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);

чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал); трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Организация самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы образования.

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы образования зависит не только от учета возрастных особенностей воспитанников, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе. При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы образования, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

В старшем дошкольном возрасте педагог строит свое взаимодействие на основе укрепления, сложившихся деловых и личных контактов с родителями воспитанников. Именно в этот период педагог корректирует детско-родительские отношения, помогает родителям и детям найти общие интересы, которые в дальнейшем могут стать основой семейного общения.

Много внимания воспитатель уделяет развитию совместной деятельности родителей и детей - игровой, досуговой, художественной. В процессе совместной с родителями деятельности он опирается на развивающиеся у них способности к самоанализу, к оценке результатов развития ребенка, умения замечать, как изменение собственной воспитательной тактики приводит к росту личностных достижений ребенка.

Еще одно направление сотрудничества воспитателя с семьей – развитие родительского коллектива группы, создание детско-родительского сообщества, в котором родители могли бы обсуждать свои педагогические проблемы, совместно намечать перспективы развития детей группы.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

- родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников - развитие любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической
- Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне, коньки, лыжи, туристические походы)
- Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира
- Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье. Поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание учиться

- Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитию желания трудиться
- Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству)

Перспективный план по взаимодействию с родителями в старшей группе

Цель: Сплочение родителей и педагогов ДОУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

Месяцы	Название мероприятия
сентябрь	1 Родительское собрание «Возрастные особенности функционального и психического развития детей 5 – 6 лет» 2 Буклет «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста» 3 Консультация «Ребенок и компьютер» 4 Анкетирование для родителей «Пожелания на год» 5 Фотовыставка «Золотая осень» 6 Оформление родительского уголка «Золотая осень» 7 Анкетирование родителей вновь поступивших детей
октябрь	1 Консультация «Игра как средство воспитания дошкольников» 2 Папка-передвижка «Какие родители, такие и дети» 3 Праздник «Осень в гости к нам пришла» 4 Выставка поделок из природного материала 5 Привлечение родителей к подготовке осеннего утренника
ноябрь	1 Папка-передвижка «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности»

	2 Консультация «Главные направления в развитии речи детей старшего дошкольного возраста» 3 Праздник ко Дню матери 4 Фотовыставка «Моя мама» 5 Проект «Буква моего имени»
декабрь	1 Конкурс новогодних поделок 2 Новогоднее представление 3 Оформление информации для родителей о безопасности детей в новогодние праздники 4 Папка-передвижка (новогодние советы, приметы, развлечения, конкурсы и т. д.) 5 Консультация «Профилактика простудных заболеваний»
январь	1 Информационный стенд «Зимние забавы» 2 Консультация «Роль развивающих игр для детей 5 – 6 лет» 3 Памятка «В каких продуктах живут витамины» 4 Беседа «О профилактике гриппа среди населения» 5 Фотовыставка новогоднего праздника
февраль	1 Беседа «Возможные формы совместного отдыха родителей и детей» 2 Спортивное развлечение к 23 февраля «Сильные, смелые, ловкие» 3 Фотоколлаж «Мой папа» 4 Родительское собрание «Особенности формирования речи и коммуникативных навыков у детей в современных условиях»
Март	1 Творческие работы детей к 8 марта 2 Подготовка к весеннему празднику 3 Оформление родительского уголка на весеннюю тему. 4 Буклет «Мама-терапия» (лечение маминой любовью)

Апрель	1 Консультация «Изобразительная деятельность ребенка в домашних условиях» 2 Консультация «Развитие творческих способностей ребенка» 3 Мастер-класс «О наказании детей»
Май	1 Организация выставки «День Победы» 2 Итоговое родительское собрание на тему: «Растем, играя» с представлением праздника-развлечения «Путешествие в сказку» - инсценировка сказки «Волк и семеро козлят» (в рамках реализации Программы «Ступеньки к школе») 3 Проект «Памятные места нашего города» 4 Беседа «Безопасность детей, забота взрослых»

3. Организационный раздел

3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы.

Успешная реализация Федеральной программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и др.), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятий9);

обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ОО, в том числе дошкольного и начального школьного уровней

образования (опора на опыт, накопленный на предыдущих этапах развития, плавное изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и пр.;

построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

оказание ранней коррекционной помощи детям с ОВЗ на основе специальных психологопедагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования; совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развитии детей, охраны и укрепления их здоровья; вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение

отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательного процесса;

непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в Организации, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ; взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации; предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности; обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

3.2. Режим дня, планирование образовательной деятельности (сетка занятий).

Режим дня
детей старшей группы
(5-6 лет)
Холодный период

Режимный момент	Время
Прием, утренний фильтр, игры	7.00 – 8.00

Утренняя гимнастика	8.00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10 – 8.50
Утренний круг	8.50 – 9.00
Подготовка к НОД, НОД	9.00-10.00
Второй завтрак	10.00-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.20 – 12.00
Возвращение с прогулки	12.00 – 12.10
Подготовка к обеду. Обед	12.00 –12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40– 15.10
Постепенный подъем, воздушные водные процедуры	15.10 – 15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20 –15.50
Игры, кружки, самостоятельная деятельность	15.50 – 16.30
Вечерний круг	16.30-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка	16.40 – 18.20
Возвращение с прогулки	18.20-18.30
Ужин, самостоятельная деятельность, уход детей домой	18.30-19.00

Режим дня
детей старшей группы
(5 - 6 лет)
Тёплый период

Прием детей, утренний фильтр, игры	7.00 – 8.15
Утренняя гимнастика на воздухе	8.15 - 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.25 – 8.50
Утренний круг	8.50 – 9.00

Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность)	9.00 – 10.10
Второй завтрак	10.10 -10.30
Прогулка	10.30 -12.10
Возвращение с прогулки	12.10 – 12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20 –12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 – 15.20
Постепенный подъем, воздушные водные процедуры, игры	15.20 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 –15.50
Игры, самостоятельная деятельность	15.50-16.00
Вечерний круг	16.00-16.10
Подготовка к прогулке, прогулка	16.10 – 17.30
Подготовка к ужину, ужин	17.30 -17.50
Прогулка	17.50-18.40
Самостоятельная деятельность, уход детей домой	18.40-19.00

Сетка занятий
в старшей группе № 6 «Росток»
на 2023-2024 уч. год

Воспитатели: Савина О.В. Муз.руководитель: Потапенко А.О.
Феоктистова Е.А.

День недели	**Время**	**НОД**
Понедельник	9.00-9.25	Окружающий мир

	9.35-10.00	Рисование
	16.35-17.00	ФИЗО (на прогулке)
Вторник	9.00-9.25	Лепка/аппликация
	10.00-10.25	Музыка
	15.15-15.40	Основы грамотности
Среда	9.00-9.25	ФИЗО (с/зал)
	9.35-10.00	ФЭМП
Четверг	9.00-9.25	Рисование
	10.00-10.25	Музыка
Пятница	9.00-9.25	Развитие речи
	10.00-10.25	ФИЗО (с/зал)
	15.15-15.40	Конструирование

Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности

Чтение художественной литературы	ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно
Игровая деятельность	ежедневно
Конструктивная деятельность	1 раз в неделю

Самостоятельная деятельность детей

Самостоятельная игра	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах активности	ежедневно

Оздоровительная работа

Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно

3.3. Примерное распределение тем в течение года в старшей группе (5-6 лет)

№ недели	Дата	Тема недели, месяц	Праздники и памятные даты
		Сентябрь	
1	01	День знаний. Наш детский сад	1 сентября – День знаний
2	04-08	Неделя безопасности. ПДД	
3	11-15	Мой любимый город и край	16 сентября – День города
4	18-22	Сад. Фрукты.	
5	25-29	Огород. Овощи.	27 сентября – День дошкольного

			работника
		Октябрь	
1	02-06	Хлеб, хлебобулочные изделия	1 октября - Международный день пожилых людей; Международный день музыки 5 октября - День учителя 7 октября – День защиты животных
2	09-13	Золотая осень	
3	16-20	Птицы перелетные	16 октября - День хлеба Третье воскресенье октября - День отца в России
4	23-27	Одежда и обувь.	
5	30.10-03.11	Моя Родина - Россия	4 ноября – День народного единства
		Ноябрь	
1	06-10	Традиции и обычаи народов Северного Кавказа	
2	13-17	Домашние животные и птицы	12 ноября - Синичкин день (помощь зимующим птицам); 13 ноября – День доброты
3	20-24	Моя семья. День матери	
4	27-01.12	Дикие животные. Животные Ставрополья	Последнее воскресенье ноября – День матери в России 30 ноября - День Государственного герба Российской Федерации
		Декабрь	
1	04-08	Зима. Зимующие птицы.	3 декабря - День неизвестного солдата; Международный день инвалидов 5 декабря - День добровольца (волонтера) в России 8 декабря - Международный день художника 9 декабря - День Героев Отечества
2	11-15	Мебель. Посуда.	12 декабря - День Конституции Российской Федерации
3	18-22	Новый год.	
4	25-29	Зима. Одежда	31 декабря – Новый год
		Январь	
1	01-05	(Каникулы)	
2	8-12	Зимние забавы	7 января – Рождество Христово
3	15-19	Я- человек. Я и моё тело. Основы здорового образа жизни	17 января – День детских изобретений
4	22-26	Комнатные растения. Огород на окне.	24 января - Международный день эскимо 27 января - День снятия блокады Ленинграда; День памяти жертв Холокоста
5	29.01-02.02	Службы спасения	
		Февраль	
1	05-09	Профессии.	8 февраля - День российской

			науки
2	12-16	Неделя книги. Ставропольские писатели детям	14 февраля – Международный день дарения книг; 15 февраля - День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества
3	19-22	День защитника Отечества.	21 февраля - Международный день родного языка 23 февраля – День защитников отечества
4	26-01.03	Бытовые приборы	
Март			
1	04-07	Весна. Международный женский день	8 марта – Международный женский день
2	11-15	Масленица. Традиции Ставрополья	11-17 марта Масленица
3	18-22	Подводный мир	18 марта - День воссоединения Крыма с Россией 22 марта – Всемирный день воды
4	25-29	Театральная неделя	27 марта – Всемирный день театра
Апрель			
1	01-05	В здоровом теле – здоровый дух. Неделя здоровья	1 апреля – Международный день птиц 1 апреля – День смеха 7 апреля – Всемирный день здоровья
2	08-12	Космос. Наш дом Земля	12 апреля – День авиации и космонавтики
3	15-19	Весна. Перелетные птицы	
4	22-26	Лес. Грибы. Ягоды	22 апреля – День Земли
5	29.04-03.05	Пасха. Народная культура и традиции	1 мая - Праздник Весны и Труда
Май			
1	06-08	День Победы. Герои нашего города	9 мая – День Победы
2	13-17	Насекомые, пресмыкающиеся. Земноводные.	
3	20-24	Цветы луга, поля, сада. Растения Ставрополья.	24 мая - День славянской письменности
4	27-31	Безопасность дома и на улице.	

Июнь			
1	03-07	Лето… ах лето! Я знаю сказки	1 июня – День защиты детей июня - Всемирный день охраны окружающей среды июня – День русского языка. Пушкинский день
2	10-14	«Маленькие россияне»	12 июня - День России
3	17-21	Чудеса своими руками	22 июня -День памяти и скорби
4	24-28	«Навстречу олимпийским играм!»	26 июня – Международный олимпийский день
Июль			

1	01-05	В мире растений	6июля – день Аграфены купальницы 7 июля – День Ивана Купалы
2	08-12	Я и моя семья	8 июля - Всероссийский день семьи, любви и верности
3	15-19	«Летние путешествия»	
4	22-26	Водные забавы	23 июля – Всемирный день китов и дельфинов
5	29.07-02.08	«Дружба и доброта»	30 июля – Международный день дружбы
Август			
1	05-09	Азбука дорожного движения	5 августа – Международный день светофора
2	12-16	«Я вырасту здоровым!»	12 августа – День физкультурника
3	19-23	«Неделя весёлых игр и забав»	19 августа – Яблочный спас 22 августа – День государственного флага
4	26-30	«До свидания, лето!»	27 августа – День российского кино

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы.

Предметно-развивающая среда в группе выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникационную, социализирующую и другие функции.

Она направлена на развитие инициативности, самостоятельности, творческих проявлений ребѐнка, имеет характер открытой незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию (не только развивающая, но и развивающаяся система).

Окружающий предметный мир пополняется, обновляется в соответствии с возрастными возможностями ребѐнка.

Среда обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы; ⎫ наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в разных видах детской деятельности;

- охрану и укрепление их здоровья, учет особенностей и коррекцию недостатков их развития;

- возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых со всей группой и в малых группах;

- двигательную активность детей, а также возможности для уединения;

- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

- учет возрастных особенностей детей раннего и дошкольного возрастов. Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды отвечает принципу целостности образовательного процесса.

Для реализации образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» важно подготовить определенное оборудование: дидактические материалы, средства, соответствующие психолого-педагогическим особенностям возраста воспитанников, предусмотреть реализацию принципа интеграции образовательных областей, развития детских видов деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструктивной, восприятия художественной литературы и фольклора, музыкальной, двигательной.

При создании предметно-пространственной развивающей среды МБДОУ придерживается следующих принципов.

Насыщенность среды соответствует содержанию ООПДО, в том числе при реализации комплексно-тематического принципа ее построения (ориентирована на событийность, тематика которых отражает все направления развития ребенка раннего и дошкольного возрастов), а также возрастным особенностям детей (учитывая ведущий вид деятельности в разные возрастные периоды дошкольного детства). Образовательное пространство включает средства реализации ООПДО, игровое, спортивное, оздоровительное оборудование и инвентарь (в здании и на участке) для возможности самовыражения и реализации творческих проявлений.

Трансформируемость предполагает возможность менять функциональную составляющую предметного пространства в зависимости от образовательной ситуации и меняющихся интересов и возможностей детей (так, предметно-развивающая среда меняется в зависимости от времени года, возрастных, гендерных особенностей, конкретного содержания ООПДО, реализуемого здесь и сейчас).

Полифункциональность предполагает использование множества предметов пространственной среды, их изменение в зависимости от образовательной ситуации и интересов детей, возможности для совместной деятельности взрослого с детьми, самостоятельной детской активности, позволяет организовать пространство группового помещения со специализацией его отдельных частей: для спокойных видов деятельности, активной деятельности, центр экспериментирования, центр конструирования, центр сюжетно-ролевых игр и др. ***Вариативность*** предусматривает возможность выбора ребенком пространства для осуществления различных видов деятельности (игровой, двигательной, конструирования, изобразительной, музыкальной и т.д.), а также материалов, игрушек, оборудования, обеспечивающих самостоятельную деятельность детей. Доступность обеспечивает свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам и пособиям в разных видах детской деятельности. (Используемые игровые средства располагаются так, чтобы ребенок мог дотянуться до них без помощи взрослых. Это помогает ему быть самостоятельным.)

Безопасность предполагает соответствие всех еѐ элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности (в помещении не должно быть опасных предметов (острых, бьющихся, тяжелых), углы должны быть закрыты). При создании предметно-пространственной развивающей среды учитывается гендерный принцип, обеспечивающий среду материалами и игрушками как общими, так и специфичными для мальчиков и девочек. Материалы, игрушки и оборудование должны иметь сертификат качества и отвечать педагогическим и эстетическим требованиям (способствовать развитию творчества, воображения; возможности применять игрушки как в индивидуальных, так и коллективных

играх; обладать дидактическими свойствами (обучать конструированию, знакомить с цветом, формой и т. д.); приобщать к миру искусства. В группе имеются материалы и оборудование для полноценного развития детей в разных образовательных областях.

Оснащение предметно-развивающей среды

Уголок конструирования	1.Крупный строительный конструктор. 2.Средний строительный конструктор. 3.Мелкий строительный конструктор. 4.Тематические строительные наборы (для мелких персона-жей): город, мосты, крестьянское подворье (ферма), зоопарк, крепость, домик, гараж, бензозаправка, маяк. 5.Конструкторы типа «Лего». 6.Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных). 7.Схемы построек и алгоритм их выполнения, рисунки, фотографии, чертежи. 8. «Автосервис»: транспорт мелкий, средний, крупный. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, подъемный кран); корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета-трансформер, железная дорога. 10.Сборно-разборные автомобиль, самолет, корабль.
Уголок художественного творчества	1.Восковые мелки, цветной мел, гуашь, акварельные краски, цветные карандаши, фломастеры, шариковые ручки, сангина, пастель, глина, пластилин. 2.Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, самоклеющаяся пленка. 3.Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты, клейкарандаш, палитра, банки для воды, салфетки (15х15, 30х30), подставки для кистей, доски (20х20), подносы, щетинные кисти. 4.Материал для нетрадиционного рисования: сухие листья, шишки, колоски, тычки и т.п. 5.Образцы декоративного рисования, схемы, алгоритмы изображения человека, животных и т.д.
Книжный уголок	1.Стеллаж для книг, три стульчика, мягкий диван. 2.Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журналов, детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, книги по интересам, по истории и культуре русского и других народов. 3.Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы. 4.Альбомы и наборы открыток с видами

	достопримечательностей Ставрополя
Музыкальный уголок	1.Магнитофон. 2.Аудиокассеты с записью детских песенок, музыки М.Глинки, П.Чайковского, Р.Шумана, В.Моцарта, С.Прокофьева, Л.Бетховена, С.Рахманинова и др.
Спортивный уголок	1.Мячи большие, малые, средние. 2.Обручи. 3.Флажки. 4.Кольцеброс. 5.Кегли. 6.Мишени на ковролиновой основе с набором мячиков на «липучках». 8.Длинная и короткая скакалки. 11.Бадминтон. 12.Городки. 13. «Летающие тарелки». 14.Мешочек с грузом малый и большой. 15.Серсо. 16.Гантели детские
Театральная зона	«Театр сказок» 1.Ширма. 2.Костюмы, маски, атрибуты для постановки сказок. 1.Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный (куклы би-ба-бо), настольный, пальчиковый). 2.Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи). 3.Корона, кокошник (2-4 шт.). 4.Магнитофон. 5.Аудиокассеты с записью музыки для спектаклей.
Уголок сюжетноролевой игры	1.Кукольная мебель: стол, стулья, диванчик, шкаф. 2.Набор для кухни: плита, мойка, стиральная машина. 3.Игрушечная посуда: набор чайной посуды (средний и мелкий), набор кухонной посуды(средний),набор столовой посуды(средний). 4.Куклы в одежде мальчиков и девочек (средние). 5.Коляски для кукол (2 шт.) 6.Комплекты одежды и постельных принадлежностей для кукол. 7.Атрибуты для ряженья (шляпы, очки, бусы, шарфы, сарафаны, юбки и т.п.) 8.Предметы-заместители. 9.Атрибуты для игр «Дочки-матери», «Детский сад», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Повара», «Моряки», «Строители», «Зоопарк» и др. Игры с общественным сюжетом: «Библиотека», «Школа», «Вокзал», «Банк» и др.
Центр Математики	1.Счетный материал: игрушки, мелкие предметы, предметные картинки. 2.Комплекты цифр для магнитной доски. 3.Занимательный и познавательный математический материал: доски-вкладыши, рамки-вкладыши, логико-математические игры: «Геоконт-конструктор», часывкладыши и др. 4.Рабочие тетради по математике. 5.Наборы геометрических фигур для магнитной доски. 6.Наборы объемных геометрических фигур(в детском саду) 7.Счетные палочки. 8.Учебные приборы: линейки(10 шт.), сантиметры, ростомер для

	детей и кукол. 9.Мозаики, пазлы, игры типа «Танграм», бусы, различные игрушки со шнуровками и застежками. 10.Часы песочные (на разные отрезки времени); часы механические с прозрачными стенками (с зубчатой передачей). 11.Весы рычажные равноплечные (балансир) с набором разновесов. 12.Настольно-печатные игры. 13.Наборы моделей: деление на части (2-8). 14.Разнообразные дидактические игры.
Центр дидактической игры	Грамматический уголок. 1.Пособия для воспитания правильного физиологического дыхания (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки). 2.Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (разноцветные фишки или магниты). 3.Игры для совершенствования навыков языкового анализа («Слоговое лото», «Определи место звука», «Подбери слова», «Цепочка звуков» и др.). 4.Игры для совершенствования грамматического строя речи. 5.Рознообразные дидактические игры. Материал по познавательной деятельности. 1.Наборы картинок для иерархической классификации (установления родовидовых отношений): виды животных; виды растений; виды ландшафтов; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п. 2.Наборы «лото» (8-12 частей), в том числе с соотнесением реалистических и условно-схематических изображений. 3.Серии картинок (6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации). 5.Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) 6.Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые). 7.Разрезные сюжетные картинки (8-10 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями. 8.Иллюстрированные книги и альбомы познавательного характера.
Экологический центр	1. Природный материал: глина, камешки, ракушки, минералы, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т. п.). 2. Сыпучие продукты: горох, манка, мука, соль, сахарный песок, крахмал. 3. Емкости разной вместимости (набор мелких стаканов, набор прозрачных сосудов разных форм и объемов), ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, сообщающиеся сосуды. 4. Набор зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта. 5. Набор для

	опытов с магнитом. 6. Вертушки разных размеров и конструкций (для опытов с воздушными потоками). 7. Оборудование и материалы для кулинарных экспериментов из овощей и фруктов. 9.Схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов. Уголок природы 1.Рекомендуемые растения 2.Растения характерные для различных времен года: - осенью – пересаженные в горшки или срезанные в букеты астры, хризантемы, золотые шары; - зимой –посадка лука, чеснока, укропа, петрушки, гороха, фасоли; рассада цветочных и овощных растений. - весной – ветки лиственных деревьев. -летом – букеты летних садовых и луговых цветов, колосья хлебных злаков. 3.Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки, тряпочки, фартуки. Календарь природы: 1.Картина сезона, модели года, суток. 2.Календарь погоды на каждый месяц, где дети схематично отмечают состояние погоды на каждый день. 3.Дневник наблюдений – зарисовывают опыты, эксперименты, наблюдения. В уголке природы устраиваются выставки поделок из природного материала, овощей, фруктов и т. п.

3.5.Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в старшей группе.

Большая роль в эффективности качества воспитательно - образовательного процесса в старшей группе отводится ***материально - техническому обеспечению***.

В группе выделено пространство для игры и имеется соответствующее игровое оборудование для различных видов игр: сюжетно-ролевых, подвижных, спортивных, дидактических, театрализованных, режиссёрских и т. п.

В группе представлен разнообразный материал по патриотическому воспитанию, краеведению, формированию основ нравственности (методические рекомендации, иллюстративный материал, тематические альбомы и прочее).

Имеются детские музыкальные инструменты *(бубны, погремушки, металлофоны, маракасы, барабаны, ложки и др.)*. Фонотека с лучшими образцами классической и современной музыки для детей на электронном носителе.

Группа оснащена всем необходимым для обеспечения образовательного процесса с дошкольниками:

• демонстрационный, раздаточный, игровой материал для организации педагогической деятельности с дошкольниками;

• библиотека методической и детской литературы;

В педагогическом процессе для развития познавательного интереса, повышения уровня и качества знаний у детей, используются разнообразные технические средства:

• музыкальная колонка для развлекательных мероприятий, прослушивания музыки в режимных моментах, проведения музыкотерапии;

• детская мебель; доска магнитная;

• оборудовано консультативное пространство для родителей;

• имеется игровое пространство: небольшой ковер, игрушки;

• разные виды театров;

• детские музыкальные инструменты.

Образовательная область *«Физическое развитие»*

Имеется спортивный инвентарь:

• мячи *(различного диаметра)*;

• скакалки;

• обручи;

• мешочки с песком;

• кегли;

• массажеры.

Образовательная область *«Художественно – эстетическое развитие»*

В группе оформлен уголок искусства, оснащённые необходимыми материалами для организации самостоятельной и совместной деятельности по данному направлению:

• бумага разной фактуры и размеров;

• разноцветная бумага;

• пластилин;

• карандаши, краски, кисти, цветные мелки;

В уголке подобраны репродукции картин разных жанров; предметы и пособия народно-прикладного искусства; методические рекомендации по организации продуктивной деятельности с дошкольниками.

Образовательная область *«Развитие речи»*

В группе создан речевой центр, включающий в себя: книжные уголки, оснащённые всем необходимым для речевого развития детей;

• художественные произведения русских и зарубежных писателей;

• иллюстративный материал к знакомым произведениям;

• наборы сюжетных картинок по разным темам;

• картотеки загадок, потешек, скороговорок, считалок;

• настольно-печатные игры);

• картинки, иллюстрации по основным лексическим темам;

• методические рекомендации по речевому развитию дошкольников;

• библиотека детской литературы;

• портреты писателей и поэтов;

• иллюстрации к художественным произведениям;

• словари.

Образовательная область *«Познавательное развитие»*

В группе есть *«уголок природы»* с комнатными растениями, за которыми дети наблюдают, учатся ухаживать за ними.

В экологическом уголке оформлены центры экспериментирования с необходимым оборудованием:

• лупы, весы, магниты, глобус, карта, различные сыпучие материалы, песочные часы, фонарики, различные ёмкости, бросовый и природный материал и тому подобное;

• энциклопедии, знакомящие с историей, культурой, трудом, бытом разных народов, с техническими достижениями человечества, подобрана познавательная литература

• природоведческие журналы для детей;

• мелкий *(настольный)* и крупный *(напольный)* строительный материал; разнообразные конструкторы (деревянные, пластмассовые с различными способами соединения деталей, конструкторы);

• центр занимательной математики, в которых представлены различные развивающие игры; демонстрационный и раздаточный **материал** для обучения детей счету, развитию представлений о величине предметов и их форме;

• материал и оборудование для формирования у детей представлений о числе и количестве; материал для развития временных пространственных представлений.

Образовательная область *«Социально – коммуникативное развитие»*

В старшей группе оформлены уголки безопасности с необходимым наглядным и игровым материалом по безопасности в различных жизненных ситуациях *(иллюстрации, плакаты, альбомы, дидактические игры)*:

• детская литературой соответствующей тематики правила безопасности в быту;

• пожарная безопасность;

• правила безопасности на дороге;

• личная безопасность ребёнка;

• правила безопасности на природе.

• иллюстрации, альбомы с фотографиями о труде взрослых, орудиями труда;

• в группах оформлены уголки дежурства;

• в наличии оборудование для организации труда в природном уголке, на огороде, хозяйственно-бытового труда, организации дежурства по столовой.

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации программы образования.

Примерный перечень художественной литературы:

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Жил-был карась…» (докучная сказка); «Жили-были два братца…» (докучная сказка); «Заяц-хвастун» (обработка О.И. Капицы / пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обработка О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработка А.Н. Толстого); «Сестрица Алѐнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработка М.А. Булатова / обработка А.Н. Толстого / пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна лягушка» (обработка А.Н. Толстого / обработка М. Булатова).

Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова / пер. и обработка И.Архангельской; «Чудесные истории про зайца по имени Лѐк», сб. сказок народов Зап. Африки, пер. О.Кустовой и В.Андреева.

Произведения поэтов и писателей России. Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Веревочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука»; Бородицкая М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Черёмуха», «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя вообразилия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Орлов В.Н. «Ты скажи мне, реченька…»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный…» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом…» (отрывок из «Сказки о царе Салтане…», «Уж небо осенью дышало…» (отрывок из романа «Евгений

Онегин»); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья», Толстой А.К. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад…»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится…»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Кот поёт, глаза прищуря…», «Мама, глянь-ка из окошка…»; Цветаева М.И. «У кроватки»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга». Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка»; Бианки В.В. «Лесная газета» (сборник рассказов); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход»; Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик»; Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (сборник рассказов); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке»; Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Панфилова Е. «Ашуни. Сказка с рябиновой ветки»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (сборник рассказов); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах»; Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха»; Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (сборник рассказов); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок»; Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося – ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля». Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишко домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют»; Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (сборник сказок); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»; Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали» (сказка-шутка); Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У. Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа). Литературные сказки. Сказки-повести. Андерсен Г. Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датского А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А.Ганзен), «Гадкий утѐнок» (пер. с датск. А.Ганзен, пересказ

Т.Габбе и А.Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А.Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А.Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. сдатск. А. Ганзен); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонѐнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака), «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес / И.Шустовой); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлѐф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрен А. «Карлсон, который живѐт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной), «Пеппи Длинный чулок» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А. А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Мякеля Х. «Господин Ау» (пер. с фин. Э.Н. Успенского); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

Примерный перечень музыкальных произведений

Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Кто придумал песенку?», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Л. Дымовой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова; Пение Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой; «Считалочка», муз. И. Арсеева; «Паровоз», «Петрушка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Барабан», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой; «Тучка Песни. «Журавли», муз. А. Лившица, сл. М. Познанской; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Курица», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; Песенное творчество Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения. Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко;«Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара; «Канава», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова. Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера. Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова; Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра; Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О.

Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Игра с бубном», муз. М. Красева; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко; «Найди игрушку», латв. нар. песня, обр. Г. Фрида. Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца;

Музыкально-дидактические игры. Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи». Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик». Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики». Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева;«Полянка» (музыкальная играсказка), муз.Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова;«Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; ««Часики», муз. С. Вольфензона;

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.Васильев «Перед дождем, «Сбор урожая»; Б.Кустодиев «Масленица»; Ф.Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; П.Крылов «Цветы на окне», И.Репин «Стрекоза»; И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т. Яблонская «Весна»; А. Дейнека «Будущие летчики»; И.Грабарь Февральская лазурь; А.А. Пластов «Первый снег»; В.Тимофеев «Девочка с ягодами»; Ф.Сычков «Катание с горы»; Е.Хмелева «Новый год»; Н.Рачков «Девочка с ягодами»; Ю.Кротов «Мои куклы», «Рукодельница», «Котята»; О.Кипренский «Девочка в маковом венке с гвоздикой в руке»; И. Разживин «Дорога в Новый год», «Расцвел салют в честь праздника Победы!»; И.Машков «Натюрморт» (чашка и мандарины); В.М. Васнецов «Ковер-самолет»; И.Я. Билибин «Иван-царевич и лягушка-квакушка», «Иван-царевич и Жар-птица»; И.Репин «Осенний букет».

Иллюстрации к книгам: И.Билибин «Сестрица Алѐнушка и братец Иванушка», «Царевна лягушка», «Василиса Прекрасная».

Примерный перечень анимационных и кинематографических произведений

В перечень входят анимационные и кинематографические произведения отечественного производства для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные кинематографические и анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям.

Некоторые анимационные произведения (отмеченные звездочкой) требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка.

Ряд фильмов (отмеченные 2 звездочками) содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми. Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе кинематографических и анимационных фильмов должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими доступ к информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации (Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»)

Анимационные произведения.

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет)

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и др., 2015. Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж.В.Дегтярев, 1967. Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И.Ковалевская, 1974. Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер Олег Чуркин, 1981. Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссѐр И.Ковалевская ,1970. Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссѐр В.Бордзиловский, 1974. Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974. Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер Дегтярев В.Д. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л.Атаманов Фильм «Малыш и Карлсон» студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев Фильм «Малыш и Карлсон»**, студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969. Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 – 1987. Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер

А. Снежко-Блоцкой, 1965. Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмульфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964. Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981. Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965. Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1977. Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», реж.В.Попов, В.Пекарь, 1969, 1970. Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019. Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссѐрВ. Дегтярев, 1970. Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1969-1983. Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер Иван Уфимцев, 1976-91. Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссѐры В.Котѐночкин, А.Трусов, 1965. Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972. Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Амальрик, В.Полковников, 1948. Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979. Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссѐр В.Дегтярев, 1972. Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссѐр Г.Сокольский, 1977. Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев,1973. Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссѐры И.Иванов-Вано, А.Снежко-Блоцкая, 1949. Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей»**, студия « ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973. Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет) Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1967. Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978. Фильм «Вовка в тридевятом царстве»**, студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев, 1965. Фильм «Заколдованный мальчик»**, студия «Союзмультфильм», режиссер А. СнежкоБлоцкая, В.Полковников, 1955. Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Атаманов, 1954. Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969. Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.Иванов-Вано, М. Ботов, 1956. Фильм «Ежик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю.Норштейн, 1975. Фильм «Девочка и дельфин»*, студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Зельма, 1979. Фильм «Верните Рекса»*, студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В.Попов. 1975. Фильм «Сказка сказок»*, студия «Союзмультфильм», режиссер Ю.Норштейн, 1979. Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018. Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004. Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 – 2002. Сериал «Ну, погоди!»**, студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969. Сериал «Маша и медведь» (6 сезонов)**, студия «Анимаккорд», режиссеры О. Кузовков, О. Ужинов, 2009-2022. Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В.Бедошвили, 2010. Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е.Ернова Сериал «Монсики» (2 сезона),

студия «Рики», режиссѐр А.Бахурин Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссѐры: Р.Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и др. Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А.Золотарева, 2020. Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева»**, студия «Союзмультфильм», режиссѐр Л.Атаманов, 1957. Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Атаманов, 1952. Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л.Мильчин, 1984.

Кинематографические произведения

Кинофильм «Золушка» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссер М. Шапиро, 1947. Кинофильм «Приключения Буратино» (0+), киностудия «Беларусьфильм», режиссер А. Нечаев, 1977. Кинофильм «Морозко» (0+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1964. Кинофильм «Новогодние приключения Маши и Вити» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссѐры И.Усов, Г.Казанский,1975. Кинофильм «Мама», киностудия «Мосфильм» (0+), режиссѐр Э.Бостан,1976. Кинофильм «Мери Поппинс, до свидания!» (0+), киностудия «Мосфильм», режиссѐр Л.Квинихидзе, 1983. Кинофильм «Марья-искусница» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1959. Кинофильм «Варвара-краса, длинная коса» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1969.

3.6. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в старшей группе.

- Образовательная инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы», в соответствии с ФГОС, под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.- М.: Мозаика-Синтез, 2020 г.
- Тимофеева Л. Л., Корнеичева Е. Е., Грачева Н. И. Планирование образовательной деятельности в ДОО. Старшая группа. - М.: Центр педагогического образования, 2015 г.
- Лободина Н. В. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» (под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой) Старшая группа (от 5 до 6 лет). - Волгоград Изд.: «Учитель», 2014 г.
- Безруких М. М. Ступеньки к школе. Образовательная программа дошкольного образования / М. М. Безруких, Т. А. Филиппова. – М.: Дрофа, 2018 г.
- Безруких М. М. Методические рекомендации и календарно-тематическое планирование: книга для педагогов и родителей / М. М. Безруких, Т. А. Филиппова. – М.: Дрофа, 2018 г.
- Безруких М. М. Ступеньки к школе: книга для педагогов и родителей / М. М. Безруких, Т. А. Филиппова. – М.: Дрофа, 2010 г.
-

Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие»

- Ушакова О. С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи: Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2015 г.
- Ушакова О. С. Программа развития речи дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2017 г.
- Ушакова О. С. Развитие речи детей 5-7 лет (Программа, конспекты занятий, методические рекомендации). - М.: ТЦ Сфера, 2014 г.
- Гуськова А. А. Подвижные и речевые игры для детей 5-7 лет: развитие моторики, коррекция координации движений и речи. – Волгоград: Учитель, 2011 г.
- Ельцова О. М. Основные направления и содержание работы по подготовке детей к обучению грамоте: Учебно-методическое пособие. – Санкт-Петербург: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011 г.
- Микхнева Н. Ю., Мартин И. В. Дидактические игры и упражнения для развития речи дошкольников. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016 г.
- Овчинникова Т. С. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском саду. – СПб.: КАРО, 2008 г.
- Лазаренко О. И. Артикуляционно-пальчиковая гимнастика. Комплекс упражнений. – М.: Айрис-пресс, 2011 г.

Программы, технологии и пособия по образовательной области «Социально- коммуникативное развитие»

- Лопатина А. Беседы и сказки о семье для детей и взрослых.
- Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет). - М.: Мозаика – Синтез 2015 г.
- Белая К. Ю. Формирование основ безопасности дошкольников» (2-7 лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2015 г.
- Жучкова Г. Г. Нравственные беседы с детьми 4 – 6 лет. Занятия с элементами психогимнастики: практическое пособие для психологов, воспитателей, педагогов. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2008 г.
- Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4 – 7 лет: Нравственное воспитание в детском саду. Пособие для педагогов и воспитателей. – М.: Мозаика-Синтез, 2007 г.
- Шорыгина Т. А. Беседы об экономике: Методические рекомендации. - М.: ТЦ Сфера, 2015 г.
- Шорыгина Т. А. Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5 – 8лет. - М.: ТЦ Сфера, 2015 г.
- Полынова В. К. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста / (Планирование работы, беседы, игры). - Санкт – Петербург, Детство –пресс, 2015 г.
- Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду (3-7 лет). - М.: Мозаика –Синтез, 2015 г.

- Деркунская В. А., Харчевникова А. Н. Педагогическое сопровождение сюжетно- ролевых игр детей 5-7 лет. - М.: Центр педагогического образования, 2015 г.
- Лыкова И. А., Шипунова В. А. Азбука безопасного общения и поведения. Детская безопасность» – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013 г.

Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений:

- Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа 5-6 л. - М.: Мозаика –Синтез, 2015 г.
- Альтхауз Д., Дум Э. Цвет – форма – количество: Опыт работы по развитию познавательных способностей детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 1984 г.
- Аромтам М. С., Баранова О. В. Пространственная геометрия для малышей. Приключения Ластика и Скрепочки. Развивающие занятия. – М.: Издательство НЦ ЭНАС, 2004 г.
- Белошистая А. В. Формирование и развитие математических способностей дошкольников: Вопросы теории и практики: Курс лекций для студ. дошк. факультетов высш. учеб. заведений. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС 2003 г.
- Волина В. Праздник числа (Занимательная математика для детей): Книга для учителей и родителей. – М.: Знание, 1993 г.
- Ерофеева Т. И. Математические сказки: пособие для детей 5 -6 лет. – М.: Просвещение, 2008 г.
- Комарова Л. Д. Как работать с палочками Кюизенера? Игры и упражнения по обучению математике детей 5 – 7 лет. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2008 г.
- Математика в движении: планирование, оздоровительно-развивающие занятия, подвижно-дидактические игры. Старшая группа / авт.-сост. Н. В. Финогенова, М. Ю. Рыбина, Е. В. Ремизенко. - Волгоград: Учитель: ИП Гринин JI. Е., 2014 г.
- Михайлова В. А. Игровые занимательные задачи для дошкольников: Кн. для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение, 1990 г.
- Рихтерман Т. Д. Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста: Пособие для воспитателей дет. сада. – М.: Просвещение, 1982 г.
- Шорыгин Т. А. Беседы о пространстве и времени: Методическое пособие. – М.: ЕЦ Сфера, 2009 г.

Ознакомление с предметным и социальным окружением:

- Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа 5-6 л. - М.: Мозаика – Синтез, 2015 г.
- Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4-7 л). - М.: Мозаика – Синтез, 2015 г.
- Блискавка Е. Дети и деньги. Самоучитель семейных финансов для детей. – М.: Манн, Иванов и Фербер, 2014 г.
- Играем в экономику: комплексные занятия, сюжетно-ролевые и дидактические игры / авт.-сост. Л. Г. Киреева. – Волгоград: Учитель, 2008 г.
- Шорыгина Т. А. Беседы о здоровье: Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2004 г.
- Шорыгина Т. А. Трудовые сказки. Беседы с детьми о труде и профессиях. - М.: ТЦ Сфера, 2014 г.
- Шорыгина Т. А. Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5 – 8 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2014 г.

Ознакомление с миром природы:

- Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа 5-6 л. - М.: Мозаика –Синтез, 2015 г.
- Соломенникова О. А. Экологические воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2 – 7 лет. - М.: Мозаика –Синтез, 2015 г.
- Алябьева Е. А. Тематические дни и недели в детском саду. Планирование и конспекты. – М.: ТЦ Сфера, 2005 г.
- Вострухина Т. Н., Кондрыкинская Л. А. Знакомим с окружающим миром детей 5 – 7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2015 г.
- Зенина Т. Н. Циклы наблюдений за объектами природы. Старший дошкольный возраст. Учебно-методическое пособие. – М.: Центр педагогического образования, 2009 г.
- Иванова А.И. Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду. Методическое пособие. — М.: ТЦ Сфера, 2009.
- Марудова Е. В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. – СПб.: ООО «Издательство «Детство», 2011 г.
- Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4-7 лет). - М.: Мозаика – Синтез, 2015 г
- Шорыгина Т. А. Беседы о природных явлениях и объектах. Методические рекомендации. - М.: ТЦ Сфера, 2015 г.
- Шорыгина Т. А. Беседы о русском лесе. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2008 г.
- Шорыгина Т. А. Беседы о степи и лесостепи. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2009 г.
- Шорыгина Т. А. Беседы о том, кто где живет. – М.: ТЦ Сфера, 2011 г.
- Шорыгина Т. А. Беседы о воде в природе. Методические рекомендации. - – М.: ТЦ Сфера, 2010 г.

- Шорыгина Т. А. Грибы. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2007 г.
- Шорыгина Т. А. Деревья. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2001 г.
- Шорыгина Т. А. Домашние животные. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2008 г.
- Шорыгина Т. А. Злаки. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2007 г.
- Шорыгина Т. А. Насекомые. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2003 г.
- Шорыгина Т. А. Птицы. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2010 г.
- Шорыгина Т. А. Цветы. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2007 г.
- Шорыгина Т. А. Ягоды. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2007 г.

Программы, технологии и пособия по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Изобразительная деятельность:

- Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа 5-6 л. - М.: Мозаика – Синтез, 2015 г.
- Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2016 г.
- Малышева А. Н. Аппликация в детском саду. Ярославль: Академия развития, 2008 г.
- Новикова И. В. Аппликация из природных материалов в детском саду. – Ярославль: «Академия развития», 2006 Г.
- Волчкова В. Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО». - Воронеж: ТЦ «Учитель», 2005 г.
- Швайко Г. С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Старшая группа - М.: «ВЛАДОС», 2002 г.
- Петрова И. М. Объемная аппликация. – СПб: «Детство – Пресс», 2000 г.

Конструктивно-модельная деятельность:

- Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала. Старшая группа 5-6 л. - М.: Мозаика – Синтез, 2015 г.
- Лыкова И. А. Конструирование в детском саду. Старшая группа. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2016 г.
- Куцакова Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду. - М.: ТЦ Сфера, 2015 г.

- Куцакова Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. Пособие для педагогов и родителей. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика -Синтез, 2010 г.
- Кайне В. А. Занятия по конструированию и экспериментированию с детьми 5-7 лет. - М.: «ТЦ Сфера», 2009 г.
- Новикова И. В. Конструирование из природных материалов в детском саду. – Ярославь: Академия развития, 2009 г.
- Парамонова Л. А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. . – М.: Издательский центр «Академия», 2002 г.
- Соколова В. С. Оригами для дошкольников. – СПб: «Детство пресс», 2004 г.
- Фешина Е. В. Лего-конструирование в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2012 г.

Музыкальное воспитание:

- Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» - старшая группа, автор составитель Е.Н. Арсенина. – Волгоград: Издательство «Учитель», 2015 г
- Картушина М. Ю. Осенние детские праздники (сценарии с нотным приложением). – М.: Творческий центр «Сфера», 2015 г.
- Картушина М. Ю. Весенние детские праздники (сценарии с нотным приложением). – М.: Творческий центр «Сфера», 2016 г.
- Картушина М. Ю. Зимние детские праздники (сценарии с нотным приложением). – М.: Творческий центр «Сфера», 2015 г.
- Картушина М. Ю. «Вокально-хоровая работа в детском саду». – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2015 г.

Методическое обеспечение программы «Ступеньки к школе»

- Безруких М. М. Азбука для дошкольников: пособие для детей 3 – 7 лет. – М.: Дрофа, 2017.
- Безруких М. М. Тренируем пальчики: пособие для детей 5 – 6 лет / М. М. Безруких, Т. А. Филиппова. – М.: Дрофа, 2018 г.
- Безруких М. М. Я и мир вокруг: пособие для детей 5 – 6 лет / М. М. Безруких, Т. А. Филиппова. – М.: Дрофа, 2018 г.
- Безруких М. М. Мир чисел и фигур: пособие для детей 5 – 6 лет / М. М. Безруких, Т. А. Филиппова. – М.: Дрофа, 2017 г.
- Безруких М. М. Учимся рассказывать по картинкам: пособие для детей 5 – 6 лет / М. М. Безруких, Т. А. Филиппова. – М.: Дрофа, 2015 г.

Комплексно-тематический план образовательной работы

в старшей группе детского сада

Тема: «День знаний. Наш Детский сад»!
Сроки: Сентябрь 1 неделя (1 сентября)
Задачи: Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге; формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка. Расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и т.д.)

ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ		
ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	**ТЕМА/ ПРОГРАММНОЕ СОДЕРЖАНИЕ**	
Развитие речи	**1.«Мы –воспитанники старшей группы»** Программное содержание: дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшые дошкольники. детям о том, чем они будут заниматься на занятиях по развитию речи (Гербова В.В. Развитие речи в детском саду, стр.28) 2.Чтение русской народной сказки «Заяц-хвастун» и присказки «Начинаются наши сказки…» (Гербова В.В. Развитие речи в детском саду, стр.30)	д/и «Чудесный мешочек» цель: учить выбирать фигуры на ощупь по зрительному образу д/и «Опиши по памяти» цель: развивать зрительную память у ребенка
Лепка (аппликация)	**Лепка** **«Наши любимые игрушки»** Программное содержание: учить детей лепить игрушки, передавая характерные особенности их внешнего вида (форму, цвет и соотношение частей). Учить планировать работу- отбирать нужное количество материала, определять способ лепки (И.А.Лыкова Изобразительная	д/и «Какого цвета предметы в нашей группе» цель: учить детей называть цвет с указанием признака

	деятельность в детском саду, стр.24-25)	
Конструирование	**«Как мы построили городскую дорогу»** Программное содержание: вызвать интерес к конструированию городской дороги на основе представления о ее строении (проезжая часть, бордюр, тротуар и т.д.). Расширить представление о дороге как сооружении, созданном человеком для удобства перемещения в пространстве. Уточнить понятие о разнообразии городских дорог (улица, шоссе, проспект, переулок) (Лыкова И.А. Конструирование в детском саду, стр. 30)	Упражнение «Укажи направление» Цель: Закреплять навыки ориентировки в пространстве (вверх, вниз, вправо, влево), развивать произвольно-зрительное восприятие, внимание.
Физкультура на прогулке	**«Ловишки»** Цель: Способствовать развитию быстроты движений, закреплять умение бегать врассыпную. **«Гори, гори ясно»** Цель**:** упражнять детей в умении самостоятельно менять направление движения со сменой тембровой окраски музыки. Воспитывать организованность, развивать ловкость, быстроту	
Формирование элементарных математических представлений	**Занятие 1.** Программное содержание: закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб, цилиндр. Уточнить представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь(Пономарева И.А., стр.13)	**«Выложи узор».** **Цель:** Развитие ориентации в пространстве. Закрепление умения составлять узор из разноцветных кругов на плоскости по образцу. Развитие логического мышления, комбинаторных способностей, смекалку.
Ознакомление с окружающим миром	**«Не грусти, Аленушка!»** Программное содержание: формировать у	*«Найди пару»* Цель: развивает навыки классифицирования

	детей отзывчивость. Познакомить с картиной В.Васнецова «Аленушка». Развить умение поддерживать беседу (Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников, стр. 6)	и сортировки, зрительно-двигательную координацию, моторику рук, мыслительные навыки.
Чтение художественной литературы	В. Драгунский «Заколдованная буква» А. Барто «Веревочка» В. Бианки «Приключение муравьишки» И.А. Крылов «Стрекоза и муравей» К. Ушинский «Капустница» Ю. Аракчеев «Рассказ о зеленой стране» К. Ушинский «Четыре желания»	
РИСОВАНИЕ	По плану изостудии	
МУЗЫКА	По плану муз.работника	
ФИЗКУЛЬТУРА	По плану физ.работника	

Тема: Неделя безопасности. ПДД
Сроки: Сентябрь 2 неделя (4-8 сентября)
Задачи: Формировать представления детей об опасных для человека и окружающего мира ситуациях и способах поведения в них; приобщать к правилам безопасного поведения. Закреплять умение соблюдать правила пребывания в детском саду, познакомить с правилами безопасности в играх с природным материалом (не кидаться песком, камешками, шишками и другими твердыми материалами); с правилами безопасного передвижения в помещении; правилами поведения с незнакомыми людьми.

ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ		
ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	**ТЕМА/ ПРОГРАММНОЕ СОДЕРЖАНИЕ**	
Развитие речи	1.«**Правила дорожного движения**» Программное содержание: Закрепить знания правил дородного движения. Расширить знания о видах транспорта, находить отличия между ними. Расширить словарный запас, связанный с	д/и «Найди дорожку к домику» цель: познакомить детей с различными линиями, совершенствовать навыки точных действий руки под контролем зрения

	правилами дорожного движения; учить подбирать антонимы к словам. (Конспект занятия) 2**. Пересказ русской народной сказки «Заяц-хвастун»** Программное содержание: помочь детям составить план пересказа сказки. Учить рассказывать сказку, придерживаясь плана (Гербова В.В. Развитие речи в детском саду, стр.31)	д/и 2Позвони по телефону» цель: формировать представление детей о телефоне – как средстве связи, о правилах общения по телефону с различными людьми
Конструирование	**«Как люди изобрели колесо и транспорт»** Программное содержание: знакомить с великим изобретением человечества. Дать представление о колесе как универсальном движителе, позволяющем любому предмету, механизму, транспорту катиться легко и без больших затрат сил (энергии) (Лыкова И.А. Конструирование в детском саду, стр.26)	Кубики Никитина «Сложи узор». Цель игры: Развитие мелкой моторики, воображения, речи, внимания, формирование сенсорных эталонов цвета, величины и формы, пространственного ориентирования, комбинаторных способностей.
Физкультура на прогулке	**1. «Парный бег»** Цель: учить детей бегать в парах, не расцепляя рук, огибать предметы. Развивать ловкость, внимание **2. «Уголки»** **Цель:** развивать внимание, решительность, умение ориентироваться в пространстве, быстроту реакции.	
Формирование элементарных математических представлений	**Занятие 2.** Программное содержание: закреплять умение считать в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета. Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения	**«Графический диктант».** **Цель:** Развитие ориентации в пространстве на листе бумаги, умения внимательно слушать и точно выполнять указания педагога

	соответствующими выражениями, например: «Длинная и широкая – большая дорожка, короткая и узкая – маленькая дорожка». Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперед, назад, направо, налево (Пономарева И.А. Формирование элементарных математических представлений, стр.15)	
Ознакомление с окружающим миром	**«Правила безопасности»** Программное содержание: закреплять знания об основах безопасности жизнедеятельности человека. Учить создавать художественные композиции на тему окружающей жизни. Развивать умение высказывать свою точку зрения. Развивать интерес к художественной литературе (Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников, стр.20)	*«Как живешь?»* Цель: развивать у детей умения правильно описывать движения и проговаривать одновременно, мыслительные навыки, координацию движения.
Лепка (аппликация)	**Аппликация** **«Паровозик из Ромашкова»** **Программное содержание:** Закрепить представление о железнодорожном транспорте. Учить составлять многоэлементную композицию, договариваться при выполнении коллективной работы. Учить дополнять изображение. Закреплять навыки работы ножницами. (Конспект занятия)	*«Скажи наоборот»* Цель: учить быстро, находить слова противоположные по значению, развивать память, умственные способности. Пополнять словарный запас ребенка.
Чтение художественной литературы	Чтение произведения Н. Лешкевича «Светофор»	

	А. Барто «Веревочка» В. Бианки «Приключение муравьишки» И.А. Крылов «Стрекоза и муравей» К. Ушинский «Капустница» Ю. Аракчеев «Рассказ о зеленой стране» К. Ушинский «Четыре желания»
РИСОВАНИЕ	По плану изостудии
МУЗЫКА	По плану муз.работника
ФИЗКУЛЬТУРА	По плану физ.работника

Тема: Мой любимый город и край
Сроки: Сентябрь 3 неделя (11-15 сентября)
Задачи: Напомнить детям название города, в котором они живут, побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр. Знакомить детей с достопримечательностями города, рассказать, что такое домашний адрес.

ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ		
ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	**ТЕМА/ ПРОГРАММНОЕ СОДЕРЖАНИЕ**	
Развитие речи	**1.Составление рассказа по сюжетной картинке «Строим дом»** Программное содержание: Закрепить представление о новостройках родного города. Закрепить умение составлять рассказ по сюжетной картине, придумывать продолжение сюжета, изображенного на картине. Учить подбирать глаголы и прилагательные для характеристики действий персонажей. Учить делить двухсложные слова на части. (Гербова В.В. Развитие речи в детском саду, стр.38)	Д/и **«Что кому»** Цель: Учить соотносить орудия труда с профессией людей; воспитывать интерес к труду взрослых, желание помогать им, брать на себя роли людей разных профессий в творческих играх **«Какой? Какая? Какое?»** Цель: учить согласовывать прилагательные с

	2. «Звуковая культура речи: дифференциация звуков з – с» Программное содержание: Упражнять детей в отчетливом произношении звуков з – с. Развивать умение дифференцировать звуки з – с. Познакомить со скороговоркой. (Гербова В.В. Развитие речи в детском саду, стр.32)	существительными по теме «Мой любимый город и край»
Конструирование	**«Как шишки стали домашними животными»** Программное содержание: продолжать знакомить детей с художественным видом конструирования – из природного материала. Вызвать интерес к обследованию шишек и созданию фигурок животных по замыслу. Уточнить понятие о том, что из одной и той же природной формы (шишки) могут получиться разные образы (Лыкова И.А. Конструирование в детском саду, стр. 34)	**«Ну – ка повтори».** **Цель:** Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку, развивать внимание, мыслительные операции, воображение.
Физкультура на прогулке	**1.«Гуси-лебеди»** Цель: учить детей перебегать с одной стороны площадки на другую, чтобы не запятнали. Развивать умение действовать по сигналу, ловкость, быстроту 2**.«Пронеси мяч, не задев кеглю»** **Цель:** учить прыжкам на двух ногах с зажатым мячом между ступнями змейкой между предметами, не сбивая их.	
Формирование элементарных математических представлений	**Занятие 3.** Программное содержание: совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины). Упражнять в сравнении пяти предметов по	**д/и «Лабиринт».** **Цель:** Развитие внимания, логического и пространственного мышления, целеустремлённости, вариативности

	длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: *самый длинный, короче, еще короче… самый короткий (и наоборот)*. Уточнить понимание значения слов *вчера*, *сегодня*, *завтра*. (Пономарева И.А. Формирование элементарных математических представлений, стр. 18)	
Ознакомление с окружающим миром	**«Мой родной город»** Программное содержание: закрепить представление о родном городе. Познакомить с историей возникновения, именем основателя, древними постройками. Формировать чувство сопричастности к землякам. Познакомить с именами известных земляков. Дать представление об объектах для сохранения здоровья и занятий спортом. (Конспект занятия)	**д/и: «Не ошибись»** Цель: Уточнять, закреплять знания детей о разных видах спорта; воспитывать желание заниматься спортом, развивать находчивость, сообразительность, внимание
Лепка (аппликация)	**Лепка** **«Мой город»** Программное содержание: познакомить детей с историей Ставрополя. Учить конструировать из спичек и пластилина дом. Продолжать закреплять умение плотно соединять детали поделки. Развивать глазомер. Учить самостоятельно оформлять поделку. Закреплять умение пользоваться стекой. (Колдина Д.Н. Лепка в детском саду, стр. 42)	*«Кто ушел?»* Цель: Развивать внимательность, сообразительность. Умение быстро найти недостающего.
Чтение художественной литературы	«Унылая пора!..» Стихи об осени. Заучивание наизусть стихотворение А. Пушкина «Уж небо осенью дышало…»	

	Толстой «Осень, обсыпается наш бедный сад» И. Токмакова «Деревья» К. Ушинский «Спор деревьев» А. Плещеев «Ель» А. Фет «Осень». Г. Скребицкий «Осень» К. Ушинский «Четыре желания» А. Пушкин «Осень» А. Толстой «Осень»
РИСОВАНИЕ	По плану изостудии
МУЗЫКА	По плану муз.работника
ФИЗКУЛЬТУРА	По плану физ.работника

Тема: Сад. Фрукты
Сроки: Сентябрь 4 неделя (18-22 сентября)
Задачи: Расширять представления детей о фруктах. Развивать умение вести сезонные наблюдения. Расширять представления о фруктах, саде. Формировать основы безопасного поведения в природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления

ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ		
ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	**ТЕМА/ ПРОГРАММНОЕ СОДЕРЖАНИЕ**	
Развитие речи	**Составление рассказа Осень наступила»** Программное содержание: учить детей рассказывать, придерживаясь плана. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе (Гербова В.В. Развитие речи в детском саду, стр.34) **Заучивания стихотворения И. Белоусова «Осень»** Программное содержание: помочь детям	*«Летает -не летает»* Цель: Развивать координацию, внимание, умение работать в коллективе. "Холодно горячо" Цель: Развивать слуховые качества,

	запомнить и выразительно читать стихотворение И. Белоусова «Осень» (Гербова В.В. Развитие речи в детском саду, стр.36)	физические качества.
Конструирование	**«Как лоскутные куколки повели хоровод»** Программное содержание: приобщать детей к традициям и ценностям народной культуры. Продолжать знакомить с историей и традициями игрушечного ремесла. Вызвать интерес к конструированию лоскутных кукол бесшовным способом по модели «Кувадка». Формировать трудовые действия: складывания, сворачивание, завязывание и т.д. (Лыкова И.А. Конструирование в детском саду, стр. 38)	**«Разноцветные фигуры».** **Цель:** Формировать представления об основных цветах и о геометрических фигурах, развивать зрительное восприятие, мыслительные операции, внимание.
Физкультура на прогулке	**«Мышеловка»** Цель: учить детей бегать под сцепленными руками в круг и из круга, не наталкиваясь друг на друга, действовать по сигналу. Развивать ловкость, быстроту, ориентировку в пространстве **«С кочки на кочку»** **Цель:** учить прыгать толчком одной или двух ног, действовать по правилам; воспитывать дружелюбие. Картотека подвижных игр в старшей группе	
Формирование элементарных математических представлений	Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры *(круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр)*.	**"Почини одеяло".** **Цель игры:** Закрепление геометрических фигур и составление геометрических фигур из данных.

	Уточнить представления о последовательности частей суток: *утро, день, вечер, ночь*. (Пономарева И.А. Формирование элементарных математических представлений, стр. 16-17)	
Ознакомление с окружающим миром	**«Путешествие на лесную поляну»** Программное содержание: развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Закреплять знания детей о том, что сентябрь – первый месяц осенний. Формировать умение замечать приметы осени. Совершенствовать речь как средство общения. Познакомить с новым стихотворением (Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников, стр.16)	д/и «Волшебные краски» цель:научить детей смешивать краски для получения нового цвета
Лепка (аппликация)	**Аппликация** **«Блюдо с фруктами и ягодами»** Программное содержание: закреплять приемы вырезания предметов круглой и овальной формы; приемы аккуратного наклеивания. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство композиции (Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 64)	д/и «Сложи картинку» цель: учить детей составлять сложную картинку из частей
Чтение художественной литературы	Л. Н. Толстой «Старик и яблони», «Косточка» А.С. Пушкин «…Оно соку спелого полно…» М. Исаковский «Вишня»	
РИСОВАНИЕ	По плану изостудии	
МУЗЫКА	По плану муз.работника	
ФИЗКУЛЬТУРА	По плану физ.работника	

Тема: Огород. Овощи
Сроки: Сентябрь 5 неделя (25- 29 сентября)
Задачи: Формировать представления о пользе растений для человека. Закреплять умение различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи (капуста, лук, морковь, картофель и др). Воспитывать у детей уважительное отношение к труду других людей. Продолжать формировать представления о здоровом образе жизни, о пользе продуктов питания.

ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ		
ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	**ТЕМА/ ПРОГРАММНОЕ СОДЕРЖАНИЕ**	
Развитие речи	**«Составление рассказа по сюжетной картинке».** Программное содержание: совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картинке, придерживаясь плана (Гербова В.В. Развитие речи в детском саду, стр.38) **Веселые рассказы Н.Носова «Затейники», «Живая шляпа»** Программное содержание: познакомить детей с новыми произведениями Н.Носова (Гербова В.В. Развитие речи в детском саду, стр.36)	д/и «Разноцветные шарфы» цель: учить детей смешивать основные цвета для получения новых оттенков д/и «Послушай – угадай» цель: развивать слуховое восприятие предметов в окружающем пространстве
Конструирование	**«Как люди вырастили хлеб» (колоски)** Программное содержание: продолжать знакомить с великими открытиями человечества. Создавать условия для отражения представлений о хлебе в конструктивной деятельности. Инициировать освоение новой технологии «квиллинг» для конструирования зернышка и колоска	**«Собери бусы».** **Цель:** Формировать умение группировать геометрические фигуры по двум свойствам (цвету и форме, величине и цвету, форме и величине), видеть простейшие закономерности в чередовании фигур

	(Лыкова И.А. Конструирование в детском саду, стр. 40)	
Физкультура на прогулке	**«Уголки»** Цель: учить детей перебегать с места на место быстро, незаметно для ведущего. Развивать ловкость, быстроту движений, ориентировку в пространстве **«Охотники и зайцы»** Цель: учить детей прыгать на двух ногах с продвижением вперёд врассыпную, действовать по сигналу. Закреплять умение бросать мяч, стараясь попасть в зайцев. Развивать ловкость, глазомер.	
Формирование элементарных математических представлений	Программное содержание: упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух). Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой ленточки, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки»). Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: *вперед, назад, направо, налево*. (И.А.Помораева, В.А. Позина. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада, стр. 15)	"Распознавание по форме". **Цель:** Учить детей располагать геометрические фигуры на плоскости по определённым признакам (цвет, форма, размер). Развитие внимания, восприятия
Ознакомление с окружающим миром	**«Мы любим осень»** Программное содержание: продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, к участку детского сада. Привлекать к оформлению групповой комнаты. Учить	*«Узнай по голосу»* Цель: развивать координацию, внимание, умение работать в коллективе. Водящему не открывать глаза, пока не назовет позвавшего. В это время всем соблюдать тишину.

	устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Развивать умение поддерживать беседу (Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников, стр.19)	
Лепка (аппликация)	**Лепка** **«Овощи на тарелке»** Программное содержание: учить лепить с натуры сложные по форме овощи разных размеров. Учить подбирать в процессе работы пластилин нужного цвета, определять размеры поделки. Закреплять умение лепить тарелку. Развивать мелкую моторику. (Колдина Д.Н. Лепка в детском саду, стр.18)	*«Найдите различия»* Цель: развивать внимание, память, умение действовать по сигналу.
Чтение художественной литературы	А Прокофьев «Огород» Шутка «Баба сеяла горох» М. Пришвин «Лисичкин хлеб» Ю. Круторогов «Дождь из семян» Л. Кон из «Книги о растениях» («Пшеница», «Рожь»)	
РИСОВАНИЕ	По плану изостудии	
МУЗЫКА	По плану муз.работника	
ФИЗКУЛЬТУРА	По плану физ.работника	

Тема: Хлеб, хлебобулочные изделия
Сроки: октябрь 1 неделя (2-6 октября)
Задачи: Формирование у детей первоначальных представлений о процессе выращивания хлеба, о значимости хлеба для человека. Дать первоначальные представление о том, какой путь проходит зерно, чтобы стать хлебом. Формировать знания детей о процессе приготовления хлеба, как полезного и необходимого продукта для жизни человека. Расширить знания детей о значении хлеба в жизни человека, о многообразии хлебных продуктов. Обогащение словаря детей. Воспитывать у детей чувства уважения к труду людей, бережное отношение к хлебу.

ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	ТЕМА/ ПРОГРАММНОЕ СОДЕРЖАНИЕ	
Развитие речи	**«Хлеб – всему голова»** Программное содержание: Познакомить детей с новыми пословицами и поговорками русского народа о хлебе. Объяснить детям, что хлеб является ежедневным продуктом. Совершенствовать навыки связного высказывания. Развивать умение сравнивать, анализировать (конспект занятия) **«Звуковая культура речи: дифференциация звуков с –ц»** Программное содержание: Закрепить правильное произношение звуков с- ц. Учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками с и ц. Развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово. Упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе. (Гербова В.В. Развитие речи в детском саду, стр.43, занятие 12)	*д/и «Чем все закончилось»* Цель: развивать память, умственные способности. Пополнять словарный запас Ребенка *д/и «Найдите различия»* Цель: развивать внимание, память, умение действовать по сигналу.
Конструирование	**Как колесо закрутилось на мельнице** Программное содержание: расширить понятие о колесе как величайшем изобретении человечества. Вызвать интерес к конструированию мельницы на основе	**д/и «Есть у тебя или нет?»** **Цель:** Учить детей узнавать знакомые по форме предметы наощупь.

	представления о ее строении и назначении. Познакомить со способами конструирования бумажного конуса из полукруга. Напомнить способ конструирования бумажного цилиндра. Показать способ создания вращающегося колеса (Лыкова И.А. Конструирование в детском саду, стр.44)	
Физкультура на прогулке	**«Сделай фигуру»** Цель: учить детей бегать врассыпную по залу, участку. Приучать менять движение по сигналу, развивать равновесие, умение сохранять неподвижную прозу **«Угадай, кто зовёт?»** Цель: развивать у детей тембровый слух. Упражнять в умении самостоятельно начинать движение и заканчивать его	
Формирование элементарных математических представлений	**Занятие 4** Программное содержание: учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями. Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина). Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: *вперед, назад, слева, справа, вверху, внизу*. (И.А.Помораева, В.А. Позина. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада, стр. 19)	**д/и «Красивые узоры».** **Цель:** Продолжать соотносить объекты по величине и учитывать ее в своих действиях; развивать внимание; учить действовать последовательно, раскладывая предметы слева направо; закреплять знание слов «большой», «маленький»; учить ритмичному чередованию величин.

Ознакомление с окружающим миром	**«Хлеб – всему голова»** Программное содержание: Познакомить детей с новыми пословицами и поговорками русского народа о хлебе. Объяснить детям, что хлеб является ежедневным продуктом. Совершенствовать навыки связного высказывания. Развивать умение сравнивать, анализировать. (конспект занятия)	**д/и «Угадай предмет»** цель: учить детей описывать предмет с помощью алгоритма описания предметов
Лепка (аппликация)	**Аппликация «Золотые колосья хлеба»** Программное содержание: формировать умение детей вырезать овал из прямоугольника путем срезания уголков. познакомить детей с особенностями строения колоса; вспомнить правила безопасного использования ножниц; продолжать учить детей путем срезания уголков прямоугольника получать овал. закреплять приемы аккуратного наклеивания (конспект занятия)	**д/и «Времени года»** Цель: развивать логическое мышление и обогащать кругозор детей понятием о сезонных изменениях в природе.
Чтение художественной литературы	«Вот лежит каравай у меня на столе». Рассказывание белорусской народной сказки «Легкий хлеб» Шутка «Баба сеяла горох» М. Пришвин «Лисичкин хлеб» Ю. Круторогов «Дождь из семян» Л. Кон из «Книги о растениях» («Пшеница», «Рожь») Я. Дягутите «Руки человека» (из книги «Рожь поет» М. Глинская «Хлеб»	
РИСОВАНИЕ	По плану изостудии	
МУЗЫКА	По плану муз.работника	
ФИЗКУЛЬТУРА	По плану физ.работника	

Тема: «Золотая осень»

Сроки: 2 неделя октября (9-13 октября)

Задачи: укреплять интерес детей к окружающей природе; накапливать представления об объектах и явлениях природы, их разнообразии; закрепить знания о наиболее типичных особенностях ранней осени, о явлениях осенней природы, сельскохозяйственных промыслах и осеннем урожае; вызывать эмоциональный отклик и эстетические чувства на красоту осенней природы.

ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ		
ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	**ТЕМА/ ПРОГРАММНОЕ СОДЕРЖАНИЕ**	
Развитие речи	**Лексическое упражнение. Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель»** Программное содержание: активизировать в речи детей существительные и прилагательные. Познакомить с произведением-перевертышем (Гербова В.В. Развитие речи в детском саду, стр.39) **Учимся вежливости** Программное содержание: рассказывать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их. Активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи (Гербова В.В. Развитие речи в детском саду, стр.41)	д/и **«Вчера, сегодня, завтра»** Цель: в игровой форме упражнять в активном различении временных понятий «вчера», «сегодня», «завтра». д/и **"Раз, два, три… ко мне беги!"** цель: Упражнять детей в классификации предметов
Конструирование	**Как тесто превратилось в заплетушки** Программное содержание: расширить опыт художественного конструирования и экспериментирования. Создать условия для моделирования и освоения способов конструирования хлебобулочных изделий разной формы (бублик, крендель). Закрепить умение преобразовывать форму (скручивать,	**д/и «Обводилки»** **Цель:** Знакомить детей с возможностью геометрических фигур «превращаться» в различные предметы. Развитие воображения. Развития словаря. Подготовка руки к письму.

	сворачивать, заплетать) (Лыкова И.А. Конструирование в детском саду, стр.46)	
Физкультура на прогулке	**«Караси и шука»** Цель: учить детей ходить и бегать врассыпную, по сигналу прятаться за камешки, приседая на корточки. Развивать ловкость, быстроту, ориентировку в пространстве. **«Парный бег»** Цель: учить детей бегать в парах, не расцепляя рук, огибать предметы. Развивать ловкость, внимание	
Формирование элементарных математических представлений	**Занятие 5** Программное содержание: Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: *самый длинный, короче, еще короче… самый короткий (и наоборот)*. Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина). (И.А.Помораева, В.А. Позина. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада, стр.21)	**д/и «Где чей дом?».** **Цель:** Развитие комбинаторных способностей
Ознакомление с окружающим миром	**«Мы рисуем осень»** Программное содержание: расширить представления о труде взрослых и результатах их труда. Закрепить представления детей о людях творческих профессий. Развивать интерес к природе.	**д/и «Для чего нужен предмет?»** Цель: учить детей определять назначение и функцию предметов, облегчающих труд человека

	Учить соотносить по величине изображаемые предметы. Развивать интерес к художественной литературе (Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников, стр.32)	
Лепка (аппликация)	**Лепка «Мухомор»** Программное содержание: закреплять умение детей пользоваться знакомыми способами передачи образа: аккуратно наносить пластилин тонким слоем внутри контура и украшать его способами налепа. Расширять и уточнять знания о грибах, о том, что грибы бывают съедобными и ядовитыми. Развивать творчество (Д.Н. Колдина. Лепка в детском саду, стр.25)	**д/и «Испорченный телефон»** Цель: развивать у детей слуховое внимание
Чтение художественной литературы	А. Н. Толстой «Еж». Г. Скребицкий «Осень». Г. Снегирев «Как птицы и звери к зиме готовятся». А. С. Пушкин «Уж небо осенью дышало». Д. М. Сибиряк «Серая шейка».	
РИСОВАНИЕ	По плану изостудии	
МУЗЫКА	По плану муз.работника	
ФИЗКУЛЬТУРА	По плану физ.работника	

Тема: «Птицы перелетные»
Сроки: 3 неделя октября (16-20 октября)
Задачи: Расширить и углубить знания о перелетных птицах, их внешнем виде, повадках, об особенностях их жизни весной и формирование бережного и заботливого отношения к ним. Сформировались умения у детей различать птиц по внешнему виду (окраске, оперению, величине). Воспитывать любовь и заботливое отношение к пернатым

ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ		
ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	**ТЕМА/ ПРОГРАММНОЕ СОДЕРЖАНИЕ**	

Развитие речи	**«Перелетные птицы»** Программное содержание: Ознакомление с понятием «перелетные птицы». Развивать и обогащать словарь. Формировать четкость связность высказывания. Продолжать учить правильно согласовывать существительные с числительными. Учить образовывать новые сложные слова. (конспект занятия) **Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный»** Программное содержание: упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный», помочь понять ее смысл (Гербова В.В. Развитие речи в детском саду, стр.46)	д/и **«Волшебная палочка»** Цель: учить общению со сверстниками. **д/и «Большой секрет для дружной компании»** Цель: учить детей взаимопониманию, формировать навыки взаимодействия друг с другом, установления контакта со сверстниками.
Конструирование	**«Как пучок золотой соломы стал игрушкой»** Программное содержание: расширять опыт художественного конструирования. Вызвать интерес к созданию игрушек из соломки. Познакомить со способом конструирования кукол «мальчик» и «девочка». Развивать творческое воображение, ассоциативное мышление, мелкую моторику, координацию в системе «глаз-рука» (Лыкова И.А. Конструирование в детском саду, стр.50)	**д/и «Архитектор»** **цель:** Развивать умение составлять сериационный ряд. Упражнять ребенка в умении создавать план постройки
Физкультура на прогулке	**«Перебежки»** Цель: развитие выносливости детей, тренировка дыхательной системы (чем медленнее бег,	

	тем лучше), тренировка мышечно-суставного аппарата **«Мышеловка»** Цель: учить детей бегать под сцепленными руками в круг и из круга, не наталкиваясь друг на друга, действовать по сигналу. Развивать ловкость, быстроту, ориентировку в пространстве.	
Формирование элементарных математических представлений	**Занятие 6** Программное содержание: Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: *самый широкий, уже, еще уже… самый узкий (и наоборот)*. Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: *впереди, сзади, слева, справа*. (И.А.Помораева, В.А. Позина. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада, стр, 23)	**д/и «Посадим елочки в ряд».** **Цель**: Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый высокий, ниже, еще ниже… самый низкий (и наоборот).
Ознакомление с окружающим миром	**«Перелетные птицы»** Программное содержание: ознакомление с понятием «перелетные птицы». Развивать и обогащать словарь. Формировать четкость связность высказывания. Продолжать учить правильно согласовывать существительные с числительными.	**д/и «Состав цепочку»** Цель: учить детей устанавливать причинно-следственные связи между явлениями окружающей жизни и предметами, которые облегчают жизнь человека

	Учить образовывать новые сложные слова. (конспект занятия)	
Лепка (аппликация)	**Аппликация «Сказочная птица»** Программное содержание: закреплять умение детей выражать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали и детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое. Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них (Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду, стр.121)	д/и **«Магазин вежливости»** Цель: учить детей вежливому общению, адекватно вести себя в различных ситуациях.
Чтение художественной литературы	Г. Виеру «Ракета» В. Бороздин «Первый в космосе» Словацкая сказка «У солнышка в гостях» В. Степанов «Космонавт» Ю. А. Гагарин «Вижу землю». В. Бианки «Синичкин календарь». В. Даль «Старик – годовик». С. Михалков «Зяблик».	
РИСОВАНИЕ	По плану изостудии	
МУЗЫКА	По плану муз.работника	
ФИЗКУЛЬТУРА	По плану физ.работника	

Тема: «Одежда и обувь. Путешествие в прошлое одежды»
Сроки: 4 неделя октября (23-27 октября)
Задачи: расширить представления детей о вещах: одежде, обуви, головных уборах и их предназначении. Дать первичные представления о ткани и ее свойствах

ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ		
ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	**ТЕМА/ ПРОГРАММНОЕ СОДЕРЖАНИЕ**	
Развитие речи	**«Обучение рассказыванию: описание кукол».** Программное содержание: Учить детей составлять план описания куклы. Учить составлять рассказ, руководствуясь планом (Гербова В.В. Развитие речи в детском саду, стр.42) **«Учимся вежливости»** Программное содержание: продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми. Помочь запомнить стихотворение Р.Сефа «Совет», научить выразительно читать его (Гербова В.В. Развитие речи в детском саду, стр.47)	**д/и «Живые слова»** Цель: учить детей составлять грамматически правильные предложения. **д/и «Разговор животных»** Цель: расширение словарного запаса детей, развитие артикуляционных умений
Конструирование	**«Что люди умеют делать из дерева»** Программное содержание: расширить и систематизировать представление о дереве как важнейшем материале, из которого люди создают жилище, мебель, посуду, игрушки и др. нужные предметы. (Лыкова И.А. Конструирование в детском саду, стр.54)	**д/и «Узнай, что изменилось?»** **Цель:** Упражнять детей в правильном определении пространственного расположения предметов: справа, слева, впереди, сзади, сбоку, около и др. Развивать наблюдательность, активное запоминание. Закреплять название геометрических фигур или строительных деталей.
Физкультура на прогулке	**«Хитрая лиса»** Цель: учить детей бегать, не наталкиваясь друг на друга, действовать по сигналу, ориентироваться на площадке. Развивать ловкость, быстроту. **«Эстафета парами»** Цель: учить детей бегать в парах, держась за руки, стараясь прибежать к финишу вперёд	

	своих соперников. Развивать выносливость, ловкость.	
Формирование элементарных математических представлений	**Занятие 7** Программное содержание: продолжать учить считать в пределах 6 и знакомить с порядковым значением числа 6, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?» Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: с*амый высокий, ниже, еще ниже… самый низкий* (и наоборот). Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток. (И.А.Помораева, В.А. Позина. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада, стр. 25)	**д/и «Что шире, что уже».** **Цель:** Упражнять в сравнении предметов по длине, ширине.
Ознакомление с окружающим миром	**«Наряды куклы Тани»** Программное содержание: познакомить детей с разными видами тканей и их свойствами. Учить устанавливать связь между материалом и назначением предметов одежды (Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением, стр. 18)	**д/и «Найди пару»** Цель: закреплять умение объединять предметы по назначению
Лепка (аппликация)	**Лепка «Свитер для Хрюши»** Программное содержание: учить детей применять графическую технику рисунка в лепке (вдавленный рельеф). Развивать	**д/и «На что похожи облака»** Цель: развитие фантазии, умения воспринимать объекты.

	воображение, самостоятельность, творческие способности (Д.Н. Колдина Лепка в детском саду, стр.29)	
Чтение художественной литературы	К. Ушинский «Как рубашка в поле выросла». З. Александрова «Сарафанчик». С. Михалков «А что у вас?». К. Ушинский «Четыре желания». А. Плещеев «Старик»	
РИСОВАНИЕ	По плану изостудии	
МУЗЫКА	По плану муз.работника	
ФИЗКУЛЬТУРА	По плану физ.работника	

Тема: «Моя Родина-Россия»
Сроки: 1 неделя ноября (30 октября - 3 ноября)
Задачи: Углублять и уточнять представления о Родине — России, малой Родине. Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим е стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Развивать творчество, ловкость, воображение. Воспитывать бережное отношение к природе, чувство доброты.

ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ		
ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	**ТЕМА/ ПРОГРАММНОЕ СОДЕРЖАНИЕ**	
Развитие речи	**Чтение стихов о поздней осени.** Программное содержание: приобщить детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений (Гербова В.В. Развитие речи в детском саду, стр.50) **Составление рассказов по картинкам** Программное содержание: учить детей с помощью раздаточных карточек создавать картину и рассказывать о ней (Гербова В.В. Развитие речи в детском саду, стр.51)	**«Не ошибись».** Цель: упражнять детей в различении предметов по материалу; закрепить знания о таких свойствах предмета: как твердый, мягкий, плоский, шероховатый, гладкий, блестящий, матовый. **«Чья одежда?».** Цель: воспитывать у детей интерес к людям разных профессий; уточнить знания о рабочей одежде; учить, по рабочей одежде отличать, людей разных профессий: почтальона, шахтера, строителя, врача,

		водолаза, летчика, электросварщика.
Конструирование	**«Как мы смастерили лукошко с ручкой»** Программное содержание: продолжать знакомить с народной культурой. Вызвать интерес к конструированию лукошка из цветной бумаги. Учить конструировать по опорной схеме для преобразования плоской фигуры в объемную. Закрепить навыки складывания в заданных направлениях (пополам, к центру). (Лыкова И.А. Конструирование в детском саду, стр.58)	**д/и «Узнай предмет»** **Цель:** Узнавать схематично изображенный предмет. Строить предмет из деталей строителя; составлять из геометрических фигур.
Физкультура на прогулке	**«Встречные перебежки»** Цель: учить детей перебегать с одной стороны площадки на другую в быстром темпе. Развивать внимание, быстроту движений. **«Кто быстрее?»** Цель: развитие ловкости, быстроты, координации движений, умения действовать в команде; упражнять в выполнении прыжков разными способами.	
Формирование элементарных математических представлений	Программное содержание: учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8. Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: *вперед, назад, направо, налево*. (И.А.Помораева, В.А. Позина. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада, стр. 27)	**д/и «Три квадрата».** **Цель:** Научить детей соотносить по величине три предмета и обозначить их отношения словами: «большой», маленький», «средний», самый большой», «самый маленький».
Ознакомление с окружающим миром	**«Россия – огромная страна»** Программное содержание: формировать	**«Кто подойдет, пусть возьмет».** Цель: учить детей рассказ о предмете,

	представление о том, что Российская Федерация (Россия) - огромная, многонациональная страна, в ней много городов и сел. Познакомить с Москвой – главным городом, столицей нашей Родины, ее достопримечательностями (Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением, стр. 36)	выделяя его наиболее характерные признаки: цвет, форму, качество и его назначение; по описанию находить предмет в комнате; узнавать орудия труда, кем они используются в работе; развивать внимание, память, мышление, речь.
Лепка (аппликация)	**Аппликация «Дома на нашей улице» (коллективная работа)** Программное содержание: учить изображать с помощью аппликации улицу. Уточнять представления о величине предметов: высокий, низкий, большой, маленький. Упражнять в приемах вырезания по прямой и по косой. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем. Формировать навыки коллективной работы (Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 73)	**«Похож – не похож».** Цель: учить сравнивать предмет, замечать признак сходства по цвету, форме, величине, материалу; развивать наблюдательность, мышление, речь.
Чтение художественной литературы	А. Прокофьев «Родина». З. Александрова «Родина». М.Ю. Лермонтов «Родина» С.Баруздин «За Родину».	
РИСОВАНИЕ	По плану изостудии	
МУЗЫКА	По плану муз.работника	
ФИЗКУЛЬТУРА	По плану физ.работника	

Тема: «Домашние животные и птицы»
Сроки: 2 неделя ноября (6-10 ноября)
Задачи: формировать умение узнавать, называть и различать особенности внешнего вида и образа жизни животных, птиц и их детенышей воспитывать любовь к животному миру. Развивать устойчивый познавательный интерес к домашним животным, птицам как к живым существам.

ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ		
ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	**ТЕМА/ ПРОГРАММНОЕ СОДЕРЖАНИЕ**	
Развитие речи	**Рассказывание по сюжетной картинке** Программное содержание: учить детей рассматривать и озаглавливать картину. Развивать умение самостоятельно составлять рассказ по картине, придерживаясь плана. (Гербова В.В. Развитие речи в детском саду, стр.45) **Чтение русской народной сказки «Хаврошечка»** Программное содержание: вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка», помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных (Гербова В.В. Развитие речи в детском саду, стр.52)	**«Что изменилось».** Цель: воспитывать у детей наблюдательность, умение замечать незначительные, малозаметные изменения, происшедшие с предметами: заменили бантик на косичке у куклы, поменяли туфли, расстегнули пуговицу. **«Для чего нужен предмет».** Цель: развивать у детей сообразительность, активность и самостоятельность мышления; закреплять знания детей о назначении предметов обихода, инструментов, орудий труда; воспитывать бережное отношение к ним.
Конструирование	**«Кошка»** Программное содержание: закреплять умение складывать прямоугольный лист бумаги пополам, сглаживать линии сгиба. Закреплять детали с помощью клея ПВА	**д/и «Дострой дом»** Цель: Учить передавать симметричное строение дома, ориентируясь на его половину, замечать различия в деталях.
Физкультура на прогулке	**«Пустое место»** Цель: учить детей быстро бегать наперегонки в противоположные стороны. Развивать быстроту реакции, внимание. **«Ловишки с ленточками»** Цель: упражнять в быстром беге с увёртыванием, в ориентировке в пространстве; развивать ловкость, умение быстро действовать по сигналу, точно соблюдать правила игры.	
Формирование элементарных	Программное содержание: учить считать в	**д/и «Весёлые часики».**

математических представлений	пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9. Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур. Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: *впереди, сзади, рядом, между (*И.А.Помораева, В.А. Позина. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада, стр.29)	**Цель:** Научить детей ориентироваться во времени. Совершенствовать навыки определения времени по часам, фиксируя его значение на циферблате. Развивать у детей внимание, логическое мышление и речь.
Ознакомление с окружающим миром	**Домашние животные и птицы** Программное содержание: расширение представлений о домашних животных и птицах, их внешнем виде и образе жизни (об особенностях поведения, что едят, какую пользу приносят людям). Воспитание заботливого отношения к животным и птицам, радость от общения с ними. (конспект занятия)	**«Что за птица?».** Цель: учить детей описывать птиц по характерным признакам и по описанию узнавать их.
Лепка (аппликация)	**Лепка «Овечка»** Программное содержание: учить детей лепить из пластилина животные в технике рельефа. Продолжать учить самостоятельно доводить изделие до задуманного образа при помощи различных инструментов. Развивать образное мышление, творческие	**«Кем быть?».** Цель: закреплять, углублять знания детей о разных видах сельскохозяйственного труда; воспитывать уважение к труженикам села, желание брать на себя роли в творческих играх на темы труда сельскохозяйственных рабочих.

	способности (Колдина Д.Н. Лепка в детском саду, стр. 38)	
Чтение художественной литературы	Е. Чарушин «Что за зверь?» Г. Остер «Котенок по имени Гав». Л.Н. Толстой «Лев и собачка», «Котенок». Бр. Гримм «Бременские музыканты». Р.н.с. «Волк и семеро козлят».	
РИСОВАНИЕ	По плану изостудии	
МУЗЫКА	По плану муз.работника	
ФИЗКУЛЬТУРА	По плану физ.работника	

Тема: «Моя семья. День матери»

Сроки: 3 неделя ноября (13-17 ноября)

Задачи: Продолжать обогащать представления детей о предметах. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять представления детей о семье, об обязанностях членов семьи. Воспитывать чуткое отношение к близким людям. Учить детей описывать картину в определенной последовательности, называть картинку.

ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ		
ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	**ТЕМА/ ПРОГРАММНОЕ СОДЕРЖАНИЕ**	
Развитие речи	**Звуковая культура речи: дифференциация звуков ж – ш.** Программное содержание: упражнять в отчетливом произнесении слов со звуками ж и ш. Упражнять в различении (на слух) знакомого звука, в умении дифференцировать звуки ж – ш в словах. Учить находить в рифмовках и стихах слова со звуками ж – ш. Совершенствовать интонационную выразительность речи. (Гербова В.В. Развитие речи в детском саду, стр.54) **«Знакомство с нанайской народной**	**«Кто больше назовет предметов?».** Цель: учить детей классифицировать предметы по месту их производства.

	сказкой «Айога» Программное содержание: Познакомить с новым произведением. Учить детей творческому рассказыванию (Гербова В.В. Развитие речи в детском саду, стр.56)	**«Из чего и кем сделано».** Цель: уточнять знания детей о том, что их платья и костюмы сделаны из хлопчатобумажной ткани.
Конструирование	**«Как мы создали лесных человечков»** Программное содержание: расширять опыт художественного конструирования из природного материала. Вызвать интерес к конструированию человечков по замыслу. Уточнить понятие о том, том что один и тот же образ (человек) может получиться из разных природных форм (шишка, желудь, банан и др.) (Лыкова И.А. Конструирование в детском саду, стр.60)	**д/и «Что такой длины? Ширины? Высоты?»** **Цель:** учить детей обращать внимание не только на общую величину предмета, но и на отдельные её параметры – длину, ширину, высоту.
Физкультура на прогулке	**«Затейники»** Цель: учить детей ходить по кругу, взявшись за руки вправо, влево. Повторять движения за водящим. Развивать внимание, память, творчество. **«Мы весёлые ребята»** Цель: научить ходить и бегать на ограниченной площади; учить чётко проговаривать текст в игре, соблюдать правила игры, действовать быстро, ловко; повышать двигательную активность.	
Формирование элементарных математических представлений	Программное содержание: познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?» Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: *самый большой, меньше, еще меньше… самый*	**д/и «Разноцветная неделька».** **Цель:** Закреплять названия и последовательность дней недели, их цветовое соотнесение.

	маленький (и наоборот). Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов. (И.А.Помораева, В.А. Позина. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада, стр.30)	
Ознакомление с окружающим миром	**«Моя семья»** Программное содержание: продолжать формировать у детей интерес к семье, членам семьи. Побуждать называть имена, отчества членов семьи; рассказывать об их профессиях, о том, какие они, что любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи. (Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением, стр. 26)	**«Природа и человек».** Цель: закрепить, систематизировать знания детей о том, что создано человеком и что дает человеку природа
Лепка (аппликация)	**Аппликация «Моя семья»** Программное содержание: учить детей создавать изображение любимой игрушки из (Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 67)	**«А если бы…»** Цель: воспитывать сообразительность, находчивость, умение применять знания в соответствии с обстоятельствами.
Чтение художественной литературы	Дж. Родари «Чем пахнут ремесла?» Е. Пермяк «Мамина работа» В. Сухомлинский «Моя мама пахнет хлебом». Л. Квитко «Бабушкины руки». С. Михалков «А что у вас?».	
РИСОВАНИЕ	По плану изостудии	
МУЗЫКА	По плану муз.работника	
ФИЗКУЛЬТУРА	По плану физ.работника	

Тема: «Дикие животные. Скоро зима»

Сроки: 4 неделя ноября (20-24 ноября)

Задачи: Дать детям представление о жизни диких животных в лесу. Формировать интерес к окружающей природе. Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии. формировать навыки двигательной активности детей, совмещая с познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельностью, с учетом безопасности жизнедеятельности детей.

ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ		
ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	**ТЕМА/ ПРОГРАММНОЕ СОДЕРЖАНИЕ**	
Развитие речи	**Продолжение работы над сказкой «Айога»** Программное содержание: продолжать учить творческому рассказыванию. Приучать ответственно относиться к заданиям воспитателя (Гербова В.В. Развитие речи в детском саду, стр.57) **Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечество»** Программное содержание: помочь детям вспомнить им известные рассказы. Познакомить с рассказом Б.Житкова «Как я ловил человечество» (Гербова В.В. Развитие речи в детском саду, стр.57)	**«Где мы были, не скажем».** Цель: развивать у детей находчивость, сообразительность, умение перевоплощаться. **«Летает - не летает».** Цель: развивать у детей слуховое внимание, воспитывать выдержку.
Конструирование	**«Как лоскут скрутился в куклу Столбушку»** Программное содержание: продолжать знакомить с народной игрушкой. Вызвать интерес к конструированию лоскутных кукол бесшовным способом по модели «Столбушка» с опорой на технологическую карту. Формировать универсальные действия: скручивания, складывание, обматывание, завязывание узла и др.	**д/и «Горячо – холодно»** **Цель:** Закреплять у детей название деталей деревянного конструктора. Развивать связную речь

	(Лыкова И.А. Конструирование в детском саду, стр.64)	
Физкультура на прогулке	**«Бездомный заяц»** Цель: учить детей бегать быстро, стараясь занять домик. Развивать внимание, быстроту реакции на сигнал. **«Попади в обруч»** Цель: развивать ловкость, меткость, выносливость; формировать умение метать в горизонтальную цель, вдаль на расстояние не менее 5-9 м; совершенствовать координацию движений	
Формирование элементарных математических представлений	Программное содержание: познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?» Закреплять представления о частях суток *(утро, день, вечер, ночь)* и их последовательности. Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах (И.А.Помораева, В.А. Позина. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада.32)	**д/и Упражнение «Домик дней».** **Цель:** закрепление представлений о настоящем, прошедшем, будущем времени (понятия «вчера», «сегодня», «завтра»).
Ознакомление с окружающим миром	**«Дикие животные»** Программное содержание: систематизировать знания детей о диких животных наших лесов (внешний вид, пища, жилище), умение узнавать и называть животных и их детенышей. Совершенствовать умения делать выводы, формулировать правила. Развивать речевую активность, наблюдательность, смекалку, память, зрительное и слуховое восприятие.	**«Найди рифму».** Цель: учить детей подбирать рифмующиеся слова.

	Воспитывать эмоциональную отзывчивость, интерес к природе, бережное отношение к животным. (конспект занятия)	
Лепка (аппликация)	**Лепка «Жираф»** Программное содержание: учить детей лепить животное из пластилина пластическим способом, передавая форму, пропорции, характерные детали. Развивать умение использовать при изготовлении поделки из пластилина дополнительные материалы; объединять готовые поделки в коллективную работу и дополнять ее композиционными решениями. (Д.Н. Колдина. Лепка в детском саду, стр.3)	**«Так бывает или нет?».** Цель: развивать логическое мышление, умение замечать непоследовательность в суждениях.
Чтение художественной литературы	А.К. Толстой «Белка и волк». Р.н.с. «Заюшкина избушка» Г. Снегирев «След оленя» р.н.с. «Заяц-хвастун» И. Соколов – Микитов «Год в лесу» (гл.: «Белка», «Медвежья семья». Р.н.с. «Зимовье».	
РИСОВАНИЕ	По плану изостудии	
МУЗЫКА	По плану муз.работника	
ФИЗКУЛЬТУРА	По плану физ.работника	

Тема: «Бытовые приборы»
Сроки: 5 неделя ноября (27 ноября – 1 декабря)
Задачи: Формировать знания детей о бытовой технике; дать знания об их назначении в жизни человека, о безопасном ее использовании; закрепить обобщающее понятие «бытовая техника».

ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ		
ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	**ТЕМА/ ПРОГРАММНОЕ СОДЕРЖАНИЕ**	
Развитие речи	**Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат»**	**«Похож – не похож».** Цель: учить детей сравнивать предметы,

	Программное содержание: учить детей последовательно и логично пересказывать произведение (Гербова В.В. Развитие речи в детском саду, стр.58) **Литературный калейдоскоп** Программное содержание: выяснить у детей, какие литературные произведения они помнят (Гербова В.В. Развитие речи в детском саду, стр.49)	находить в них признаки различия, сходства, узнавать предметы по описанию. **«Да - нет».** Цель: учить детей мыслить, логично ставить вопросы, делать правильные умозаключения
Конструирование	**«Бытовые приборы – пылесос»** Программное содержание: Учить детей создавать предметные конструкции с натуры и по представлению. Закреплять основные приёмы лепки (катание, сплющивание и т.д.). Развивать внимание, мышление и зрительную память, интерес к преобразованию бросового материала в поделки для игр (пылесос); формировать интерес к предметам быта; развивать чувство формы, мелкую моторику рук. (конспект занятия)	**д/и «Найди постройку по описанию»** **Цель:** Учить находить постройку по описанию; развивать наблюдательность; учить описывать постройку, не называя её; воспитывать выдержку
Физкультура на прогулке	**«Не оставайся на полу»** Цель: учить детей бегать по залу врассыпную, запрыгивать на кубы, скамейки без помощи рук, спрыгивать с них легко на носки, полусогнутые ноги. Закрепить умение действовать по сигналу. Развивать ловкость, быстроту. **«Встречные перебежки»** Цель: продолжать учить детей действовать по сигналу воспитателя, подчиняться правилам игры; упражнять в быстроте и ловкости, повышать двигательную активность детей на прогулке.	
Формирование элементарных математических представлений	Программное содержание: совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10.	**д/и «Когда это бывает?».** **Цель:** Уточнение представлений о частях суток, закрепление названий частей суток,

	Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: *самый высокий, ниже, еще ниже… самый низкий* (и наоборот). Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: *вперед, назад, налево, направо*. (И.А.Помораева, В.А. Позина. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада, стр.34)	их последовательности.
Ознакомление с окружающим миром	**«Предметы, облегчающие труд человека в быту»** Программное содержание: формировать представление детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; бережно относиться к ним. Закреплять представление о том, что предметы имеют разные значения ((Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением, стр. 14)	**д/и «Придумай предложение».** Цель: развивать у детей речевую активность, быстроту мышления.
Лепка (аппликация)	**Аппликация «Большой и маленький бокальчики»** Программное содержание: учить детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полоску. Вызвать	**«Отвечай быстро».** Цель: закреплять умение детей классифицировать предметы (по цвету, форме, качеству); приучать их быстро думать и отвечать

	желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями (Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду, стр.90)	
Чтение художественной литературы	С. Баруздин «Кто построил этот дом?» В. Маяковский «Кем быть?», «Стройка». М. Пожарова «Маляры». Г. Люшнин «Строители». Е. Пермяк «Мамина работа». Ю. Тувим «Стол». С. Маршак «Откуда стол пришел?» З. Александрова «Большая ложка».	
РИСОВАНИЕ	По плану изостудии	
МУЗЫКА	По плану муз.работника	
ФИЗКУЛЬТУРА	По плану физ.работника	

Тема: «Зима. Зимующие птицы»!
Сроки: Декабрь 1 неделя (4 – 8 декабря)
Задачи: Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к изучению видов зимующих птиц. Воспитание у детей интереса и бережного отношения к пернатым.

ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ		
ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	**ТЕМА/ ПРОГРАММНОЕ СОДЕРЖАНИЕ**	
Развитие речи	**1. «Рассказывание из коллективного опыта на тему «Игры зимой».** Помочь оживить впечатления, проанализировать и выбрать интересное событие для рассказа. Учить составлять связный короткий рассказ о впечатлениях из коллективного опыта. Учить внятно и отчетливо произносить фразы со звуками с и ш, говорить с разной силой голоса.	Д/и «Времена года» Цель: различать изменения природы в разное время года. Понимать и ценить красоту родной природы

	2. «Чтение стихотворений о зиме» Познакомить детей со стихотворениями о зиме.	
Лепка (аппликация)	**Лепка «Зимующие птицы»** Учить детей лепить птиц: воробья, снегиря, синицу. Передавать их строение: туловище, голова, лапы, хвост; и позу: стоит, летит, клюет. Учить дополнять работу деталями, путем налепа делать крылья, глаза и клюв. Продолжать учить лепить птиц крупно. Подбирать пластилин, соответственно цвету птиц. Конспект	Д/И «Расскажи о птицах, которые зимуют» Цель: Гуманно относиться к птицам, любить их, ухаживать за ними.
Конструирование	**«Как люди изобрели бумагу и украсили окна»** Продолжить знакомить детей с величайшим изобретением человечества. Расширять представление о бумаге как уникальном материале. И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду» стр 68	Беседа: «Покормите птиц зимой»
Физкультура на прогулке	1. «Не оставайся на полу» учить детей бегать по залу врассыпную, запрыгивать на кубы, скамейки без помощи рук, спрыгивать с них легко на носки, полусогнутые ноги. Закрепить умение действовать по сигналу. Развивать ловкость, быстроту. **2. «Встречные перебежки»** продолжать учить детей действовать по сигналу воспитателя, подчиняться правилам игры; упражнять в быстроте и ловкости, повышать двигательную активность детей на прогулке.	
Формирование элементарных математических представлений	**Занятие 2.** Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10). Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника. Закреплять умение определять пространственное направление	Д/И «Соберем птичек» Цель: Научить контролировать и концентрировать внимание при сборе пазла птицы из геометрических фигур. Закреплять знание геометрических фигур.

	относительно другого лица: *слева, справа, впереди, сзади*. (И.А.Помораева, В.А. Позина. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. с. 36-38)	
Ознакомление с окружающим миром	**«Перелетные друзья»** Формировать представления о зимующих и перелетных птицах. Учить отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых, любознательность. Дать представление о значении птиц для окружающей природы. Развивать внимание, творческую активность, желание заботиться о птицах. О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском садуС. 53	Ср/ и « Зимовье птиц» Цель: Показать детям о жизни пернатых птиц в период зимы на себе. Учить доверию, взаимопониманию и приемами по уходу за птицами.
Чтение художественной литературы	А. Яшин «Покормите птиц» В. Ведоров «Про синиц» Я. Аким «Синица» В. Звягин « Воробышки» Л. Толстой «Галка и кувшин» Ю. Дмитриев «Снегирь»	
РИСОВАНИЕ	По плану изостудии	
МУЗЫКА	По плану муз.работника	
ФИЗКУЛЬТУРА	По плану физ.работника	

Тема: Мебель. Посуда
Сроки: Декабрь 2 неделя (11 – 15декабря)
Задачи: Закрепить обобщающее понятие посуда, мебель. Формировать понимание того, что предметы быта (мебель и посуда) необходимы для жизни людей

ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ		
ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	**ТЕМА/ ПРОГРАММНОЕ СОДЕРЖАНИЕ**	

Развитие речи	**1. «Составление описательного рассказа о предметах посуды»** Учить составлять короткий рассказ по стихотворению и описательный рассказ о предметах посуды. Учить сравнивать различные предметы по материалу, размерам, назначению, употребляя назначения качеств. Активизировать употребление слов противоположного значения, многозначных слов. Учить образовывать по аналогии названия предметов посуды. Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет С. 58-61 **2. «Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела»** Помочь детям понять и запомнить содержание сказки. Учить пересказывать произведение. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду С. 64-66	Д/И «Радио» Цель: Дать детям представление о том, что средства и способы коммуникации с окружающими людьми бывают разными, о важности и значении органов чувств, памяти, внимания, жестови движений в процессе общения.
Конструирование	**«Как мы создали усадьбу Деда Мороза»** Дать представление о вотчине Деда Мороза в Великом Устюге. Вызвать интерес к конструированию архитектурного комплекса, включающего терем и зимний парк с силуэтами заснеженных деревьев и ледяными скульптурами. И. А. Лыкова «Конструирование в детском саду» стр. 72	Д/И «Настроение» Цель: Дать представление детям об их собственных эмоциях и эмоциях других людей (хорошем и плохом настроении), научить быть внимательным к чувствам и желаниям других людей.
Физкультура на прогулке	1**. «Кто лучше прыгнет?»** развивать быстроту движения, ловкость, учить прыгать точно на определённое место. **2.«Сделай фигуру»** Совершенствовать основные виды движения (бег, подскоки, равновесие, повышать двигательную активность.	
Формирование элементарных математических представлений	**Занятие 3.** Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. Совершенствовать навыки счета в пределах	Д/И «Мой день» Цель: Игра развивает у детей умение видеть и понимать себя, свой внешний и внутренний мир. Ориентироваться во

	10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений). Познакомить с названиями дней недели (понедельник и т. д.). И.А.Помораева, В.А. Позина. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада.с. 38-40	времени суток, в пространстве, организовывать свое личное время.
Ознакомление с окружающим миром	**«Мебель», «Посуда»** Сформировать навыки бережного отношения к **мебели.** Закрепить знание детей, что такое **посуда**, для чего она нам и как за ней ухаживать. Научить и закрепить навык обобщения предметов. Конспект занятия	Беседа «Для чего нужна нам мебель, как изобрели посуду» Цель: Научить бережному отношению к бытовым предметам, осторожности при пользовании посуды, как опасным предметом
Лепка (аппликация)	**Лепка «Мебель. Посуда».** **«Кружка»** Учить лепить посуду конструктивным способом, точно передавая форму, величину и пропорции в соответствии с назначением предмета Закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей. Учить украшать изображение, используя стеку и дополнительные материалы И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду С.142-143.	Д/И «Назови, что я покажу» Цель: Учить быстрому реагированию и концентрации внимания при показе изображений, правильно формулировать ответ.
Чтение художественной литературы	И. Никитин «Встреча зимы» А. Фет «Кот поет, глаза прищурил..» М. Яснов «Мирная считалка» К. Чуйковский «Федорино горе»	

	С. Маршак «Откуда стол пришел» В. Драгунский «Хитрый способ»
РИСОВАНИЕ	По плану изостудии
МУЗЫКА	По плану муз.работника
ФИЗКУЛЬТУРА	По плану физ.работника

Тема: Новый год
Сроки: Декабрь 3 неделя (18- 22 декабря)
Задачи: Знакомить с традициями празднования Нового года в нашей стране. Заложить основы праздничной культуры. Вызвать чувство удовлетворения от участия в коллективной праздничной деятельности.

ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ		
ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	**ТЕМА/ ПРОГРАММНОЕ СОДЕРЖАНИЕ**	
Развитие речи	**Чтение сказки П. Бажова** «Серебряное копытце» Познакомить детей с бытовой и волшебной сказкой. Учить определять и мотивировать своё отношение к героям, замечая некоторые выразительные средства. Учить отвечать на вопросы по тексту грамматически правильно. Обогащение словаря: пожитки, балаган, душной. Воспитывать в детях доброту, умение подражать хорошим поступкам героев сказки. В.В. Гербова «Развитие речи» стр. 68 2. «**Звуковая культура речи:** дифференциация звуков с- ш Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков с –ш , на определение позиции звука в слове. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду С. 66-68	Д/И «Магазин игрушек» Цель: Игра учит описывать предмет, находить его существенные признаки, узнавать предмет по описанию.

Конструирование	**«Как бумажные конусы очутились на елке»** Вызвать интерес к конструированию елочных игрушек из бумажных конусов. Инициировать смелое сочетание разных способов конструирования и аппликации для оформления бумажных игрушек. И. а Лыкова «Конструирование в детском саду» стр. 76	Д/И «Маленькие помощники» Цель: Учить детей радовать своих родных, оказывать им помощь, воспитывать у детей желание помогать близким людям, общаться в процессе совместной деятельности.
Физкультура на прогулке	1. **«Удочка»** учить детей подпрыгивать на двух ногах, стоя на месте, приземляясь на носки, полусогнутые ноги. Развивать ловкость, быстроту, глазомер. **2.«Кто выше»** совершенствовать прыжки с места, развивать у детей ритмичность и согласованность движений, решительность, быстроту; воспитывать чувство товарищества	
Формирование элементарных математических представлений	**Занятие 4.** Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число… больше числа…», «На сколько число… меньше числа…» Продолжать учить определять направление движения, используя знаки – указатели направления движения. Закреплять умение последовательно называть дни недели.	Д/И «Кто больше назовет действий» Цель: Игра учит детей соотносить действия людей различных профессий.
Ознакомление с окружающим миром	**«Самый веселый праздник»** Познакомить с обычаями празднования Нового года в России и других странах. Дать понятие о народной традиции. Формировать чувство сопричастности к своему народу.	Беседа» Как мы отмечаем праздник Новый год в детском саду» Цель: Прививать любовь к празднованию народных праздников. Учить правильно вести себя на праздничных мероприятиях,

	Н.С.Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий С. 200-202	безопасному поведению в общественных местах.
Лепка (аппликация)	**Аппликация «Новый год» « Новогодняя открытка»** Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Продолжать учить вырезывать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные – из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада С. 93-94	Ср/и «Здравствуй, здравствуй Новый год» Цель: Учить детей делить роли между собой в игре, давать им возможность решать внутренние проблемы в процессе диалога. Прививать уважение и любовь к праздникам.
Чтение художественной литературы	М.М. Зощенко «Елка» С. Георгиев «Я спас Деда Мороза» Чтение русской народной сказке «Морозко» Г.Х Андерсен «Снежная Королева» В. Голявкин «Как я встречал Новый Год» В. Степанов «Новогодняя ночь» И. Токмакова «Живи, Елочка!»	
РИСОВАНИЕ	По плану изостудии	
МУЗЫКА	По плану муз.работника	
ФИЗКУЛЬТУРА	По плану физ.работника	

Тема: Зима. Одежда
Сроки: Декабрь 4 неделя (25 – 29 декабря)
Задачи: уточнить представления о зимней одежде, о назначении вещей; способствовать запоминанию последовательности одевания на прогулку;
активизировать словарь по теме; формировать обобщающее понятие «одежда».

ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	ТЕМА/ ПРОГРАММНОЕ СОДЕРЖАНИЕ	
Развитие речи	**Заучивание стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой»** Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение . Гербова Н.С.Развитие речи в детском саду С. 71-72 **«Беседа по сказке П.Бажова « Серебряное копытце»** **Чтение стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку»** Развивать творческое воображение детей. Помогать логично и содержательно строить высказывания. Гербова Н.С Развитие речи в детском садуС. 69-70	Беседа «Безопасность на улице зимой» Цель: Учить детей правилам безопасного поведения на улицах зимой, не кататься на санках, ледянках, коньках около проезжих частей. Не глотать снег и сосульки во избежание заболевания.
Конструирование	**«Как вертушка стала зиминим подарком»** Вызвать интерес к созданию динамичной куклы-вертушки на каркасе. Расширять представление о куклах и способах их конструирования. И А Лыкова «Конструирование в детском саду» стр 80	Ср/и «Зимние забавы» Цель: Научить детей играть в зимние игры путем во влечения их в совместную деятельность. Прививать любовь к времени году – зиме.
Физкультура на прогулке	1.**«С кочки на кочку»** учить детей перебираться с одной стороны площадки на другую прыжками с кочки на кочку на двух или одной ноге. Развивать силу толчка, умение сохранять равновесие на кочке, ловкость. **2.«Кто скорее пролезет через обруч к флажку»** учить выполнять действия по сигналу воспитателя, соблюдать правила игры; развивать координацию движений, умение правильно и ловко катать обручи рукой; развивать основные виды движений – бег, пролезание.	
Формирование элементарных математических представлений	**Занятие 5**. Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число	Д/И «Когда это бывает» Цель: Закрепить знания времен года с помощью дидактического пособия (картинок времен года)

	больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число… больше числа…», «На сколько число… меньше числа…»Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры. Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей. И.А.Помораева, В.А. Позина. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада., с. 43-45	
Ознакомление с окружающим миром	**«Наконец пришла зима»** Уточнить представления о признаках зимы, зимних явлениях природы. Закрепить знания о свойствах снега. Формировать представление о том, что надо тепло одеваться, чтобы не заболеть. Н.С.Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий С.177-179	Д/И «Одежда» Цель: Закреплять знания детей о различных видах одежды, которые носят в разные времена года
Лепка (аппликация)	**Лепка « Зима. Одежда»** **« Снегурочка»** Закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей. Учить украшать изображение, используя стеку и дополнительные материалы. Т. С Комарова стр 92	Ср/и «Собирем куклу на прогулку» Цель: Учить бережно относиться к своим игрушкам. Правильному одеванию в определенное время года
Чтение художественной литературы	Чтение русской народной сказки «Снегурочка» С. Есенин «Белая береза» А. Пушкин «Зимнее утро…», «Зимний вечер…»	

	Н. Некрасов «Мороз Красный нос» В Драгунский «Елка» М. Зощенко «Загадочная буква»
РИСОВАНИЕ	По плану изостудии
МУЗЫКА	По плану муз.работника
ФИЗКУЛЬТУРА	По плану физ.работника

1 неделя января - каникулы

Тема: «Зимние забавы»
Сроки: 2 неделя января (8 января – 12 января)
Задачи: Формировать представления детей о народных зимних забавах и развлечениях.

ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ		
ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	**ТЕМА/ ПРОГРАММНОЕ СОДЕРЖАНИЕ**	
Развитие речи	**Беседа на тему «Я мечтал…»** Программное содержание: учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания. Учить подбирать рифмы **Чтение рассказа С.Георгиева «Я спас Деда Мороза»** Программное содержание: познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду, стр. 73 Гербова В.В. Развитие речи в детском саду, стр.75
Конструирование	«Веселый снеговик» Программное содержание: Учить детей из прямоугольника, путем склеивания получать цилиндр, вырезать по шаблону части для снеговика, закрепить приемы работы с ножницами	Конспект занятия

Физкультура на прогулке	«Кто сделает меньше прыжков?» Цель: учить детей прыгать в длину, делая сильный взмах руками, отталкиваясь и приземляясь на обе ноги. Развивать силу толчка, укреплять мышцы ног. **«Не оставайся на полу»** Цель: продолжать учить бегать и прыгать, не наталкиваясь друг на друга.	
Формирование элементарных математических представлений	Занятие 16 Программное содержание: продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число… больше числа…», «На сколько число… меньше числа…» Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры. Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей	И.А.Помораева, В.А. Позина. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада, стр.43
Ознакомление с окружающим миром	Программное содержание: обобщить знания детей о зиме, как времени года. Расширить знания о зимних развлечениях	Конспект занятия
Лепка (аппликация)	**Лепка «Зимние забавы»**	Конспект занятия

	Программное содержание**:** рассказать детям о зимних забавах, передать настроение зимних забав, формировать безопасное поведение зимой на улице, учить детей лепить человека из пластилина.	
Чтение художественной литературы	Е. Трутнева «С Новым годом!». Л. Воронкова «Таня выбирает елку». Н. Носов «Фантазёры». Ф. Губин «Горка». В. Одоевский «мороз Иванович»	
РИСОВАНИЕ	По плану изостудии	
МУЗЫКА	По плану муз.работника	
ФИЗКУЛЬТУРА	По плану физ.работника	

Тема: «Я – человек. Я и мое тело. Основы здорового образа жизни»
Сроки: 3 неделя января (15 января – 19 января)
Задачи: расширить знания о человеке, формирование представлений о здоровом образе жизни и ценности собственной

ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ		
ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	**ТЕМА/ ПРОГРАММНОЕ СОДЕРЖАНИЕ**	
Развитие речи	**Звуковая культура речи: дифференциация звуков з-ж** Программное содержание: совершенствовать слуховое восприятие детей **Пересказ сказки Э.Шима «Соловей и вороненок»** Программное содержание: учить детей пересказывать текст	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду, стр. 79 Гербова В.В. Развитие речи в детском саду, стр.81

Конструирование	«Человек» Программное содержание: расширять познания детей о себе как о человеке, систематизировать и расширить знания о частях тела человека, о половом различии, развивать наблюдательность, уметь находить отличия от других людей, развивать мелкую моторику пальцев рук через обводку шаблона и работу с ножницами, развивать творческие способности детей.	Конспект занятия
Физкультура на прогулке	Классы» Цель: развивать умение прыгать на одной (правой или левой) ноге, толкая перед собой предмет; ориентироваться на ограниченной площадке, соразмерять свои прыжки с размером клеток. Развивать глазомер, меткость. **«Встречные перебежки»** **Цель:** продолжать учить детей действовать по сигналу воспитателя, подчиняться правилам игры; упражнять в быстроте и ловкости, повышать двигательную активность детей на прогулке	
Формирование элементарных математических представлений	Занятие 17 Программное содержание: Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу. Закреплять пространственные представления и умение использовать слова:*слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом*. Упражнять в последовательном назывании дней недели.	И.А.Помораева, В.А. Позина. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада, стр.46
Ознакомление с окружающим миром	«Человек и его здоровье»	Конспект занятия

	Программное содержание: углубить представления детей о детском организме, уходе за ним. Формировать конкретные представления у детей о человеке как живом существе. Он питается, дышит, двигается, чувствует, растет и изменяется, рождает детей (размножается). Познакомить с системой биологических потребностей (в пище, свете, тепле, влаге и пр.) Знать свои индивидуальные особенности (почему нельзя есть клубнику, апельсин и т. п.). Показать детям, как и для чего нужно закаляться, как делать самомассаж. Показать роль питания в сохранении здоровья. Рассказать о болезнях человека, связанных с загрязнением окружающей среды. Связывать охрану окружающей среды со здоровьем человека.	
Лепка (аппликация)	**Аппликация «Я – человек»** Программное содержание**: п**родолжать знакомить с фигурой человека. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать прямоугольник пополам, и еще раз пополам получая ровные полоски. Закреплять умения вырезать из прямоугольника овал. Создавать из полосок бумаги фигуру человека.	Конспект занятия
Чтение художественной литературы	Е. Пермяк «Про нос и язык» Н. Мигунова «Почему надо чистить зубы» Потешка «Точка, точка, два крючочка» Д. Хармс «Очень, очень вкусный пирог» Ю. Тувим «Письмо ко всем детям по очень важному делу»	
РИСОВАНИЕ	По плану изостудии	

МУЗЫКА	По плану муз.работника
ФИЗКУЛЬТУРА	По плану физ.работника

Тема: «Комнатные растения. Огород на окне»
Сроки: 4 неделя января (22 января – 26 января)
Задачи: Расширять представления детей о комнатных растениях, учить различать их по внешнему виду и называть части цветочных растений (стебель, листья, цветок), познакомить со способами ухода за ними. Формировать интерес детей к растительному миру, развивать умение наблюдать, анализировать, выделять характерные признаки растений. Воспитывать интерес и бережное отношение к комнатным растениям

ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ		
ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	**ТЕМА/ ПРОГРАММНОЕ СОДЕРЖАНИЕ**	
Развитие речи	**Чтение стихотворений о зиме** Программное содержание: приобщать детей к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И.Сурикова «Детство» **Рассказывание по картинке** Программное содержание: упражнять детей в творческом рассказывании. Развивать умение употреблять обобщающие слова	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду, стр. 82 Гербова В.В. Развитие речи в детском саду, стр.84
Конструирование	«Объёмное конструирование. Кактус зацвёл для мамы" Программное содержание: Научить последовательности выполнения приёмов изготовления кактуса из цветной бумаги по словесному объяснению педагога: научить технологии изготовления кактуса из бумаги и картона с помощью элементов аппликации; правильный выбор цветовых гамм; оформлению работы с элементами	Конспект занятия

	дизайна; пробудить интерес к данному виду творчества, приобщить к прекрасному	
Физкультура на прогулке	«Кто скорее доберется до флажка?» Цель: учить детей действовать по сигналу, прыгать на двух ногах с продвижением вперёд, подлезать под дугу удобным способом, бегать наперегонки. Развивать умение соревноваться, передавать эстафету **«Попади в обруч»** Цель: развивать ловкость, меткость, выносливость; формировать умение метать в горизонтальную цель, вдаль на расстояние не менее 5-9 м; совершенствовать координацию движений	
Формирование элементарных математических представлений	Занятие 18 Программное содержание: Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу. Учить ориентироваться на листе бумаги.	И.А.Помораева, В.А. Позина. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада, стр.48
Ознакомление с окружающим миром	«Путешествие в мир комнатных растений» \программное содержание: познакомить детей с новыми комнатными растениями; обобщить представление об уходе за комнатными растениями	Конспект занятия
Лепка (аппликация)	**Лепка «Цветок в горшке»** **Программное содержание:** развивать умение задумывать содержание своей	Колдина Д.Н. Лепка в детском саду 5-6 лет, стр.51

	работы и доводить ее до конца. Упражнять в использовании усвоенных ранее приемов лепки. Учить сопровождать слова стихотворения соответствующими тексту движения	
Чтение художественной литературы	В. Катаев «Цветик-семицветик» С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Г.-Х. Андерсен «Дюймовочка».	
РИСОВАНИЕ	По плану изостудии	
МУЗЫКА	По плану муз.работника	
ФИЗКУЛЬТУРА	По плану физ.работника	

Тема: «Профессии. Орудия труда»
Сроки: 1 неделя февраля (29 января – 2 февраля)
Задачи: Познакомить с несколькими видами профессий, показать значение трудовой деятельности в жизни человека; уточнить, обобщить и расширить знания детей об особенностях профессии. Воспитывать у детей уважение к труду.

ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ		
ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	**ТЕМА/ ПРОГРАММНОЕ СОДЕРЖАНИЕ**	
Развитие речи	«Профессии» Программное содержание: Учить детей составлять описательные рассказы о людях разных профессий, используя план-схему. Продолжать учить составлению и употреблению в речи сложноподчиненных предложений. Упражнять в употреблении в речи существительных в дательном падеже, глаголов будущего времени, в подборе слов-действий. «Звуковая культура речи: дифференциация	Конспект занятия Гербова В.В.

	звуков з - ж Программное содержание: Совершенствовать слуховое восприятие детей.	Развитие речи в детском саду С. 79-81
Конструирование	«По замыслу» Программное содержание: Закреплять умение составлять план реализации замысла, продумывать его этапы, использовать дополнительные материалы.	Конспект занятия
Физкультура на прогулке	«Медведи и пчелы» Цель: учить детей лазить по гимнастической стенке, взбираться на скамейки, кубы без помощи рук, спрыгивать на носки, на полусогнутые ноги, бегать врассыпную. Развивать ловкость, смелость, быстроту. **«Пустое место»** Цель: учить выполнять действия по сигналу воспитателя, закреплять умение быстро бегать, не наталкиваясь друг на друга; развивать быстроту, ловкость.	
Формирование элементарных математических представлений	Занятие 19 Программное содержание: Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.	И.А.Помораева, В.А. Позина. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада, стр.50-52
Ознакомление с окружающим миром	«В гостях у художника» Программное содержание: Формировать представление об общественной значимости труда художника. Показать, что продукты труда художника отражают его чувства, личностные качества, интересы	О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением С. 32-34

Лепка (аппликация)	**Аппликация** «Матрос сигнальными флажками» **Программное содержание:** Закреплять умение вырезывать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (брюки), красиво располагать изображение на листе.	Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада С. 107-108
Чтение художественной литературы	С. Баруздин «Кто построил этот дом?» В. Маяковский «Кем быть?», «Стройка». М. Пожарова «Маляры» Г. Люшнин «Строители» Е. Пермяк «Мамина работа».	
РИСОВАНИЕ	По плану изостудии	
МУЗЫКА	По плану муз.работника	
ФИЗКУЛЬТУРА	По плану физ.работника	

Тема: «Транспорт. ПДД»

Сроки: 2 неделя февраля (5 февраля-9 февраля)

Задачи: Расширять представления детей о видах транспорта и его назначении; о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Развивать умение классифицировать виды транспорта по месту его передвижения – наземный, воздушный, водный; умение рассуждать, делать выводы.

ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ		
ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	**ТЕМА/ ПРОГРАММНОЕ СОДЕРЖАНИЕ**	
Развитие речи	«Пересказ сказки В.Сутеева «Кораблик» Программное содержание: Учить связно пересказывать сказку, соблюдая ее композицию. Выразительно передавать диалоги персонажей. «Б.Житков «Как в Москве на улицах» Программное содержание: Закреплять представление о видах транспорта.	Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий старшая группа С. 75-76 Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических

	Закреплять знание правил безопасного поведения на улице. Связно и последовательно передавать впечатление от прочитанного	занятий старшая группа С. 76-77
Конструирование	«Железнодорожный переезд» Программное содержание: Закрепить употребление слов: пассажирский, товарный, цистерна, платформа Учить создавать изображение из бросового материала, оформляя его в соответствии с назначением вагона.	Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий старшая группа С. 83-84
Физкультура на прогулке	«Пожарные на ученье» Цель: учить детей лазить по гимнастической стенке удобным способом, не пропуская реек и не спрыгивая. Развивать согласованную работу рук и ног, быстроту, ловкость. **«Бездомный заяц»** Цель: упражнять в умение бегать, не наталкиваясь друг на друга; соблюдать правила игры, действовать быстро, ловко; продолжать развивать умение детей быстро переходить от одного движения к другому, ловкость, выносливость, ориентировку в пространстве.	
Формирование элементарных математических представлений	Занятие 20 Программное содержание: Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.	И.А.Помораева, В.А. Позина. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада, стр. 52-54
Ознакомление с окружающим миром	«На чем люди ездят» Программное содержание: Закрепить представление об обобщающем понятии «транспорт», познакомить с классификацией	Н.С.Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий С. 70-72

	транспорта: наземный, воздушный, водный. Уточнить представление о труде людей на транспорте. Закрепить знание названий видов транспорта.	
Лепка (аппликация)	**Лепка** «На чем бы я хотел покататься» **Программное содержание:** Закрепить знание видов транспорта. Учить передавать разные виды транспорта в лепке. Учить наносить пластилин тонким слоем на заданную поверхность, подбирая пластилин разных цветов.	Н.С.Голицына Конспекты комплексно- тематических занятий С. 80-81
Чтение художественной литературы	С. Я. Маршак «Багаж». Лейла Берг «Рассказы о маленьком автомобильчике». С. Сахарнов «Самый лучший пароход». Н. Саконская «песенка о метро» М. Ильин, Е. Сегал «Машины на нашей улице» Н. Калинина «Как ребята переходили улицу».	
РИСОВАНИЕ	По плану изостудии	
МУЗЫКА	По плану муз.работника	
ФИЗКУЛЬТУРА	По плану физ.работника	

Тема: «Подводный мир»
Сроки: 3 неделя февраля (12 февраля – 16 февраля)
Задачи: расширять знания детей о пресноводных рыбах. Вызвать интерес к познанию нового

ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ		
ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	**ТЕМА ПРОГРАММНОЕ СОДЕРЖАНИЕ**	
АППЛИКАЦИЯ	Аппликация «Вырежи и наклей какую хочешь картинку» Программное содержание. Учить детей задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации. Закреплять усвоенные ранее	Д/и «Подбери признак»: рыбка (какая?) – аквариумная, речная и пр.

	приемы вырезывания. Учить выбирать наиболее интересные, выразитель работы, объяснять свой выбор. Воспитывать активность, творчество.	
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОРАЗВИТИЕ	«Берегите труд других» (общение в ходе самостоятельной деятельности) Воспитывать бережное отношение к труду других людей. Побуждать детей рассказывать о своём восприятии поступков литературных персонажей. Развивать умение лепить по представлению знакомые предметы.	С/ игра «Рыбаки». Задачи: продолжать формировать у детей реалистические представления о труде разных профессий; развивать воображение, мышление, речь; умение совместно развертывать игру, договариваться.
ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ	Занятие 3 • Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. • Совершенствовать навыки счета в пределах 10. • Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления. • Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (вперед —назад, направо —налево). И.А. Помораева стр.	Д/ И «Найди такой же». Цель: развивать цветовосприятие, закреплять знание основных цветов спектра, умение узнавать и называть цвет реальных предметов
ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ	Занятие 5. Пересказ рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов» Цель. Учить детей свободно, без повторов и ненужных (мешающих восприятию) слов пересказывать эпизоды из книги Г. Снегирева «Про пингвинов» (по своему выбору).	Игра малой подвижности «Кто плавает?». Задачи: развивать слуховое восприятие, внимание, формировать умение придумывать задания по образцу.
РАЗВИТИЕ РЕЧИ	Занятие 4. Чтение рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов». Дидактическая игра «Закончи предложение» Цель. Познакомить детей с маленькими	Пальчиковая гимнастика «Рыбки». Задачи: развивать динамическую координацию кистей рук, подвижность суставов, мелкую моторику.

	рассказами из жизни пингвинов. Учить строить сложноподчиненные предложения.	
КОНСТРУИРОВАНИЕ	Конструирование из строительного материала «Как мы обустроили игрушечный домик» Продолжать знакомить с домом как явлением культуры. Дать понятие о плане дома и вызвать интерес к моделированию комнат с интерьерами. Развивать пространственное мышление, творческое воображение. И. А. Лыкова стр. 114	Подвижная игра «Рыбак и рыбки». Индивидуальная работа Цель: упражнять в беге на скорость, слушать правила и выполнять их.
РИСОВАНИЕ – МУЗЫКА-ФИЗКУЛЬТУРА	ПО ПЛАНУ ПЕДАГОГА	
ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА НА СВЕЖЕМ ВОЗДУХЕ	ПО ПЛАНУ ПЕДАГОГА	
ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ	Чтение русской народной сказки «Царевна лягушка». Заучивание стихотворения А. С. Пушкина «У Лукоморья дуб зеленый…» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»). Чтение глав из книги Т. Александровой «Домовёнок Кузя».Чтение: А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане…».Рассказывание русской народной сказки «Сивка-бурка».	

Тема: «День защитника Отечества»
Сроки: 4 неделя февраля (19 февраля – 22 февраля)
Задачи: Расширять знания о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность. Воспитывать патриотические чувства. Формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины.

ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ		
ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	**ТЕМА/ ПРОГРАММНОЕ СОДЕРЖАНИЕ**	
Развитие речи	«Составление рассказа по набору игрушек военной тематики» Программное содержание: Учить составлять сюжетный рассказ, давать описание действий и характеристики персонажей, вводить в повествование диалог. Учить подбирать определение к словам.	Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий старшая группа С. 286-287

	«Слава армии родной в день ее рождения. А.Митяев «Почему армия всем родная» Программное содержание: Довести до понимая факт: нельзя нападать на других, но нужно обязательно защищать и защищаться. Помочь понять смысл литературных произведений.	Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий старшая группа С. 287-288
Конструирование	«Выставка военной техники» Программное содержание: Закреплять представление о военной технике. Закреплять умение создавать постройки по рисунку, планировать этапы работы. Учить дополнять постройку деталями в соответствии с назначением.	Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий старшая группа С. 285
Физкультура на прогулке	«Перелет птиц» Цель: совершенствовать навыки детей лазать по гимнастической стенке вверх и вниз, не пропуская перекладин, используя чередующийся шаг. **«Брось за флажок»** Цель: развивать глазомер.	
Формирование элементарных математических представлений	Занятие 21 Программное содержание: Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица *(впереди, сзади, слева, справа)*.	И.А.Помораева, В.А. Позина. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада, стр. 54-56
Ознакомление с окружающим миром	«Российская армия» Программное содержание: Продолжать	О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением

	расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность. Рассказать, что солдаты проходят службу под руководством офицеров. Познакомить с военными профессиями-пограничник, моряк, лётчик. Рассказать, что для того, чтобы стать офицером, надо закончить специальное училище, много знать и уметь, быть сильным, выносливым, смелым, находчивым.	С.39-41
Лепка (аппликация)	**Аппликация** «Галстук для папы» **Программное содержание:** Вызвать интерес к подготовке подарков и сувениров. Показать способы изготовления галстука из цветной бумаги	И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду С. 140-141
Чтение художественной литературы	А. Барто «На заставе». О. Высотская «Мой брат уехал на границу», «У телевизора». А. Твардовский «Рассказ танкиста». З. Александрова «Дозор». А. Гайдар «Голубая чашка»	
РИСОВАНИЕ	По плану изостудии	
МУЗЫКА	По плану муз.работника	
ФИЗКУЛЬТУРА	По плану физ.работника	

Тема: «Весна. Перелетные птицы»
Сроки: Февраль 5 неделя (26 февраля -1 марта)
Задачи: Обобщение знаний детей о весне как времени года, характерных признаках весны, связи между явлениями живой и неживой природы

ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	ТЕМА ПРОГРАММНОЕ СОДЕРЖАНИЕ	
АППЛИКАЦИЯ	82. «Наша новая кукла» Закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей. Учить вырезывать платье из бумаги, сложенной вдвое. Упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения.	Пальчиковая гимнастика «Пришла весна» (приложение)
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОРАЗВИТИЕ	«Мы растём бережливыми» (общение в ходе самостоятельной деятельности) Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Закреплять привычку следить за опрятностью одежды. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения. Побуждать детей рассказывать о своём восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.	Д/и «Кто что делает?»: расширять представления детей о деятельности людей в весенний период
ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ	(Повторение пройденного) Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. • Совершенствовать навыки счета в пределах 10. Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. И.А. Помораева стр.	Дидактическая игра «Возвратим Весне память «Цели: знать признаки весны как времени года; уметь называть и описывать признак весны; связывать явления живой и неживой природы
ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ	Повторение	Д/и «Что бывает весной»: актуализировать представления детей о весенних явлениях
РАЗВИТИЕ РЕЧИ	Повторение	Д/и «Дерево живое» - изменения в различные времена года.
КОНСТРУИРОВАНИЕ	СВОБДНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПОД КОНТРОЛЕМ ПЕДАГОГА	
РИСОВАНИЕ – МУЗЫКА-ФИЗКУЛЬТУРА	ПО ПЛАНУ ПЕДАГОГА	
ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА НА	ПО ПЛАНУ ПЕДАГОГА	

СВЕЖЕМ ВОЗДУХЕ	
ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ	Пересказ Я. Тайца «Все здесь».Чтение сказки Н. Телешова «Крупеничка» Чтение А. Милна «Баллада о королевском бутерброде».Чтение Алмазов «Горбушка» Познакомить с новым произведением Б. Алмазова «Горбушка»; Р.н. сказка. Три калача и одна баранка. Каша из топора

Тема: «Весна. Международный женский день»
Сроки: Март 1 неделя (4-7 марта)
Задачи: Организация всех видов детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитание уважения к воспитателям. Расширение гендерных представлений, формирование у мальчиков представлений о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлечение детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям.

ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ		
ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	**ТЕМА ПРОГРАММНОЕ СОДЕРЖАНИЕ**	
АППЛИКАЦИЯ	80.Аппликация «Сказочная птица» Программное содержание. Закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (хвосты разной конфигурации). Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые ра боты, рассказывать о них.	Д/и «Какая фигура лишняя и почему?» Цель: закреплять знания геометрических фигур, развитие внимания.
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОРАЗВИТИЕ	«Подарим мамам цветы» (общение в ходе самостоятельной деятельности) Воспитывать стремление доставлять радость близким, внимательное отношение к ним. Учить детей слушать стихотворение. Развивать умение поддерживать беседу. Закреплять способы рисования различными изобразительными материалами.	Дидактическая игра: «Телерепортер» - «Весенние репортажи с улиц Ставрополя» - закрепить умение составлять рассказы о весенних улицах, о прохожих, погоде, ручейках на тротуаре.
ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ	Занятие 1 • Закреплять представление о порядковом	Сюжетно-театрализованная игра: «Фея весна» - закрепить представления о

ПРЕДСТАВЛЕНИЙ	значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. • Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (справа, слева, впереди, сзади) и другого лица. • Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами. И.А. Помораева стр.	сезонных изменениях в природе.
ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ	Занятие 3. Рассказы на тему «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днем». В.В.Гербова стр.	Рассматривание картинок про весну - закрепить представления о проталинах, подснежниках, таянье снега.
РАЗВИТИЕ РЕЧИ	Занятие 1. Беседа на тему «Наши мамы». Чтение стихотворений Е. Благининой «Посидим в тишине» и А. Барто «Перед сном. Цель. Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим. В.В.Гербова стр.	Графическое упражнение: «Пусти кораблик по ручейку» - закрепить знания об изменениях воды в зависимости от температуры.
КОНСТРУИРОВАНИЕ	Конструирование из ткани по схеме «Что такое дом и зачем Десятиручка в нём» Расширить понятие о доме такими представлениями, как семья, домашние дела, уют, лад. Продолжать знакомить с традиционной народной игрушкой. Приобщать детей ценностям народной культуры. Воспитывать любовь к своему дому. И. А. Лыковастр. 108	Подвижная игра: «Мы – капельки» - развивать умение перестраиваться в две шеренги и широкий круг. Дидактическая игра: «Царство воды» - закрепить представление о состояниях воды в природе.

РИСОВАНИЕ – МУЗЫКА-ФИЗКУЛЬТУРА	ПО ПЛАНУ ПЕДАГОГА
ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА НА СВЕЖЕМ ВОЗДУХЕ	ПО ПЛАНУ ПЕДАГОГА
ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ	Заучивание стихотворения Г.Виеру «Мамин день»;Чтение «Легенда о матерях» Иван Федорович Панькин ;Рассказывание ненецкой сказки «Кукушка»

Тема: «Народные праздники. Масленица»
Сроки: Март 2 неделя (11-15 марта)
Задачи: Расширять представление детей о народных праздниках.

ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ		
ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	**ТЕМА/ ПРОГРАММНОЕ СОДЕРЖАНИЕ**	
Развитие речи	«Масленица» Программное содержание: Формировать представление детей о традициях празднования русским народом, дать представление о значении для каждого Масленицы. Активизировать активный словарь. Воспитывать уважение и интерес к традициям русского народа. «Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч – щ Программное содержание: Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки ч - щ	Конспект занятия Гербова В.В. Развитие речи в детском саду С. 89-90
Конструирование	«Снеговик прощается с зимой» Программное содержание: Учить выполнять поделку в технике мятой бумаги. Учить закреплять части поделки, дополнять ее деталями.	Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий старшая группа С. 304-305

Физкультура на прогулке	«Охотники и зайцы» Цель: учить детей прыгать на двух ногах с продвижением вперёд врассыпную, действовать по сигналу. Закреплять умение бросать мяч, стараясь попасть в зайцев. Развивать ловкость, глазомер. **«Кто сделает меньше прыжков»** Цель: Совершенствовать технику прыжка (сильный толчок, энергичный взмах рук); начинать игру по сигналу воспитателя. Продолжать учить детей прыгать гигантскими шагами.	
Формирование элементарных математических представлений	Занятие 22 Программное содержание: Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами	И.А.Помораева, В.А. Позина. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада, стр. 56-59
Ознакомление с окружающим миром	«Что за праздник Масленица?» Программное содержание: Дать представление о значении каждого дня Масленицы. Развивать свободное общение, и взаимодействие детей со сверстниками и взрослыми. Развивать координацию речи с движением. Развивать внимание, любознательность. Воспитывать уважительное отношение к народным традициям Руси.	Конспект занятия

	Вызвать эмоциональный отклик и положительные эмоции в процессах: чтения стихотворений, прослушивание песен и рассматривания слайдов на тему Масленица. Пополнять и активизировать словарный запас детей словами «зять», «тёща», «трапеза», «символ», «седмица». Учить детей использовать в речи пословицы и заклички.	
Лепка (аппликация)	**Лепка** «Народные праздники. Масленица» **Программное содержание:** Учить лепить куклу «масленицу», передавать форму частей, плотно их соединять, Закрепить у детей умение лепить конусообразную юбку. Обобщить и закрепить знания детей о празднике «Масленица».	Конспект занятия
Чтение художественной литературы	С. Маршак «Тает месяц молодой» И. Тютчев «Зима недаром злится» С. Маршак «Круглый год» Г. Скребицкий «Апрель». В. Бианки «Три весны».	
РИСОВАНИЕ	По плану изостудии	
МУЗЫКА	По плану муз.работника	
ФИЗКУЛЬТУРА	По плану физ.работника	

Тема: «Служба спасения. ОБЖ»
Сроки: Март 3 неделя (18-22 марта)
Задачи: Развивать способности к объективной оценке опасности и собственных возможностей. Развивать логическое мышление и память, умение выслушивать ответ товарища, не перебивая, помочь детям овладеть элементарными правилами безопасного поведения дома, на улице, в общественных местах, в том числе в экстремальных ситуациях. Дать детям понятие об опасных предметах. Запомнить, как и в каких случаях звонить в службу спасения, обучить правилам поведения в случае пожара.

ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ		
ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	**ТЕМА ПРОГРАММНОЕ СОДЕРЖАНИЕ**	
ЛЕПКА	Тема 79. Лепка «Птицы на кормушке (Воробьи и голуби или вороны и грачи)» Программное содержание. Развивать восприятие детей, умение сравнивать птиц (форма, величина, расположение крыльев, хвоста. Развивать умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям. Стр.121 Т.С. Комарова	Д/и «Волшебные телефоны». Цель: закрепление номеров телефонов служб безопасности 01, 02, 03, 04. Проблемная ситуация «Ты остался дома один, что ты будешь делать?»
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОРАЗВИТИЕ	«Моя бабушка» (общение в ходе самостоятельной деятельности) Углублять представления детей о семье. Воспитывать уважительное отношение к старшим. Расширять представления об изменении позиции человека в связи с взрослением. Учить слушать стихотворение. Развивать умение поддерживать беседу.	Ситуативный разговор о необходимости соблюдения порядка в группе и дома Речевая игра «Доскажи словечко»
ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ	Занятие 2 • Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. • Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. • Закреплять умение последовательно называть дни недели. И.А. Помораева стр.	Беседа-рассказ «Лекарства - друзья или враги?» Какие предметы из аптеки можно брать самому? Можно ли самому принимать таблетку или микстуру? Почему? Как надо вести себя с неизвестными лекарствами? Теми, что не имеют этикеток или со стертыми названиями?
ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ	Занятие 2. Составление рассказа по картинкам. Цель. Учить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием.	Д/и «Расскажи и объясни». Цель: изучить правила поведения в экстремальных условиях.
РАЗВИТИЕ РЕЧИ	Занятие 6. Чтение рассказа В. Драгунского	Д/и «Если чужой входит в дом». Цель:

	«Друг детства» Цель. Познакомить детей с рассказом В. Драгунского «Друг детства», помочь им оценить поступок мальчика.	научить ребенка действовать в данной ситуации.
КОНСТРУИРОВАНИЕ	Конструирование из бумажных полосок «Как Десятиручка помогла сплести коврики» Познакомить с творчеством как видом декоративно- прикладного искусства и плетением, как универсальной техникой конструирования. Развивать ловкость, аккуратность, глазомер. Воспитывать любовь к своему дому. И. А. Лыкова стр. 112	Д/и «Съедобный грибок». Цель: закрепить знания детей о съедобных грибах. Д/и «Отгадай загадку о явлениях природы». Цель: познакомить детей с явлениями природы, которые представляют опасность: гроза, ливень, ураган.
РИСОВАНИЕ – МУЗЫКА-ФИЗКУЛЬТУРА	ПО ПЛАНУ ПЕДАГОГА	
ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА НА СВЕЖЕМ ВОЗДУХЕ	ПО ПЛАНУ ПЕДАГОГА	
ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ	Заучивание стихотворенья Н.Белоусова «Весенняя гостья» Чтение стихотворения С. Есенина «Черёмуха»;Чтение песенки «Грачи-киричи..», В. Бианки Три весны».Чтение сказок Э. Шима «Солнце, мороз, ветер», «Камень, ручей, сосулька и солнце».Чтение стихотворения Ф. Тютчева «Зима недаром злится».	

Тема: «Книга лучший друг. Ставропольские писатели детям»
Сроки: Март 4 неделя (25-29 марта)
Задачи: Познакомить детей с историей возникновения книги и её созданием.

ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ		
ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	**ТЕМА ПРОГРАММНОЕ СОДЕРЖАНИЕ**	
ЛЕПКА	84. «Петух» Учить детей лепить петуха из целого куска пластилина, передавать характерные особенности его строения	Дидактическая игра «Из какой сказки герой» Цель: Развивать мышление и речь.
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОРАЗВИТИЕ	«Как делают книги» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Игровая ситуация: «Библиотека»

	Развивать стремление детей выражать своё отношение к окружающему. Формировать бережное отношение к тому. Что сделано руками человека. Поощрять стремление детей проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Развивать интерес к познавательной литературе. Обогащать словарь детей. Воспитывать уважение детей к людям труда.	Цель: Учить детей самостоятельно разыгрывать сюжет. Самостоятельные игры и занятия детей по их желанию.
ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ	Занятие 4 • Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. • Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. • Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. И.А. Помораева стр.	Сюжетно-ролевая игра Тема: «Семья» Игровая ситуация: «Магазин книг» Цель: Расширение словарного запаса детей, воспитывать интерес к игре.
ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ	Занятие 7. Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц – ч. Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный Ба-бах» Цель. Учить детей дифференцировать звуки ц – ч ; познакомить со стихотворением Дж. Ривза «Шумный Ба-бах» (перевод М. Боровицкой).	Дидактическая игра «Узнай по описанию» Цель: Учить детей описывать героев сказок.
РАЗВИТИЕ РЕЧИ	Занятие 8. Чтение сказки «Сивка-Бурка» Цель. Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой «Сивка-бурка» (обработка М. Булатова).	Дидактическая игра «Угадай, кто позвал» Цель: Развивать слуховое внимание.
КОНСТРУИРОВАНИЕ	Конструирование на плоскости «Какие бывают окна- «глаза» дома? Углубить представление о значении архитектуры в жизни человека. Углубить	Дидактическая игра «Четвёртый лишний» Цель: развивать мышление и активизацию речи.

	представление о строении дома, дать понятие о том, что окна- важный архитектурный элемент. Расширять опыт конструирования на плоскости. И. А. Лыкова стр. 120	
РИСОВАНИЕ – МУЗЫКА-ФИЗКУЛЬТУРА	ПО ПЛАНУ ПЕДАГОГА	
ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА НА СВЕЖЕМ ВОЗДУХЕ	ПО ПЛАНУ ПЕДАГОГА	
ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ	Чтение рассказа Е. Ильина «Машины на нашей улице» Чтение голландской песенки «Счастливого пути!» в обработке И. Токмаковой. Разгадывание загадок про транспорт. Чтение Чиарди «О том у кого три глаза» С .Михалков. От кареты до ракеты.	

Тема: «В здоровом теле- здоровый дух». Неделя здоровья.
Сроки: Апрель 1 неделя (1-5 апреля)
Задачи: Закрепить у детей знания о том, что такое здоровье и как его сберечь; развивать понимание значения правильного питания, закаливания, занятий физкультурой и спортом.

ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ		
ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	**ТЕМА ПРОГРАММНОЕ СОДЕРЖАНИЕ**	
ЛЕПКА	89.Лепка «Белочка грызет орешки Программное содержание. Закреплять умение детей лепить зверька, передавая его характерные особенности (маленькое тело, заострение мордочка, острые ушки), позу (белочка сидит на задних лапках Отрабатывать приемы лепки пальцами (прищипывание, оттягивание Развивать образное восприятие, образные представления, умение оценивать изображения.	Д/И «Режим дня», закрепить У детей знания о последовательности Действий в течении дня.
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОРАЗВИТИЕ	«Как мы помогаем взрослым» (общение в ходе самостоятельной деятельности) Воспитывать трудолюбие, стремление радовать старших хорошими поступкам.	Сюжетно-ролевая игра «Аптека», обогащать личный опыт детей, формировать социокультурные компетенции

	Учить слушать рассказ. Развивать умение поддерживать беседу. Способствовать овладению композиционными умениями. Учить использовать движения как средство выразительности.	
ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ	Занятие 1 • Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. • Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. • Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. И.А. Помораева стр.	Д.И. «Полезные продукты», формировать представления о необходимости заботы о своём здоровье.
ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ	Занятие 1. Звуковая культура речи: дифференциация звуков л – р Цель. Упражнять детей в различении звуков л – р в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук.	Рассматривание картин «Спорт и люди» - продолжать, учить делать умозаключения.
РАЗВИТИЕ РЕЧИ	Занятие 2. Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра «Угадай слово» Цель. Продолжать приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи.	Д.И. «Где мы были, мы не скажем, а что делали — покажем», закрепить названия видов спорта и соответствующих действий спортсменов
КОНСТРУИРОВАНИЕ	Конструирование из бумаги «Вода в природе. Куда плывут кораблики» Расширить представление о воде в природе и жизни человека. Продолжать знакомить с искусством оригами. Воспитывать любознательность, эстетическое отношение к воде в природе.	Подвижная игра: «Съедобное, несъедобное», развивать внимание, умение ловить мяч.

	И. А. Лыкова стр. 122	
РИСОВАНИЕ – МУЗЫКА-ФИЗКУЛЬТУРА	ПО ПЛАНУ ПЕДАГОГА	
ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА НА СВЕЖЕМ ВОЗДУХЕ	ПО ПЛАНУ ПЕДАГОГА	
ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ	Чтение «Одуванчик» З.Александрова .Е. Серова «Подснежник».Чтение рассказа М. Пришвина «Золотой луг» .Н.Нищева «Мать-и-мачеха».	

Тема: «Космос. Наш дом Земля».
Сроки: Апрель 2 неделя (8-12 апреля)
Задачи: Знакомить детей с людьми мужественных профессий: космонавты. Дать представление о космосе, космических летательных аппаратах и первых покорителях космоса (Ю. А. Гагарин, В. Н. Терешкова и др.) Формировать у детей представление о роли космоса в жизни человека. Осуществлять патриотическое воспитание: вызывать чувство гордости за нашего космонавта Ю. Гагарина, первого полетевшего в космос. Распространять предложения путём введения в них определений, дополнений, обстоятельств.

ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ		
ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	**ТЕМА ПРОГРАММНОЕ СОДЕРЖАНИЕ**	
АППЛИКАЦИЯ	Аппликация «Поезд» Программное содержание. Закреплять умение детей вырезывать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закругленные углы), вырезывать и наклеивать части разной формы. Упражнять в вырезывании предметов одинаковой формы из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать навыки коллективной работы.	Раскрашивание раскрасок на тему «Космос»
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОРАЗВИТИЕ	«Вместе тесно, а врозь скучно» (общение в ходе самостоятельной деятельности) Формировать умение договариваться, помогать друг другу. Воспитывать культуру речевого общения. Развивать интерес к художественной литературе.	Дидактическая игра: «Цепочка слов»- Упражнять детей в определении первого и последнего звука в словах.
ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ	Занятие 2 • Совершенствовать навыки счета в	Дидактическая игра: «Собери ракету по частям» - закреплять знания детей о

ПРЕДСТАВЛЕНИЙ	пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10. • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. • Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). И.А. Помораева стр.	строении ракеты и ее назначении
ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ	Занятие 3. Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм» Цель. Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта.	Сюжетно – ролевая игра: «Космическое путешествие» - создать условия для обогащения детей впечатлениями, которые могут быть использованы в игре.
РАЗВИТИЕ РЕЧИ	Занятие 4. Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная…» Цель. Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная…»	Конструирование: из деревянного конструктора «Космодром» - развивать умение работать в паре.
КОНСТРУИРОВАНИЕ	Конструирование из веточек и ниток «Как Ловушка для снов стала куклой Дождя» Продолжать знакомить с традиционной народной игрушкой. Вызвать интерес к конструированию оригинальной куклы. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение. И. А. Лыкова стр. 126	Дидактическая игра: «Что возьмём с собой в полёт?» - Расширять знания детей о предметах, необходимых космонавту.
РИСОВАНИЕ – МУЗЫКА-ФИЗКУЛЬТУРА	ПО ПЛАНУ ПЕДАГОГА	
ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА НА СВЕЖЕМ ВОЗДУХЕ	ПО ПЛАНУ ПЕДАГОГА	
ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ	Чтение рассказа Л. Обуховой «Вижу землю». Г. Виеру «Ракета» В. Бороздин «Первый в космосе» Словацкая сказка «У солнышка в гостях» В. Степанов «Космонавт».Ю. А.	

	Гагарин «Вижу землю».

Тема: «Весна. Перелетные птицы»
Сроки: Апрель 3 неделя (15 -1 9 апреля)
Задачи: Обобщение знаний детей о весне как времени года, характерных признаках весны, связи между явлениями живой и неживой природы

ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ		
ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	**ТЕМА ПРОГРАММНОЕ СОДЕРЖАНИЕ**	
АППЛИКАЦИЯ	82. «Наша новая кукла» Закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей. Учить вырезывать платье из бумаги, сложенной вдвое. Упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения.	Пальчиковая гимнастика «Пришла весна» (приложение)
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОРАЗВИТИЕ	«Мы растём бережливыми» (общение в ходе самостоятельной деятельности) Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Закреплять привычку следить за опрятностью одежды. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения. Побуждать детей рассказывать о своём восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.	Д/и «Кто что делает?»: расширять представления детей о деятельности людей в весенний период
ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ	(Повторение пройденного) Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. • Совершенствовать навыки счета в пределах 10. Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.	Дидактическая игра «Возвратим Весне память «Цели: знать признаки весны как времени года; уметь называть и описывать признак весны; связывать явления живой и неживой природы

	И.А. Помораева стр.	
ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ	Повторение	Д/и «Что бывает весной»: актуализировать представления детей о весенних явлениях
РАЗВИТИЕ РЕЧИ	Повторение	Д/и «Дерево живое» - изменения в различные времена года.
КОНСТРУИРОВАНИЕ	СВОБДНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПОД КОНТРОЛЕМ ПЕДАГОГА	
РИСОВАНИЕ – МУЗЫКА-ФИЗКУЛЬТУРА	ПО ПЛАНУ ПЕДАГОГА	
ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА НА СВЕЖЕМ ВОЗДУХЕ	ПО ПЛАНУ ПЕДАГОГА	
ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ	Пересказ Я. Тайца «Все здесь».Чтение сказки Н. Телешова «Крупеничка» Чтение А. Милна «Баллада о королевском бутерброде».Чтение Алмазов «Горбушка» Познакомить с новым произведением Б. Алмазова «Горбушка»; Р.н. сказка. Три калача и одна баранка. Каша из топора	

Тема: «Лес. Грибы. Ягоды.»
Сроки: Апрель 3 неделя (22-26 апреля)
Задачи: Закреплять знания детей о дарах леса, грибах и ягодах произрастающих в нашем лесу, о родном городе и его окрестностях; продолжать знакомить с природой родного края. Обучение детей устанавливать связи и взаимодействия человека с природой. Развитие умений детей в продуктивной и других видах детской деятельности. Развитие семейного творчества и сотрудничества семьи и детского сада.

ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ		
ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	**ТЕМА ПРОГРАММНОЕ СОДЕРЖАНИЕ**	
АППЛИКАЦИЯ	91.Аппликация «Пригласительный билет Родителям на празднование Дня Победы» Программное содержание. Закреплять умение детей задумывать со держание своей работы. Упражнять в использовании знакомых спосо бов работы ножницами. Учить красиво подбирать цвета, правильно передавать соотношения по величине. Развивать эстетические чувства, воображение.	Предложить Д\и «Сложи картинку» - развивать мышление, внимание, мелкую моторику.
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОРАЗВИТИЕ	«Чуткость и равнодушие» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Д/и «Бывает - не бывает». Задачи. Развивать аналитическое мышление, воображение,

	Воспитывать умение проявлять заботу об окружающих. Развивать стремление совершать хорошие поступки. Пополнить литературный багаж детей новым рассказом. Совершенствовать умение точно характеризовать ситуацию.	фантазию, формировать умение сопоставлять, отличать реальную ситуацию от нереальной.
ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ	Занятие 4 • Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. • Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. • Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. И.А. Помораева стр.	Пальчиковая гимнастика «Ягоды». Задачи. Развивать у детей мелкую моторику, координацию движений, учить сгибать и разгибать ритмично пальцы обеих рук.
ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ	Занятие 7. Дидактические игры со словами. Чтение небылиц Цель. Активизировать словарь детей.	«Магазин фруктов». Задачи. Используя косвенный метод руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игрового замысла.
РАЗВИТИЕ РЕЧИ	Занятие 8. Чтение сказки В. Катаева «Цветик-семицветик» Цель. Познакомить детей со сказкой В. Катаева «Цветик-семицветик».	д/и «Съедобное - несъедобное». Цель: развивать внимание, быстроту реакции, продолжать знакомить с ядовитыми грибами
КОНСТРУИРОВАНИЕ	Конструирование из разных материалов «Как родник превратился в поющий фонтан» Расширять опыт художественного экспериментирования. Закрепить технику каркасного конструирования. Развивать чувство формы, цвета, ритма. Воспитывать любознательность, эстетическое восприятие. И. А. Лыкова стр. 132	Д/и «С какого дерева листок?». Формировать обобщенные представления о деревьях, пополнять словарь.
РИСОВАНИЕ – МУЗЫКА-ФИЗКУЛЬТУРА	ПО ПЛАНУ ПЕДАГОГА	

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА НА СВЕЖЕМ ВОЗДУХЕ	ПО ПЛАНУ ПЕДАГОГА
ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ	Чтение стихотворения С. Маршака «Почта».Чтение глав из сказки Т. Янсона «Шляпа волшебника» в переводе В. Смирнова.Ш. Перро «Золушка».

Тема: «Пасха. Народная культура и традиции»
Сроки: Апрель 5 неделя (29 апреля – 3 мая)
Задачи: Продолжать знакомить детей с народными праздниками; рассказать о значении праздника Пасхи для русского народа, о том, что русские люди считают Пасху главным христианским праздником; познакомить детей с пасхальными народными приметами, пасхальными играми, пасхальными обрядами и обычаями; развивать творческие способности; воспитывать уважение к традициям русского народа.

ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ		
ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	**ТЕМА ПРОГРАММНОЕ СОДЕРЖАНИЕ**	
ЛЕПКА	Лепка «Девочка пляшет» Программное содержание. Развивать умение детей создавать изображение человека в движении. Учить передавать позу, движения. Закреплять умение передавать соотношение частей по величине. Упражнять в использовании различных приемов лепки. Учить сравнивать созданные изображения, находить сходство и различия. Учить отмечать и оценивать выразительность изображений.	Д/и: «Найди пару» Цель: развитие внимание,
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОРАЗВИТИЕ	«Мы играем с богородскими игрушками» (общение в ходе самостоятельной деятельности) Развивать умение играть сообща. Расширять представление детей о художественных промыслах. Развивать умение поддерживать беседу. Побуждать использовать в речи фольклор. Развивать любознательность.	В центр науки внести иллюстрации «Пасха». Цель: расширять представления детей по теме
ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ	Занятие 3 • Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. • Совершенствовать умение сравнивать	Д.и. «Зашифрованное слово» Цель: на закрепление умения делить слова

	величину предметов по представлению. • Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть .И.А. Помораева стр.	На слоги.
ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ	Занятие 5. Пересказ «загадочных историй» (по Н. Сладкову) Цель. Продолжать учить детей пересказывать.	Д.и: «Скажи на оборот». Цель: развивать речь детей, обогащать словарный
РАЗВИТИЕ РЕЧИ	Занятие 6. Чтение рассказа К. Паустовского «Кот-ворюга» Цель. Познакомить детей с рассказом К. Паустовского «Кот-ворюга».	Отгадывание загадок о пасхе. Цель: Развитие логического мышления.
КОНСТРУИРОВАНИЕ	Конструирование из разных материалов «Где, как и зачем человек добывает воду» Расширять представление о воде в природе и жизни человека. Вызвать интерес к созданию различных конструкций. Развивать креативность, творческое восприятие, пространственное мышление. Бережное отношение к воде. И. А. Лыкова стр. 130	Дидактическая игра: «Чудо - крестики» – способствовать развитию конструктивных способностей.
РИСОВАНИЕ – МУЗЫКА-ФИЗКУЛЬТУРА	ПО ПЛАНУ ПЕДАГОГА	
ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА НА СВЕЖЕМ ВОЗДУХЕ	ПО ПЛАНУ ПЕДАГОГА	
ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ	Чтение сказки К. И. Чуковского «Айболит».Чтение произведения Г. Ладонщикова «Цирк». Г. Х. Андерсен «Свинопас». В. Маяковский «Кем быть?». С.Маршак. Как печатали книгу. Пограничник. Б.Заходер. Шофер. Строители. Сапожник. Портниха. Переплетчица.	

Тема: «День Победы. Герои нашего города.»
Сроки: Май 1 неделя (6 – 8 мая)
Задачи: углубить и расширить знания о жизни во время Великой Отечественной войны; - обучать анализу полученной информации**.**

ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	ТЕМА ПРОГРАММНОЕ СОДЕРЖАНИЕ	
ЛЕПКА	97. Лепка «Сказочные животные. Программное содержание. Продолжать формировать умение долепить разнообразных сказочных животных передавать форму основных часам деталей. Упражнять в сглаживании поверхности смоченными в воде пальцами.	«Великие люди России» Цель: закрепить знания детей о великих соотечественниках; учить подбирать к соответствующему портрету необходимые предметы, которые относятся к данному человеку
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОРАЗВИТИЕ	«Изготовление подарков для ветеранов Великой Отечественной войны» (общение в ходе самостоятельной деятельности) Воспитывать заботливое отношение к пожилым людям. Помогать детям осваивать формы речевого этикета. Формировать умение подбирать цвета и оттенки при изготовлении сувениров. Развивать умение активно и творчески применять усвоенные способы изображения в аппликации.	«Военная профессия» Задачи: воспитывать у детей гордость за нашу Отчизну, закрепить знания о военных профессиях; развивать воображение, познавательную активность.
ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ	И.А. Помораева стр.	«Защитники Отечества» Задачи: Формировать умение образовывать имена существительные с помощью суффиксов: -чик, -ист. Развитие логического мышления, речи детей, словарного запаса.
ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ	Занятие 2. Обучение рассказыванию по картинкам Цель. Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.	«Защитники Отечества» Цель: закреплять знания детей о разных родах войск Российской армии; закреплять знания об особенностях военной службы и необходимых условиях для ее успешного прохождения; воспитывать чувство гордости за защитников Отечества; развивать речь, умение классифицировать предметы.
РАЗВИТИЕ РЕЧИ	Занятие 1. Литературный калейдоскоп	«Каким видом транспорта защищают наши

	Цель. Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалкой.	границы?» Задачи: закрепить знания детей о военном морском, воздушном, сухопутном, транспорте; развивать познавательную активность у детей; воспитывать патриотов своей страны.
КОНСТРУИРОВАНИЕ	Конструирование в технике папье- маше «Что можно увидеть в мирном небе» Расширить представление о мире в трёх смысловых трактах: окружающее пространство, отсутствие войны, единение людей. И. А. Лыкова стр. 134	«Кем я буду в Армии служить?» Задачи: закрепить знания детей о военных профессиях; развивать воображение; воспитывать гордость за нашу Отчизну.
РИСОВАНИЕ – МУЗЫКА-ФИЗКУЛЬТУРА	ПО ПЛАНУ ПЕДАГОГА	
ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА НА СВЕЖЕМ ВОЗДУХЕ	ПО ПЛАНУ ПЕДАГОГА	
ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ	С. Алексеев «Дом».М Исаковский «Здесь похоронен красноармеец».А. Твардовский «Рассказ танкиста».А. Митяев «Мешок овсянки».М. Исаковский «Навек запомни».С. Баруздин «Слава».К. Симонов «Сын артиллериста».	

Тема: «Насекомые, пресмыкающиеся. Земноводные»
Сроки: Май 2 неделя (13 – 17 мая)
Задачи: Уточнить знания детей о насекомых, их разнообразии, отличительных признаках, питании, образе жизни, значении для жизни других обитателей природы.

ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ		
ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	**ТЕМА ПРОГРАММНОЕ СОДЕРЖАНИЕ**	
АППЛИКАЦИЯ	99.Аппликация «Весенний ковер» Программное содержание. Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении.	Д/и «Деньки – недельки» Цель: Закреплять представления о днях недели, умение называть их в правильной последовательности дни. Упражнять называть соседние дни, в обратной последовательности.
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОРАЗВИТИЕ	«Как правильно вести себя в лесу» (общение в ходе самостоятельной деятельности.	Игра-имитация «Насекомые». Цель: воспитывать умение свободно чувствовать

	Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Совершенствовать умение детей высказывать предположения и делать простейшие выводы. Развивать интерес к художественной литературе. Воспитывать бережное отношение к природе.	себя в различных ролях, развивать артистические способности.
ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ	ПОВТОРЕНИЕ	Природное окружение: «Жизнь насекомых» Цель: Расширять знания и представления детей о насекомых, особенностях их строения. Формировать умение определять опасных для человека, животных, защитниках и вредителях урожая, пользе и вреде в природе. Расширять представления о правилах поведения в природе. Воспитывать бережное отношение к насекомым.
ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ	Занятие 4. Лексические упражнения Цель. Проверить, насколько богат словарный запас детей.	Д/и «Сравнение животных» - учить сравнивать животных между собой и результат сравнения выражать словами. Развивать коммуникативные способности.
РАЗВИТИЕ РЕЧИ	Занятие 3. Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок». Лексические упражнения Цель. Уточнить, что такое рассказ; познакомить детей с новым юмористическим рассказом. Активизировать словарь детей.	С/Р игра «В зоопарке» учить подражать животным, перенимая повадки животных.
КОНСТРУИРОВАНИЕ	Конструирование из бумаги «Как листы бумаги стали воздушным флотом» Расширять представление о воздушном пространстве. Продолжать знакомить с искусством оригами. Обогащать опыт конструирования из бумаги. Развивать восприятие, память, воображение, мышление.	Д/и «Что это за животное?» - уточнять и расширять представления о земноводных и пресмыкающихся животных, и их жизни ; продолжать формировать умение описывать животных по характерным признакам; воспитывать заботливое отношение к животному и растительному миру.

	И. А. Лыкова стр. 138	
РИСОВАНИЕ – МУЗЫКА-ФИЗКУЛЬТУРА	ПО ПЛАНУ ПЕДАГОГА	
ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА НА СВЕЖЕМ ВОЗДУХЕ	ПО ПЛАНУ ПЕДАГОГА	
ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ	В. Бианки «Приключение муравьишки» И.А. Крылов «Стрекоза и муравей». К. Ушинский «Капустница». Ю. Аракчеев «Рассказ о зеленой стране».	

Тема: «Цветы, луга, сады. Растения Ставрополья»
Сроки: Май 3 неделя (20 – 24 мая)
Задачи: систематизировать знания детей о растениях луга. Расширять и активизировать словаря по теме «Цветы на лугу». Совершенствовать грамматический строй речи. Развивать произвольное внимание, логическое мышление, память. Воспитывать бережное отношение к природе.

ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ		
ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	**ТЕМА ПРОГРАММНОЕ СОДЕРЖАНИЕ**	
ЛЕПКА	Тема 102. Лепка «Зоопарк для кукол» (Коллективная работа) Программное содержание. Развивать воображение, творчество. Продолжать учить передавать характерные особенности животных. Развивать мелкую моторику рук в процессе лепки	Пальчиковая гимнастика «Цветы на лугу» Цель: развивать речь, мелкую моторику рук.
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОРАЗВИТИЕ	«Бережём природу» (общение в ходе самостоятельной деятельности) Развивать стремление выражать своё отношение к окружающему. Учить внимательно слушать стихотворение, эмоционально воспринимать прочитанное. Учить создавать сюжетную композицию на тему стихотворения. Воспитывать бережное отношение к природе.	Дыхательная гимнастика «Ромашка раскрывается» Цель: укреплять физиологическое дыхание, забота о здоровье.
ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ	ПОВТОРЕНИЕ	Повторение скороговорки «Посеял мак Ермак» Цель: улучшать работу артикуляционного аппарата
ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ	Занятие 6. Звуковая культура речи	С/р и: «Магазин цветов» Цель: умение

	(проверочное) Цель. Проверить, умеют ли дети различать звуки и четко и правильно произносить их.	самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку; подбирать предметы и игрушки в соответствии с ролью; развивать умение сооружать различные конструкции, подбирать детали, игрушки необходимые для игры.
РАЗВИТИЕ РЕЧИ	Занятие 5. Чтение русской народной сказки «Финист – Ясный сокол» Цель. Проверить, знают ли дети основные черты народной сказки. Познакомить с волшебной сказкой «Финист – Ясный сокол».	Д/и: «Собери букет из полевых цветов» Цель: учить классифицировать цветы
КОНСТРУИРОВАНИЕ	Конструирование и рисование по замыслу «Как люди познали невидимое. Чудо-приборы» Расширять представление о важнейших изобретениях человечества, приборах, созданных для исследования того, что невозможно увидеть вооружённым глазом (микроскоп, подзорная труба) И. А. Лыкова стр. 142	Составь рассказ по картинке «Экскурсия на луг» Цель: развивать речь, мышление, память
РИСОВАНИЕ – МУЗЫКА-ФИЗКУЛЬТУРА	ПО ПЛАНУ ПЕДАГОГА	
ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА НА СВЕЖЕМ ВОЗДУХЕ	ПО ПЛАНУ ПЕДАГОГА	
ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ	Е. Благинина «Одуванчик». А.К. Толстой «Колокольчики». В. Катаев «Цветик-семицветик». В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная…»	

Тема: «Безопасность дома и на улице»
Сроки: Май 4 неделя (27 – 31 мая)
Задачи: Помочь детям овладеть элементарными правилами безопасного поведения дома, на улице, в общественных местах, в том числе в экстремальных ситуациях. Дать детям понятие об опасных предметах. Запомнить, как и в каких случаях звонить в службу спасения.

ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ		
ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	**ТЕМА ПРОГРАММНОЕ СОДЕРЖАНИЕ**	
АППЛИКАЦИЯ	105. «Загадки»	Ситуативный разговор о здоровье человека.

	Упражнять в создании изображений различных предметов из разных геометрических фигур.	Цель: совершенствовать представление детей о здоровье, о способах его поддержать.
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОРАЗВИТИЕ	«Добрый и злой огонь» (общение в ходе самостоятельной деятельности) Формировать представление о том, что полезные бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды. Закреплять знание о том, что в случае пожара звонят по телефону «101». Развивать умение выполнять установленные нормы поведения. Поощрять самостоятельность суждений, воспитывать читателя, способного испытывать сочувствие к героям книги.	Д/Игра: «ПДД» -закрепить запрещающие знаки
ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ	ПОВТОРЕНИЕ	СРИ: «Цирк» Задачи: закреплять представления детей об учреждениях культуры, правилах поведения в общественных местах; закреплять знания о цирке и его работниках.
ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ	ПОВТОРЕНИЕ	Д/и «машины и пешеходы» - развивать зрительное восприятие, память, мышление.
РАЗВИТИЕ РЕЧИ	Занятие 7. Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни» Цель. Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы из личного опыта.	Рассматривание семейных фотографий «Наш автомобиль» стимулировать желание детей рассказать о своей семье, об автомобиле в семье. Кто ухаживает за автомобилем, обеспечивает безопасность перемещения, где находится ребенок в машине?
КОНСТРУИРОВАНИЕ	Конструирование из ткани: «Как куколка превратилась в бабочку» Продолжать знакомить с традиционной народной игрушкой. Знакомить с цветовой символикой. Развивать художественный	Д\и «Опасные предметы дома» - закрепить знания детей о опасных предметах дома, и как предотвратить опасность.

	вкус, пространственное мышление, ловкость, аккуратность. Приобщать к традициям и ценностям народной культуры. И. А. Лыкова стр. 144	
РИСОВАНИЕ – МУЗЫКА-ФИЗКУЛЬТУРА	ПО ПЛАНУ ПЕДАГОГА	
ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА НА СВЕЖЕМ ВОЗДУХЕ	ПО ПЛАНУ ПЕДАГОГА	
ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ	С. Я. Маршак «Багаж».Лейла Берг «Рассказы о маленьком автомобильчике».С. Сахарнов «Самый лучший пароход».Н. Саконская «песенка о метро»М. Ильин, Е. Сегал «Машины на нашей улице»Н. Калинина «Как ребята переходили улицу».	

Тема: «Здравствуй лето!»
Сроки: Июнь 1 неделя (3 – 7 июня)
Задачи: Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ		
ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	**ТЕМА ПРОГРАММНОЕ СОДЕРЖАНИЕ**	
АППЛИКАЦИЯ	«Вырежи и наклей какую хочешь картинку» Учить детей задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации.	Д/и «Цветник» - закреплять названия цветов, их внешний вид, особенности.
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОРАЗВИТИЕ	«Мы дружные ребята» (общение в ходе самостоятельной деятельности) Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Развивать умение поддерживать беседу. Побуждать рассказывать о своём восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.	Опытно - исследовательская деятельность «Вода жидкая…». Цель: Напомнить о свойствах воды и правилах наполнения сосудов.
ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ	ПОВТОРЕНИЕ	СР/и «Магазин цветов». Цель: закреплять умение различать цветы, называть их, находить нужный цветок среди других, приучать детей распределять роли и

		действовать согласно принятой роли, развивать сюжет.
ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ	ПОВТОРЕНИЕ	Интеллектуальная игра «Лето красное – прекрасное». Цель: закрепить знания детей о лете, как времени года. Развивать мышление, память, активизировать речь.
РАЗВИТИЕ РЕЧИ	ПОВТОРЕНИЕ	Игра-забава «Покажи без слов». Цель: развивать творческие способности. Сл/и «Летние слова» - обогащать словарь детей, развивать память.
КОНСТРУИРОВАНИЕ	СВОБОДНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПОД КОНТРОЛЕМ ПЕДАГОГА	
РИСОВАНИЕ – МУЗЫКА-ФИЗКУЛЬТУРА	ПО ПЛАНУ ПЕДАГОГА	
ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА НА СВЕЖЕМ ВОЗДУХЕ	ПО ПЛАНУ ПЕДАГОГА	
ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ	К. Ушинский «Четыре желания» А. Плещеев «Старик» Е. Благинина «Одуванчик». Александрова «Сарафанчик». «Серая Звёздочка» Б. Заходера	

Календарно-тематическое планирование образовательной работы с детьми старшегодошкольного возраста (5-6 лет)

№ недели	Дата	Тема недели, месяц	Праздники и памятные даты
		Сентябрь	
1	01	День знаний. Наш детский сад	1 сентября – День знаний
2	04-08	Неделя безопасности. ПДД	
3	11-15	Мой любимый город и край	16 сентября – День города
4	18-22	Сад. Фрукты.	
5	25-29	Огород. Овощи.	27 сентября – День дошкольного работника
		Октябрь	
1	02-06	Хлеб, хлебобулочные изделия	1 октября - Международный день пожилых людей; Международный день музыки 5 октября - День учителя 7 октября – День защиты животных
2	09-13	Золотая осень	
3	16-20	Птицы перелетные	16 октября - День хлеба Третье воскресенье октября - День отца в России
4	23-27	Одежда и обувь.	
5	30.10-03.11	Моя Родина - Россия	4 ноября – День народного единства
		Ноябрь	
1	06-10	Традиции и обычаи народов Северного Кавказа	
2	13-17	Домашние животные и птицы	12 ноября - Синичкин день (помощь зимующим птицам); 13 ноября – День доброты
3	20-24	Моя семья. День матери	
4	27-01.12	Дикие животные. Животные Ставрополья	Последнее воскресенье ноября – День матери в России 30 ноября - День Государственного герба Российской Федерации
		Декабрь	
1	04-08	Зима. Зимующие птицы.	3 декабря - День неизвестного солдата; Международный день инвалидов 5 декабря - День добровольца (волонтера) в России 8 декабря - Международный день художника 9 декабря - День Героев Отечества
2	11-15	Мебель. Посуда.	12 декабря - День Конституции Российской Федерации
3	18-22	Новый год.	
4	25-29	Зима. Одежда	31 декабря – Новый год
		Январь	

1	01-05	(Каникулы)	
2	8-12	Зимние забавы	7 января – Рождество Христово
3	15-19	Я- человек. Я и моё тело. Основы здорового образа жизни	17 января – День детских изобретений
4	22-26	Комнатные растения. Огород на окне.	24 января - Международный день эскимо 27 января - День снятия блокады Ленинграда; День памяти жертв Холокоста
5	29.01-02.02	Службы спасения	
Февраль			
1	05-09	Профессии.	8 февраля - День российской науки
2	12-16	Неделя книги. Ставропольские писатели детям	14 февраля – Международный день дарения книг; 15 февраля - День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества
3	19-22	День защитника Отечества.	21 февраля - Международный день родного языка 23 февраля – День защитников отечества
4	26-01.03	Бытовые приборы	
Март			
1	04-07	Весна. Международный женский день	8 марта – Международный женский день
2	11-15	Масленица. Традиции Ставрополья	11-17 марта Масленица
3	18-22	Подводный мир	18 марта - День воссоединения Крыма с Россией 22 марта – Всемирный день воды
4	25-29	Театральная неделя	27 марта – Всемирный день театра
Апрель			
1	01-05	В здоровом теле – здоровый дух. Неделя здоровья	1 апреля – Международный день птиц 1 апреля – День смеха 7 апреля – Всемирный день здоровья
2	08-12	Космос. Наш дом Земля	12 апреля – День авиации и космонавтики
3	15-19	Весна. Перелетные птицы	
4	22-26	Лес. Грибы. Ягоды	22 апреля – День Земли
5	29.04-03.05	Пасха. Народная культура и традиции	1 мая - Праздник Весны и Труда
Май			
1	06-08	День Победы. Герои нашего города	9 мая – День Победы
2	13-17	Насекомые, пресмыкающиеся. Земноводные.	
3	20-24	Цветы луга, поля, сада. Растения Ставрополья.	24 мая - День славянской письменности

4	27-31	Безопасность дома и на улице.	

Июнь			
1	03-07	Лето… ах лето! Я знаю сказки	1 июня – День защиты детей июня - Всемирный день охраны окружающей среды июня – День русского языка. Пушкинский день
2	10-14	«Маленькие россияне»	12 июня - День России
3	17-21	Чудеса своими руками	22 июня -День памяти и скорби
4	24-28	«Навстречу олимпийским играм!»	26 июня – Международный олимпийский день
Июль			
1	01-05	В мире растений	7июля – день Аграфены купальницы 7 июля – День Ивана Купалы
2	08-12	Я и моя семья	8 июля - Всероссийский день семьи, любви и верности
3	15-19	«Летние путешествия»	
4	22-26	Водные забавы	23 июля – Всемирный день китов и дельфинов
5	29.07-02.08	«Дружба и доброта»	30 июля – Международный день дружбы
Август			
1	05-09	Азбука дорожного движения	5 августа – Международный день светофора
2	12-16	«Я вырасту здоровым!»	12 августа – День физкультурника
3	19-23	«Неделя весёлых игр и забав»	19 августа – Яблочный спас 22 августа – День государственного флага
4	26-30	«До свидания, лето!»	27 августа – День российского кино

3.7. Традиции группы

Традиции существуют с незапамятных времен. С течением времени, с развитием общества традиции ширятся, видоизменяются, некоторые забываются, а некоторые наоборот прочно входят в нашу жизнь. Существуют традиции семейные, корпоративные, есть традиции, принадлежащие какой-то одной группе, но какие бы традиции не были, все они направлены на сплочение людей, стремление людей объединиться и как-то разнообразить свою жизнь, эмоционально ее украсить, внести какие-то позитивные моменты, связанные со значимым событием, с памятью о добрых делах.

Существуют традиции и в воспитании детей. В основном это традиции, присущие конкретно какой-то одной семье. И в первую очередь в сознании маленького ребенка откладываются традиции отношений, которые существуют в семье между родителями, у ребенка формируются вкусы, привычки, подобные взрослым задолго до того, как начинается процесс осознания происходящего. Ведь поведение детей идет по принципу копирования. Подрастая, ребенок приходит в детский сад и его поведение становится более осознанным. Попадая в новую среду, ребенок узнает новые модели поведения, осваивает новые для него формы человеческих отношений. У ребенка начинают формироваться нравственные качества, стремления, идеалы. И этому формированию немало способствуют те, порой уникальные традиции, которые существуют не только в детском саду, а конкретно в каждой группе детского сада. Каждая такая традиция направлена, прежде всего на сплочение коллектива. И если воспитатели в группе придерживаются гуманного подхода к детям, где каждый ребенок – личность, а все вместе – дружный коллектив, то именно традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Поэтому создание групповых традиций в детском саду и их передача следующему поколению воспитанников – необходимая и нужная работа.

Традиции играют большую роль в укреплении дружеских отношений, оказывают большую помощь в воспитании детей. Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие все вместе и с воспитателем, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, с воспоминанием о детском садике, как о родном общем доме, где каждый ребенок любим и уважаем. 144 В нашей группе есть уже прочно сложившиеся традиции, которые нашли отклик в сердцах не одного поколения воспитанников. Эти традиции с большим удовольствием принимаются детьми и родителями, совершенствуются и приумножаются. Каждая традиция направлена на достижение определенной воспитательной цели. Каждая традиция проверена временем.

Итак, представляем вашему вниманию наши традиции:

1.«Утро радостных встреч».

Цель: Обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками. 2.«Календарь настроения».

Цель: Наблюдение воспитателем за эмоциональным состоянием каждого ребенка с целью оказания своевременной коррекции и поддержки развития личности ребенка. 3.«Отмечаем день рождения».

Цель: Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.

4.«Неделя экскурсий».

Цель: Знакомить детей с профессиями детского сада, воспитывать уважение к людям различных профессий, которые работаю в детском саду. Способствовать расширению контактов со взрослыми людьми.

5.«Спортивный праздник ».

Цель: Расширять знания детей. Совершенствовать выполнения детьми элементов игры. Развивать способность концентрировать внимание, ловкость, координацию движений. Развивать скоростные качества, быстроту реакции, формировать умения действовать в команде.

6.«Семейная мастерская».

Цель: Приобщение детей и родителей к совместному творчеству, с целью установления доброжелательной атмосферы в семье и расширения знаний детей о своих близких людях.

7.«Книжкин день рождения».

Цель: Прививать детям культуру чтения книг, расширять кругозор, воспитывать любовь и бережное отношение к книгам.

8.«Уход за комнатными растениями».

Цель: Вызвать у детей желание помогать взрослым, привлекать к посильному труду, воспитывать любовь к природе.

9.«Мы всегда вместе».

Цель: Формирование между детьми доброжелательных и дружеских отношений.

10.«Знакомство с правилами пожарной безопасности».

Цель: продолжить знакомство с правилами пожарной безопасности в быту

Задачи: отрабатывать правильность действий при возникновении пожара; довести до сознания детей невозможность легкомысленного обращения с огнём; воспитывать бережное отношение к своему здоровью, уважение к труду пожарных. 11.«Масленица».

Цель: Знакомство с историей и культурой своей страны, с народными обрядами и обычаями.

12. «Пасха».

Цель: Воспитывать толерантность, уважение и интерес к культуре народов России. Праздники, которые по традиции мы отмечаем в группе:

«День знаний» (1 сентября)

«День воспитателя» (27 сентября)

Праздник Осени (октябрь)

«Подари радость детям» (20 ноября)

«День матери» (27 ноября)

«Новый год»

Святки-колядки»

«День защитника Отечества» (23 февраля)

«Масленица»

«Международный женский день 8 Марта»

«День смеха» (1 апреля)

«День космонавтики» (12 апреля)

«Международный день земли» (22 апреля)

«Пасха»

«День труда» (1 мая)

«День Победы» (9 мая)

«Международный день защиты детей»

3. 8. Календарный план воспитательной работы

Мероприятия	**Возраст воспитанников**	**Ориентировочное время проведения**	**Ответственные**
Модуль «Я люблю Россию»			
Уроки краеведения «Мой город Ставрополь, мой Ставропольский край!»	4-7 лет	Сентябрь	Воспитатели, муз. руководитель
Конкурс чтецов «Я о Ставрополе стихами говорю»	5-7 лет	Сентябрь	Воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед
Международный день распространения грамотности. Обсуждение и разучивание пословиц, поговорок, крылатых выражений по теме	5-7 лет	8 сентября	Воспитатели
Тематические мероприятия «Осень Ставрополья»	3-7 лет	Октябрь	Воспитатели, муз. руководитель
Флешмоб «Я, ты, он, она – вместе целая семья!»	5-7 лет	Ноябрь	Воспитатель по ФИЗО, музыкальный руководител

			ь
Праздник «День Защитника Отечества»	3-7 лет	Февраль	Воспитатели Муз.руководит ели
Изготовление фотоальбома «Что мы Родиной зовем»	3-7 лет	Март	Воспитатели
«День Космонавтики»	5-7 лет	Апрель	Воспитатели
Акция «Георгиевская ленточка»	2-7 лет	Май	Воспитатели
«День Победы»	5-7 лет	Май	Воспитатели Муз. руководители
«День России»	3-7 лет	Июнь	Воспитатели Муз.руководители
Иван Купала	5-7 лет	Июль	Воспитатели Муз.руководители
«День Флага»	3-7 лет	Август	Воспитатель по ФИ
Модуль «Я, моя семья и мои друзья»			
«День знаний»	2-7 лет	Сентябрь	Воспитатели Муз. руководители
«Поздравляем дорогих, дедушек и бабушек родных» - мини-	3-7 лет	Октябрь	Воспитатели
Стенгазета «Моя мамочка»	2-7лет	Ноябрь	Воспитатели
Тематические занятия «Самой близкой и родной!» - поздравление ко Дню матери	3-7 лет	Ноябрь	Воспитатели Муз. руководители
Час мужества «Живая Память», посвящённый Дню Неизвестного Солдата	5-7 лет	Декабрь	Воспитатели
Тематические занятия «Я говорю с тобой о Ленинграде»	5-7 лет	Январь	Воспитатели
Фотовыставка «Вместе с папой»	2-7лет	Февраль	Воспитатели
«Поздравляем милых наших бабушек и мам»	3-7 лет	Март	Воспитатели Муз.руководители
Маршруты выходного дня	2-7 лет	Апрель	Воспитатели

«Генеалогическое дерево моей семьи»	2-7лет	Май	Воспитатели
«Детство — это ты и я»	2-7лет	Июнь	Воспитатели
«День семьи, любви и верности»	5- 7 лет	Июль	Муз.руководител Воспитатели
Фотоколлаж «Наше лето»	2-7 лет	Август	Воспитатели
Модуль «Я познаю мир»			
Встреча с планетарием	3-7 лет	Сентябрь	Зам. зав. по УВР, Воспитатели
Праздник «Урожай собирай и на зиму запасай!»	3-7 лет	Октябрь	Воспитатели Муз. руководители
Всемирный день животных»- изготовление коллажа «Мой любимый питомец	2-7 лет	Октябрь	Воспитатели
Посещение филиала-библиотеки № 18 «День народного единства»	5-7 лет	Ноябрь	Воспитатели, старш воспитатель
«Культура и традиции русского народа»	2-7 лет	Декабрь	Воспитатели,
Маленькие исследователи Все группы	3-7 лет	Январь	Воспитатели
Олимпиада «По дороге знаний»	6-7 лет	Февраль	Педагог-психолог
Смотр - конкурс «Огород на окне»	2-7 лет	Февраль	Воспитатели
Интеллектуальная олимпиада «Умники и умницы»	6-7 лет	Март	Педагог-психолог
Конкурс скворечников «Каждой птице свой дом»	3- 7 лет	Март	Воспитатели
«День земли»	3 - 7 лет	Апрель	Воспитатели
Патриотический час «Давайте поговорим о войне»	5-7 лет	Май	Воспитатели
Посещение филиала-библиотеки №м 18 «По сказкам Ф.С. Пушкина»	5-7 лет	Июнь	Воспитатели
Викторина «По страницам лета»	5-7 лет	Июль	Воспитатели
«День светофора»	3-7 лет	Август	Воспитатеели, социальный педаго
Модуль «Моё здоровье и безопасность»			

«Уроки безопасности дорожного движения»	2-7 лет	Сентябрь	Воспитатели
Выставка детских рисунков «Дорога. Ребенок. Безопасность»	3-7 лет	Октябрь	Воспитатель по изо
Спортивный праздник «Делай как мы, делай лучше нас!»	4-5 лет	Октябрь	Воспитатель по Фи
«Азбука безопасности со Смешариками» - электроприборы и безопасность.	3-7 лет	Ноябрь	Воспитатели
Акция «Стань заметней на дороге!»	2-7 лет	Декабрь	Воспитатели, социальный педаго
Тематический день «У нас в гостях Айболит»	3-7 лет	Январь	Воспитатели Мед. работники
Акция «Витамины на окне»	2-7 лет	Февраль	Воспитатели
Дошкольникам о пожарной безопасности	3-7 лет	Март	Воспитатели
Спортивный праздник «День здоровья»	5-7 лет	Апрель	Воспитатель по физической культур
Конкурс «Самая здоровая группа»	2-7лет	Май	Воспитатели
Тропа здоровья	2-7лет	Июнь	Воспитатели
Досуг «Навстречу безопасности»	3-7 лет	Июль	Воспитатели
Спортивное развлечение «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!»	4-7 лет	Август	Воспитатель по Фи
Модуль «Я люблю трудиться»			
Беседа о профессиях детского сада «Все работы хороши»	3-7 лет	Сентябрь	Воспитатели
Конкурс поделок «Что нам осень принесла?»	3-7 лет	Октябрь	Воспитатели
Акция «Каждой птичке свой домик» (изготовление кормушек)	2-7 лет	Ноябрь	Воспитатели
«Все профессии важны,все профессии нужны!»	5-7 лет	Февраль	Воспитатели
Выращивание рассады	3-7 лет	Март-апрель	Воспитатели

Смотр-конкурс «Наш участок самый чистый»	3-7 лет	Май	Воспитатели
Труд в цветниках, уход за растениями на участках	2-7 лет	Июнь, Июль, Август	Воспитатели
Модуль «Я в мире прекрасного»			
Фотовыставка «Как я провел лето»	2-7 лет	Сентябрь	Воспитатели
«Праздник Осени»»	5-7лет	Октябрь	Воспитатели Муз. руководители
«Праздник самовара»	5-7 лет	Ноябрь	Воспитатели Муз. руководители
Выставка поделок «Новогодние чудеса»	3-7 лет	Декабрь	Воспитатели Муз. руководители
Конкурс чтецов «Зимушка-зима!»	5-7 лет	Январь	Воспитатели, педагог-психолог
Досуг «Коляда пришла»	3-7лет	Январь	Воспитатели
«Масленица»	5-7 лет	Февраль	Воспитатели Музыкальные руководители
Театральная неделя	5-7 лет	Март	Воспитатели Муз.руководители
Развлечение «Весна-красна!»	5-7 лет	Апрель	Воспитатели Муз. руководители
«Выпускной бал»	6-7лет	Май	Муз.руководители Воспитатели
«День защиты детей»	3-7 лет	Июнь	Муз.руководители Воспитатели
Конкурс рисунков на асфальте «Краски лета»	3-7лет	Июль	Воспитатели
Уроки этикета	3-7лет	Август	Воспитатели
Взаимодействие с родителями			
Родительские собрания. Анкетирование родителей «Расскажите о своем ребенке»	1,6-7 лет	Сентябрь	заведующего, заместитель заведующего по УВР, воспитатели
Фотоколлаж «Мы - Ставропольцы!»	2-7лет	Сентябрь	Воспитатели, воспитатель изо
Общесадовское родительское собрание с приглашением	2-7лет	В течение года	Заместитель заведующего по УВ воспитатели

сотрудников ГИБДД			
Выставка поделок «Фантазии осени»	2-7лет	Октябрь	Воспитатели
Спортивные соревнования «Мама, папа, я – спортивная семья»	5-7лет	Ноябрь	Воспитатель по физической культур
Мастерская добрых дел «Кормушки своими руками»	2-7лет	Ноябрь	Воспитатели
Развлечение «Моя милая мамочка»	3-7лет	Ноябрь	Воспитатели
Конкурс новогодней елочной игрушки «Мастерская Деда Мороза»	2-7 лет	Декабрь	Воспитатели
Выставка «Зимняя фантазия»	2-7лет	Декабрь	Воспитатели
Развлечение «А ну –ка , папы»	2-7лет	Февраль	Воспитатели
«Маршруты выходного дня» Конкурс видеороликов	3-7лет	Март	Воспитатели
Акция «Каждой птице свой дом» (изготовление и развешивание скворечников)	3-7лет	Март	Воспитатели
Утренняя зарядка «За здоровьем всей семьёй»	2-7лет	Апрель	Воспитатель по физической культур
Забег родителей, посвящённый дню здоровья	2-7лет	Апрель	Воспитатель по физической культур
Спортивное развлечение «Весну встречаем – здоровьем, тело наполняем»	5-6 лет	Апрель	Воспитатели
«Пасхальное чудо»	2-7 лет	Апрель	Воспитатели
Веломарш Победы	2-7лет	Ма й	Ст.воспитател ь Воспитатели
Оформление Стены памяти	2-7лет	Май	Ст.воспитатель Воспитатели

Акция по благоустройству и озеленению территории ДОУ	2-7лет	Май-июнь	Ст.воспитатель Воспитатели
Оформление «Уголков для родителей»	2-7лет	В течение года	Воспитатели
Оформление фотоколлажей	2-7лет	В течение года	Воспитатели
Информационное просвещение	2-7лет	В течение года	Воспитатели
Родительские собрания	2-7 лет	В течение года	Воспитатели